

## Enter-новости

### Модульный ноутбук для энтузиастов Pi-Top

КОМАНДА разработчиков портативного компьютера «сделай сам» Pi-Top объявила о выпуске его новой версии, базирующейся на платформе Raspberry Pi 3. Идея заключается в создании ноутбука для энтузиастов, элементы корпуса которого могут быть изготовлены на 3D-принтере. Основной служит доступный одноплатный компьютер.

Оригинальная версия ноутбука была оснащена 13,3-дюймовым дисплеем с разрешением 1366 × 768 пикселей. Новая модель Pi-Top получила 14-дюймовый экран с разрешением 1920 × 1080 точек (формат Full HD).

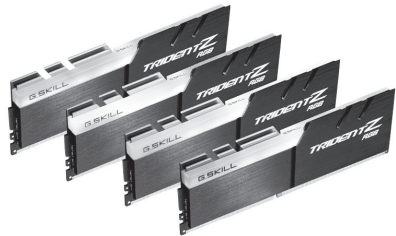
Модуль Raspberry Pi 3, на основе которого выполнен ноутбук, содержит процессор Broadcom BCM2837 с четырьмя вычислительными ядрами ARM Cortex-A53 (1,2 ГГц) и графическим контроллером VideoCore IV. Присутствуют адаптеры беспроводной связи Wi-Fi 802.11b/g/n и Bluetooth 4.1, сетевой Ethernet-контроллер, слот microSD и порты USB.

Любопытно, что портативный компьютер оборудован сдвижной клавиатурой, под которой имеется отсек для дополнительных электронных компонентов. Таким образом, энтузиасты получают возможность создавать ноутбуки с определенным набором возможностей.

### Комплект памяти Trident Z RGB DDR4-4266

КОМПАНИЯ G.SKILL представила новый комплект памяти Trident Z RGB стандарта DDR4, предназначенный для использования в настольных системах топового уровня на платформе Intel.

Набор включает четыре модуля емкостью 8 Гбайт каждый, что в сумме дает 32 Гбайт. Частота составляет 4266 МГц. Тайминги — CL19-23-23-43. Память функционирует при напряжении питания 1,4 Вольта.



При изготовлении модулей применяются высококачественные микрочипы Samsung. Это обеспечивает стабильность при работе с высокими нагрузками, а также в условиях разгона.

Модули наделены многоцветной RGB-подсветкой, которая позволяет придать системе оригинальный вид. Для управления служит сопутствующее программное обеспечение.

В продажу новый комплект Trident Z RGB DDR4 поступит в декабре этого года. О цене пока не общается.

Подготовил И. МЫШКИН

## Время – читать

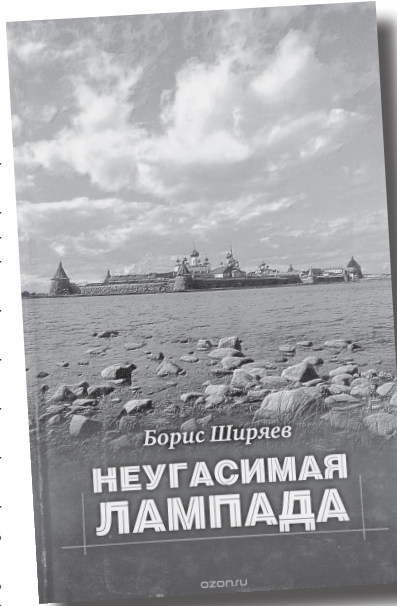
МНЕ ДАВНО СОВЕТОВАЛИ ПРОЧИТАТЬ КНИГУ БОРИСА ШИРЯЕВА «НЕУГАСИМАЯ ЛАМПАДА», НО КАК-ТО ВСЕ БЫЛО НЕДОСУГ. НО ЭТИМ ЛЕТОМ Я ВСЕ-ТАКИ ДО НЕЕ ДОБРАЛАСЬ И ТЕПЕРЬ ХОЧУ ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ.

Книга потрясает. Вот уже перевернута последняя страница, а она не отпускает, она будоражит мысли, заставляет вновь и вновь возвращаться к прочитанному. Вопросы, вопросы, вопросы..., главный из которых: как, чтобы с вами не случилось, при любых обстоятельствах не потерять себя и остаться Человеком?.. Но обо всем по порядку.

Имя Бориса Ширяева вряд ли могло быть известно широкому кругу читателей, т.к. книги его до недавнего времени у нас в стране просто не издавались. «Виною» тому некоторые особенности его биографии: дворянин, сын крупного помещика, выпускник Военной академии, участник Первой мировой войны и белого движения, штабс-капитан, он был дважды приговорен большевиками к расстрелу, сидел в лагере на Соловках, скитался по тюрьмам и ссылкам, при немцах в оккупации вел антибольшевистскую пропаганду. И в то же время с риском для жизни помогал освобождать советских военнопленных, последние годы жизни провел в эмиграции. Описание перипетий его жизни хватило бы не на один роман, но об одном периоде своей богатой судьбы биографии — о времени, проведенном на Соловках — Борис Николаевич рассказал сам в своей главной книге «Неугасимая лампада».

Одно упоминание о Соловецком лагере особого назначения наверняка вызовет у читателя ассоциации с ужасами лагерной жизни, произволом охраны и издевательствами над заключенными. Все это есть у Ширяева, но оно не главное, это, скорее, фон, на котором мы знакомимся с его героями. Они самые разные, но автор выделяет тех, которые в нечеловеческих условиях сохраняют собственное достоинство и остаются людьми. Поэтому и повествование получилось не мрачным и удручающим, а необыкновенно светлым и проникновенным.

# Неугасимый свет надежды Бориса Ширяева



ровно связанное с ним уважение к человеческой личности, предельное, порою невероятное самообладание и глубокое сознание своего долга». Встреченная «в штыхы» уголовницами, устроившими ей настоящую травлю, она без жалоб переносит все испытания и постепенно завоевывает уважение у этой пестрой публики, духовно преображает обитательниц барака. «Это великое пробуждение Человека совершалось без насилия и громких слов», — замечает автор. Когда

А как готовили Рождественскую елку, по всем правилам, со службой и угощением! Рисковали страшно, ведь попадись за этим занятием, не миновать карцера, что при тогдашних морозах было равносильно смерти. Но ведь не побоялись! Что двигало ими и во имя чего шли на такой риск? Почему это было так важно?

Борис Ширяев посвятил книгу художнику Михаилу Нестерову, с которым встретился в одной из камер Бутырки, где ожи-

#### НЕКОТОРЫЕ ОТЗЫВЫ О КНИГЕ:

«Удивительно светлая книга. С какой широтой охвачена наша история! Если бы каждый из нас прикоснулся к этой книге, мы были бы другой страной. А так — больно осознавать, что этот урок истории большинство прослушало».

«Мощное произведение. Задумываешься о жизни, о том, как живешь и как жили люди тех лет, через что они прошли и кем стали. А стали людьми, на которых хочется равняться, которые остались человечными и милостивыми».

«Книга тяжелой совсем не показалась. Напротив, светлая, трогательная, есть и радостные, и даже веселые моменты. Для меня — главное место там занимает Человек, который везде Человеком остается. Внимание, уважение, снисхождение к человеческой личности, человеческой судьбе. Христианский взгляд на жизнь, где Господь есть везде и в каждой душе. А в испытаниях Он совсем близко».

«После прочтения этой книги думаешь о том, как же мы измучились...»

в лагере вспыхнула страшная эпидемия сыпного тифа и понадобились сестры милосердия, баронесса первой откликнулась на призыв о помощи, идя практически на верную смерть.

Другой герой книги, ссыльный священник отец Никодим, несмотря на строжайший запрет лагерного начальства, регулярно исповедовал и причащал заключенных клюквенным соком, а по вечерам пересказывал Священную историю, да так мастерски и увлекательно, что даже надзиратели приходили его послушать. В лагере его прозвали «Утешительный поп».

дал приговора. Когда он был объявлен, Нестеров поддержал писателя, сказав ему: «Не бойтесь Соловков. Там Христос близко». Так и было. В окружении, казалось бы, беспроблемного страдания и смерти вера в Бога помогает многим испытать настоящее духовное возрождение и даже в самых жестоких условиях дает возможность оставаться человеком.

Никогда не думала, что книга о Соловецком лагере может быть такой светлой.

О. ХОРОШЕНКО

## Досуг На том же месте в тот же час, или Клуб «Встреча» приглашает...

«Который год у жизни я учусь. Твержу ее уроки наизусть. Но где конец ученью моему? Пока живу — нет отдыха уму!»

КОРОТКО УРАЛЬСКОЕ ЛЕТО. ЖДЕМ ЕГО, ЖДЕМ, А ОНО ПРОМЕЛЬКНЕТ, И НЕ ЗАМЕТИШЬ, ОСТАВИВ ЛИШЬ ВОСПОМИНАНИЯ О ЯРКИХ КЛУМБАХ В САДАХ, ДА О ВНОВЬ ОТКРЫТЫХ ДЛЯ СЕБЯ ГОРОДАХ И СТРАНАХ, ЕСЛИ ТАКОВЫЕ ПОСЕЩАЛ. С НАСТУПЛЕНИЕМ ОСЕНИ РАСПЯТЫВАЮТ СВОИ ДВЕРИ ДЛЯ ГОРОЖАН УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ, СРЕДИ КОТОРЫХ И НАША БИБЛИОТЕКА С ЕЕ КЛУБАМИ И ОБЪЕДИНЕНИЯМИ.

Я же, как руководитель клуба «Встреча», призванного организовать досуг людей старшего поколения, раскрыть их творческий потенциал и дать возможность продемонстрировать его горожанам, приглашаю тех, кому хочется общаться и расширять свой

кругозор в наш клуб. Сколько всевозможных мероприятий провели мы в клубе за период его существования! Каждая встреча открывала что-то новое собравшимся, будила желание узнать о герое очередного мероприятия еще что-то, либо перечитать томик стихов вновь открытого поэта. Мы делились впечатлениями от путешествий, знакомились с выставками, вели фотолетопись клуба. Тематика встреч у нас самая разнообразная — от православия до живописи. Многие из членов клуба открыли для себя Беллу Ахмадулину, Льва Ошанина, Юлию Друнину и Булата Окуджаву, как и Евдокию Ростопчину, которую в среде литераторов звали «Московской Сафо». Мы говорили про Айвазовского и Любовь Орлову, всю себя отдавшую кино, о непростой судьбе Василия Шукшина и Роберте Рождественском, чьи песни всем хорошо знакомы и любимы. Каждое мероприятие мы старались подать так, чтобы наиболее полно раскрыть тему, для чего использовали и отрывки из фильмов, и музыкальное

сопровождение, и видеоряд. Участниками мероприятий становились и сами члены клуба. Как весело и интересно вот уже не первый год отмечаем мы новогодние праздники! В Масленицу ели блины, в Пасху угощались куличами, а в дни юбилеев поздравляли членов клуба. Осуществили в этом году давнюю мечту — побывали на гремевшей когда-то конферме Бориса Бызова, поэта и барда, получив несказанное удовольствие от общения с гордыми и красивыми лошадьми, а затем и от песен, исполненных автором. Проходили в клубе и мастер-классы, которые проводили как сами члены клуба, так и наши сотрудники. Мы учились делать бабочек из тесьмы, завязывать платки и шарфы, создавать картины из зерен кофе и круп, готовить новогодние сувениры, осваивали декупаж. Много задумок и на новый творческий сезон, который, надеюсь, обогатит членов клуба и новыми знаниями, и новыми навыками по работе с различными материалами, ведь познавать и к чему-то стре-

миться — значит, жить интересно, с азартом. Но самое главное, чем ценен клуб «Встреча» — это общение, которого так не хватает порою людям старшего поколения. Все печально остаются за порогом библиотеки, едва ты входяшь в нее, ведь библиотека — это храм для души, создаваемый веками нашей историей.

Дорогие горожане, к месячнику людей старшего поколения в отделе обслуживания была оформлена выставка «Сердце, тебе не хочется покоя», рассказывающая о том, как сделать свою жизнь на пенсии свободной и счастливой. 4 октября мы открыли новый сезон в клубе «Встреча», обсудив планы на предстоящий сезон. Быть может, у нас вы осуществите самую дерзновенную мечту юности. У вас есть время, у нас — желание направить его в нужное русло и сделать вас чуточку счастливее!

В. АЙДОЧКИНА  
руководитель клуба «Встреча»  
г. Лесной