

Маршрутами лета

ТАК УЖ ПОЛУЧИЛОСЬ, ЧТО НА УКРАИНУ Я ЕЗЖУ КАЖДЫЙ ГОД В ТЕЧЕНИЕ ТРИДЦАТИ С ЛИШНИМ ЛЕТ, И ВСЯКИЙ РАЗ ПО ВОЗВРАЩЕНИИ ДРУЗЬЯ И ЗНАКОМЫЕ ПРОСЯТ, ОСОБЕННО В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ, ПОДЕЛИТЬСЯ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ ОБ УВИДЕННОМ. Я ПОДУМАЛА, ЧТО ЕСЛИ ЭТО ИНТЕРЕСНО ИМ, ТО, ВОЗМОЖНО, БУДЕТ ИНТЕРЕСНО И ЧИТАТЕЛЯМ «РЕЗОНАНСА». ПОСКОЛЬКУ ТЕМА УКРАИНЫ НЕ СХОДИТ НИ С ЭКРАНОВ ТЕЛЕВИЗОРОВ, НИ СО СТРАНИЦ ГАЗЕТ, ВСЕ ПРЕКРАСНО ПРЕДСТАВЛЯЮТ, ЧТО ТАМ ПРОИСХОДИТ В ГЛОБАЛЬНОМ, ТАК СКАЗАТЬ, МАСШТАБЕ. Я ЖЕ ХОЧУ ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ НАБЛЮДЕНИЯМИ НА БЫТОВОМ УРОВНЕ.



Справа – пустые глазницы окон помещений Сбербанка России, г. Днепропетровск. ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА

Украина: взгляд на бытовом уровне

Начинаются эти наблюдения уже в поезде. Вот попутчик, молодой парень из Кривого Рога, был на заработках в Литве, возвращается домой. Парень симпатичный и очень позитивный. Любит свой город, показывает фотографии видов Кривого Рога, рассказывает много интересного: как власти пытались не допустить в мэры Юрия Вилкула (отца экс-губернатора Днепропетровской области Александра Вилкула, одного из немногих адекватных политиков современной Украины). Но народ отстоял своего руководителя, не помогли и повторные выборы. Рассказывает и о том, как зарождалась именно в Кривом Роге ставшая знаменитой на всю страну группа «Вечерний квартал», как работал в Литве и слышал от своего литовского работодателя: «Никогда не думал, что два таких близких и дружественных народа могут так рассориться...». От армии не прячется, готов пойти служить. Там, кстати, два его товарища служат и очень довольны, зарплата хорошая. В АТО тоже не боится поехать, там ведь нет прямых столкновений, а только обмен артиллерийскими выстрелами. Куда поедет снаряд, похоже, не думает, а участникам АТО большие льготы. Осторожно спрашивает: «А как относишься к России?»

— Крым жалко, хотел поехать туда отдохнуть. А сейчас там, говорят, украинцам небезопасно. И в Россию на заработки поехал бы, но одному страшновато.

Парень хороший, адекватный, но результат укропропаганды налицо. На прощание я подарил ему книжечку закладку с изображением бажовской ящерицы и надписью «Урал». Он обрадовался, рассмотрел и спросил: «А что такое Урал?» Еще не был принят скандальный закон об образовании... Расстались друзьями.

Цель моей поездки — Днепропетровск, во времена Советского Союза город миллионщик, крупный промышленный и культурный центр, побратим города Свердловска. Говорили, что Днепропетровск может изготовить все — от кастрюли до атомной бомбы. Но пришли времена «незалежности», и что-то пошло не так. Гордость страны — Южный машиностроительный завод — работает 1-2 дня в неделю. Пусто

у проходных. Удручающее впечатление производит микрорайон «12 квартал». Раньше здесь было много заводов и НИИ, теперь заколоченные здания, идешь, словно по кладбищу. Запустение и в аэропорту. Мне раньше очень нравился днепропетровский аэропорт: проект вроде бы типовой, но не перегружен всякими там киосками и прочими нагромождениями, было много воздуха и света. Сейчас он выглядит заброшенным, скоро, наверное, и дорога травой зарастет. Летают одни транспортные самолеты из зоны АТО. И кто знает, какой груз они везут...

Городские пассажирские перевозки осуществляют, в основном, маршрутки, проезд в которых стоит 6 гривен (сколько это в рублях, посчитайте сами, если за тысячу рублей дают 440 гривен). Проезд в троллейбусе и трамвае — 1,5 гривны, для пенсионеров проезд бесплатный, надо только пенсионное удостоверение с собой носить. Наверное, эти виды транспорта не очень и рентабельны, особенно троллейбус, т.к. именно его и дожидаются многочисленные пенсионеры. Физическое состояние многих троллейбусов вызывает один вопрос: как они еще ездят? И вот стоим на остановке и видим — подъезжает чудо-троллейбус, весь новехонький, какой-то новейшей конструкции с удобным въездом для колясок, с мягким ходом и с бегущей строкой, извещающей об остановках. Неужели, думаю, свои заводы заработали и выпустили такого красавца? Оказалось, нет, закупили в Белоруссии.

Пройдешься по городу — внешне вроде бы все хорошо, и народа много на улицах, на дорогах полно машин иностранных, новеньких и дорогих. Никогда бы не сказала, что в стране идет война. Это где-то там, далеко, это нас не касается. И, что особенно убийственно, нет сочувствия жителям Донбасса. Даже наоборот, какое-то злорадство: хотели независимости? По-

лучите! Большим вопросом остается Крым. Солист оперного театра Днепропетровска поехал в Крым отдохнуть и всю свою поездку снимал на камеру и комментировал, а потом выставил в интернете. Репортаж у него получился объективный, что видно из видео, о том и говорил. Было жарко, он, естественно, купался в море. Отметил, что на пляже чисто, хотя и не так многолюдно, как могло быть. «Ах, как хорошо!» — звучало рефреном у человека, который в жаркий день окупался в прохладные морские воды. Мы посмотрели этот репортаж и тогда уже подумали, что так просто это парню не сойдет, к гадалке не ходи! И что же? Пригласили артиста на местное телевидение: «Зрада! Измена!» В чем? Что человек поехал в Крым и ему там понравилось? Оказывается, не только. Он, оказывается, поддержал экономику «агрессивного агрессора». Тот недоумевает — чем именно? Что купил пирожок? Нет, все гораздо глубже! «Вы же там еще на катмаране катались!» Прямо театр абсурда какой-то.

Русофобия зашкаливает, что бы ни произошло, виноват «агрессивный агрессор». Специально не в наших новостях, а по украинскому телевидению смотрела военный парад к дню независимости. Все подразделения прошли хорошо, даже отлично. Очень уж, видно, хотелось утереть нос России — видите, и мы не лыком шиты! Но комментарии так и пынут ненавистью, отгадайте, к кому? Берут интервью у патриотки в вышиванке, она так счастлива, так любит Украину, всегда приезжает в этот день в Киев! — Откуда? — Из Москвы!..

Продолжается декоммунизация. Попереименовывали улицы, центральные еще кое-как запомнились, с остальными — путаница. Останавливает маршрутку девушку — до Украинской улицы доедешь? А где она, ни водителю, ни пассажиры не знают. Я даже затрудняюсь сказать, на какой улице живут сейчас мои родные. Да и зачем?



В парке Горького, г. Харьков. ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА

Письма из России и в Россию все равно не ходят.

Не закончилась и борьба с памятниками, есть еще где разгуляться патриотам. Отстояли памятник комсомольцам, так нет, «свидомые» не унимаются, то лица молодым людям намажут краской, то надписи соответствующим нанесут. Мне этот памятник очень дорог, и я в каждый свой приезд навещаю его, чтобы убедиться, что он на месте и с ним ничего не случилось. Долго рассуждали, что делать с гербом Советского Союза на здании Института железнодорожного транспорта. Сломали бы и без рассуждений, да больно высоко, не достать. А тут идем и видим груды камней у института: добрались-таки! Такой красивый герб был, очень вписывался в архитектуру здания.

Очень тревожно за украинскую православную церковь Московского патриархата. Сейчас она на самой передовой линии огня, такое ощущение, что со дня на день пойдут на нее под лозунгом: «Одна страна, одна церковь». Народу в храме Преображения Господня, куда мы обыч-

но ходим, по-прежнему много, на храмовом празднике к причастию подходило более двухсот человек. Был очень красивый, но неприличный распев. Мы решили, что греческий. Посчастливилось присутствовать на службе Ирины, митрополита Днепропетровского и Павлоградского. Это очень уважаемый и авторитетный священник, он словно излучает доброту. Есть надежда, что пока он возглавляет епархию, храмы в городе захватывать не будут. Тяжелые времена ждут УПЦ Московского патриархата, дай ей Бог силы выстоять и остаться верной единству двух братских народов.

С такими мрачными мыслями я бы и уехала домой, если бы родные не преподнесли мне замечательный подарок — поездку в город Харьков. Мы и раньше слышали самые лестные отзывы об этом городе, и они полностью оправдались. Увидели красивый, зеленый, очень чистый и, главное, живой европейский город. Целью нашей была городская парк им. Горького. Назва-

ние, как видите, там не помешали. Огромная территория парка, ухоженная и разбитая на разные функциональные зоны, была заполнена посетителями, но за все время пребывания там мы не услышали ни одного нецензурного слова, не увидели ни одной грубой сцены. Бесплатный туалет блистал чистотой и новехонькой сантехникой, в распоряжении посетителей были горячая вода, салфетки и туалетная бумага, и вдобавок ко всему где-то под потолком пела канарейка. Повторяю, это был бесплатный туалет, который, как известно, является показателем культуры жителей и гостей города. Красиво и со вкусом оформленные клумбы, много скульптур детей, всевозможные аттракционы, и чистота, чистота! Ни одной брошенной бумажки! И это при таком скоплении народа! Интересны урны для мусора, они удобны и эстетичны, я специально для наших властей сфотографировала одну из них. Знаете, наверное, этот парк не является чем-то из ряда вон выходящим, наверняка есть и побогаче, и покруче (вон в Москве чего только не понастроили!), но поражает та любовь, с которой власти преподнесли такой подарок своим гражданам, и та благодарность и бережность, с которой жители города приняли подарок. Эта любовь и эта благодарность чувствуются и нами, приезжими гостями. Я спрашивала: «Почему этот город, в отличие от Днепропетровска, такой живой?» Ведь и в нем мы видели скелет какого-то заброшенного завода, и здесь закрываются предприятия... — Но здесь, — ответили мне, — работает бизнес, и он не жлобский, как в Днестре. Примером может послужить еще один парк, вернее, экопарк, открытый и живущий на деньги местного миллионера Фельдмана. На окраине города, в лесном массиве расположились вольеры для двух тысяч животных, в этом экопарке можно не только посмотреть за зверей, но и посещать различные кружки, заниматься исследовательской работой, полечиться при помощи животных. Причем все это можно делать совершенно бесплатно. А Фельдман не такой уж и крутой по миллионерским меркам, у него всего-то около трехсот миллионов гривен.

Еще Харьков поразил своей велосипедной трассой, довольно продолжительной. Там и взрослые, и дети, и целые семьи гоняют в свое удовольствие, даже завидно (Олег Иосифович, а нам слабо построить такую трассу?). Одним словом, мы увидели город для людей. Выходит, и так можно. В градоначальника Кернеса и стреляли, и травили в СМИ, и дело какое-то уголовное возбудить пытаются, а он работает на благо города и наверняка войдет в его историю как создатель. А нашим «отцам города» что мешает? Вот Мальский не побоялся партийного выговора, купил для ДК люстру...

Возвращаюсь домой, смотрю в окно вагона на пробегающие мимо хатки, поля, засаженные полсолнечником, и чувствую, что люблю эту землю. Вернусь ли на следующий год? Кто знает...

О. ХОРОШЕНКО