

Таланты и поклонники

ЗВАНИЕ ЛАУРЕАТОВ ПРИВЕЗЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ПРОФСОЮЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КОМБИНАТА «ЭХП» Е. ВЕНГЛОВСКИЙ И А. МИТРОХИН С XVI ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ И ПОЭЗИИ «ПОЮЩИЙ ИСТОЧНИК», ЧТО ПРОХОДИЛ В КУРОРТНОМ ГОРОДЕ ЭССЕНТУКИ В ПЕРВЫЕ ТРИ ДЕКАБРЬСКИХ ДНЯ. ЕВГЕНИЙ ФРАНЦЕВИЧ — ЗА ПОБЕДУ В НОМИНАЦИИ «АВТОРСКАЯ ПОЭЗИЯ», АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ — В НОМИНАЦИИ «АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ», ХОТЯ ОБА ПРЕДСТАВЛЯЛИ СВОЁ ТВОРЧЕСТВО И В ТОЙ И В ДРУГОЙ НОМИНАЦИЯХ.

Александр Митрохин поделился со мной своими впечатлениями от фестиваля. В 2005 году он дебютировал на «Поющем источнике» по направлению городского отдела культуры. И даже привёз в подарок от фестиваля новую гитару! Александр с юности увлекается бардовской песней, пишет стихи и песни, исполняя их под свой аккомпанемент на гитаре. С 1982 года он является активным участником городского клуба «Меридиан» и даже некоторое время возглавлял его. В настоящее время он работает на градообразующем предприятии, инженером цеха 092 и очень благодарен администрации, а также профсоюзному комитету за оказанное доверие и предоставление возможности побывать на фестивале Всероссийского уровня.

Александр Владимирович был направлен в Эссентуки, как лауреат профсоюзного фестиваля авторской песни и поэзии «Лесной мотив — 2017». В Эссентуках за испол-

Успешная поездка на Северный Кавказ

О XVI Всероссийском фестивале авторской песни и поэзии «Поющий источник»

нение авторской песни «Кувшин» он получил право участвовать в Гала-концерте, уже в качестве лауреата. В итоговом концерте принимал участие и **Евгений Францевич Венгловский** со стихотворением «Опять из детства мне приснился сон». В фестивале принимали участие 80 исполнителей из самых разных регионов России, огромный интерес к нему проявили и молодые исполните-

общался с бардами «Зелёной лампы» из Нижнего Тагила, с Олегом Жарковым из Озёрска, Маратом Фахртдиновым из Уфы. Пригласили нашего представителя и на традиционный юмористический концерт «Чайхана» — бывалые участники фестиваля знают, что такой чести достаиваются далеко не все гости и конкурсанты. Поэма Н. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» стала лейтмотивом ны-

В. ЕГОРОВ (бард, г. Москва): «Особенно трудно было выделиться конкурсантам в номинации „Автор“, поскольку на них „давит огромный поэтический и мелодический груз“ множества авторских песен. Однако чтобы выделиться, не обязательно нужна абсолютная новизна. Достаточно одной ноты, штриха, оттенка. И такие оттенки мы услышали на этом фестивале. По итогам конкурсных выступлений лучшими в номинации „Автор“ жюри признало Александра Митрохина из города Лесной Свердловской области и Бориса Виноградова из краснодарского Армавира».

ли, даже детские коллективы Кавказских Минеральных Вод были его гостями. Есть у КСП преемники, а это значит — фестивалю жить! Александр Митрохин во время поездки встретил много своих единомышленников — бывших друзей и знакомых, познакомился с новыми. Он тесно

нежней «Чайханы», и А. Митрохин исполнял в ней предновогоднюю песню «Про собачку Соню».

Как считает Александр, своеобразной «изюминкой» фестиваля-2017 стало выступление талантливого барда из Томска, лауреата грушинского фестиваля Рома-



Лауреаты фестиваля Е. Венгловский и А. Митрохин с организатором творческого форума Е.Н. Никитиным. ФОТО ИЗ АРХИВА ФЕСТИВАЛЯ

на Ланкина, который отличался своеобразной манерой исполнения песен Ю. Визбора, Б. Окуджавы, А. Галича. Пел он и авторские песни с интересной аранжировкой, было бы любопытно послушать его полный концерт. Сожалел мой собеседник, что не давали мастер-клас-

сы, как это было в прежние годы, члены жюри: В. Егоров, М. Фахртдинов, В. Солянина, В. Глазкин, С. Коновалов, Н. Петрова, организатор фестиваля и его куратор Е.Н. Никитин. Хотя каждый из них выступал на различных концертных площадках, вместе с конкурсантами,

где им отводилось по 20 минут. Но, тем не менее, другие традиции прошлых лет были соблюдены. Все гости и конкурсанты приняли активное участие в традиционном возложении цветов к мемориалам Победы в Великой Отечественной войне, жертвам локальных войн России, аварии в Чернобыле. Ведь нынешний фестиваль посвящался 75-летней годовщине со дня освобождения города от фашистских захватчиков и 25-летию ОАО «Концерн Энергоатом».

Главный приз — «Гран-при» фестиваля «Поющий источник — 2017» выиграла представительница Волгограда Жанна Попова, в номинации «Исполнитель», с потрясающим аккомпанементом на гитаре, в сопровождении мужа — саксофониста.

Мне прислали статью «Песни, пропущенные через сердце» из газеты «Ставропольская правда» от 4 декабря 2017 г., где своё мнение о фестивале высказал председатель жюри, кумир 60-70-х годов, московский бард Вадим Егоров. Вот только небольшая цитата из его интервью, которую я просто не могла пропустить: «Особенно трудно было выделиться конкурсантам в номинации „Автор“, поскольку на них „давит огромный поэтический и мелодический груз“ множества авторских песен. Однако чтобы выделиться, не обязательно нужна абсолютная новизна. Достаточно одной ноты, штриха, оттенка. И такие оттенки мы услышали на этом фестивале. По итогам конкурсных выступлений лучшими в номинации „Автор“ жюри признало Александра Митрохина из города Лесной Свердловской области и Бориса Виноградова из краснодарского Армавира».

Н. МУХИНА
ПК-391, г. Лесной

Образование

БОЛЬШИМИ УСПЕХАМИ ОЗНАМЕНОВАЛИСЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ СОШ № 72 Г. ЛЕСНОГО В ГОРОДСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ.

Н. ВЛАДИМИРОВА

Так, команда первоклассников в составе: **Елизаветы Тетериной, Маргариты Черепановой, Ирины Дубровиной, Ивана Султанского, Матвея Боярского и Дарьи Черноусовой** заняла первое место в городской интеллектуальной игре «Секретный код», которая прошла 22 ноября в школе № 64. Наставники ребят — **Наталья Александровна Погромская и Елена Михайловна Подоксёнова**. Четвероклассники (**Вика Зорина, Андрей Дородных, Антонина Аминова, Елизавета Кинасова, Никита Баранов и Дарья Тарханова**) в первый день календарной зимы показали великолепные знания, сплочённость, интуицию, став победителями городской интеллектуаль-

Вместе учимся — вместе побеждаем!



Четвероклассники-эрудиты. ФОТО ИЗ АРХИВА ШКОЛЫ № 72

ной игры «Эрудит», проведённой на базе школы № 71. К выступлению их подготовили: **Татьяна Юрьевна Яхимович, Елена Михайловна Подоксёнова и Альфия Зарифовна Ниязова**.

Как рассказали четвероклассники, все они уже не в первый раз принимают участие в таких мероприятиях, но всё равно очень волновались. На каждом этапе им пришлось решать различные задачи по языкознанию, математике, логике, выполнять творческие задания. Ребятам необходимо было собрать все свои знания в различных областях, быстро и ответственно принимать верное решение, находить ответы. Им хотелось стать первыми — и они сделали это!

— Что вы сейчас чувствуете? — спросила я школьников.

— Мы так горды собой! — хором ответили четвероклассники. — И большое спасибо нашим учителям и родителям, что поверили в нас, собрали нашу замечательную команду и позволили проявить себя. Мы также узнали много нового и интересно, подружились и хотим ещё

и ещё участвовать в таких играх и, конечно же, только побеждать!

Первоклашкам было ещё сложнее — ведь они впервые выступали на городском уровне, потому и волнения у них было в разы больше. «Когда мы узнали, что победили, даже взлететь захотелось! — делятся впечатлениями мальчишки и девчонки. — Мы отвечали дружно, хотя иногда сомневались, правильно ли мы говорим. Но нам помогли знания, а главное — мы теперь одна команда!».

Успех этот закономерен: учреждение под руководством директора **Евгеньевича Тетерина** стало в этом учебном году финалистом проекта «Школа Росатома», здесь создана особая среда, направленная на развитие интеллектуальных и творческих способностей каждого ученика, внедряются передовые образовательные технологии. А главное — в школе царит действительно семейная атмосфера, где учителя, дети и родители — в единой связке: вместе учатся, вместе — побеждают. ■