

## Конкурс

# «Яблонька» — в числе лауреатов

ПОДВЕДЕНЫ итоги Всероссийского смотра-конкурса образовательных организаций, в котором приняли участие представители нескольких тысяч учреждений России.

Они представили на нем деятельность своих коллективов, авторские разработки и достижения. Среди участников конкурса были и лесничане — воспитатели детского сада «Яблонька», вошедшие в число лауреатов конкурса. Церемония награждения по итогам конкурса состоится осенью в Москве в рамках «Форума Победителей».

ПО ИНФ. СМИ

## Тренинг

# «Верю в себя!»

НА ТРЕНИНГ по развитию уверенного поведения «Верю в себя!» приглашает подростков 12-14 лет Центр социальной помощи семье и детям г. Нижняя Тура.



На тренинге будут отрабатываться навыки уверенного поведения и саморегуляции; проводится всесторонний анализ сильных и слабых сторон личности участника, направленный на формирование чувства внутренней устойчивости и доверия к самому себе; будет возможность овладеть психотехническими приемами, направленными на создание положительного образа «Я». Курс состоит из 6 занятий, они будут проводиться по средам с 15:00 до 16:30 в сентябре-октябре. Ведущая: Татьяна Сергеевна Непша. Подробнее о курсе можно узнать по тел. 2-70-58.

ПО ИНФ. СМИ

## К сведению

# Перенесут автобусную остановку

В ЛЕСНОМ временно перенесут автобусную остановку.

Автобусы будут останавливаться не у СКДЦ «Современник» (ул. Ленина, д. 18), а чуть дальше (ул. Ленина, д. 28). Это связано с проведением капитального ремонта участка дороги по улице Ленина. Новое место остановки автобусов будет действовать до 1 октября.

ПО ИНФ. СМИ

## Новости «Бажовки»

20 АВГУСТА  
В «ЛИТЕРАТУРНОЙ  
ГОСТИНОЙ» БИБЛИОТЕКИ  
ИМЕНИ П. БАЖОВА  
(Г. ЛЕСНОЙ) ВСЕ  
ЖЕЛАЮЩИЕ МОГЛИ  
ПОДРОБНО УЗНАТЬ  
БИОГРАФИЮ ПОЭТА  
РОБЕРТА РОЖДЕСТВЕНСКОГО  
И УСЛЫШАТЬ  
ЕГО ПРЕКРАСНЫЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

А. ИВАНОВ

Роберт родился 20 июня 1932 года в селе Косиха Алтайского края. Его отец Станислав Никодимович Петкевич был сотрудником ОГПУ. Мама Вера Павловна Фёдорова (1913-2001) до войны являлась директором сельской школы. В 1937 году, когда начались «чистки» полейков, отцу помогли тихо уволиться из органов. Он работал в лесхозе и на шинном заводе, а затем ушел добровольцем на войну, где и погиб. Мама Роберта, получив диплом хирурга, также ушла на фронт, и он остался с бабушкой в Омске.

8 июля 1941 года «Омская правда» опубликовала стихотворение «С винтовкой мой папа уходит в поход», автором которого был 9-летний Роберт. Хотя в Омске не гремели снаряды, но голод, холод и многочасовые очереди мальчик запомнил навсегда. После смерти бабушки в 1943 году Вера Павловна хотела забрать сына к себе и даже уехала за ним, но на обратном пути узнала, что ее часть уходит в контрнаступление, и, чтобы не рисковать его жизнью, отдала сына в военно-музыкальное училище.

Оттуда он попал в Даниловский детский приемник, где порядки были тюремные. В 1945 году Вера Павловна выходит замуж за однополчанина Ивана Ивановича Рождественского (1899-1976), тогда же Роберт получает фамилию и отчество отчима. После Победы в войне семья переезжает в Ленинград, а оттуда — в Петрозаводск. В 1950 году в журнале «На рубеже» (Петрозаводск) появилась первая публикация стихов Роберта Рождественского. К тому времени юный поэт увлекался спортом и даже в какой-то период возглавлял Федерацию Карелии по баскетболу. В 1951 году со второй попытки Р. Рождественскому удалось поступить в Литературный институт им. М. Горького и он переезжает в Москву. В столице он повстречался с Аллой Киреевой, ставшей его же



Выступает Виолетта Бурцева. ФОТО АВТОРА

# Если душа родилась крылатой

ной и музой на всю жизнь. У Аллы жизнь складывалась похоже: ее родители тоже развелись и ее тоже воспитывала бабушка. Алла была литературным критиком и художницей, но жила всю жизнь в тени мужа, отдав ему пальму первенства. А Роберт, понимая, кто рядом с ним, всегда ценил ее суждения о своих стихах.

В 1955 году в Карелии издается первая книга молодого поэта «Флаги весны», а год спустя здесь же увидела свет поэма «Моя любовь», которая принесла Р. Рождественскому первый громкий успех. В этом же году на Алтае Рождественский познакомился с будущим композитором (а тогда еще студентом) Александром Флярковским, в соавторстве с которым впоследствии создаст немало песен. Чуть позднее поэт вошел в группу «шестидесятников» и наряду с Булатом Окуджавой, Евгением Евтушенко, Андреем Вознесенским, Беллой Ахмадулиной собирал на своих выступлениях полные аудитории и даже стадионы. В 1957 году у них с Аллой родилась дочь Екатерина, ставшая впоследствии переводчицей художественной литературы с английского и французского языков и фотохудожницей.



Дует Валентины Айдошкиной и Раисы Чусовитиной. ФОТО АВТОРА

В марте 1963 года состоялась встреча генерального секретаря партии Н.С. Хрущева с интеллигенцией, где он раскритиковал всех — от кинематографистов до поэтов, а лично Рождественскому адресовал такую тираду: «Товарищ Рождественский, пора вам встать под знамена ваших отцов». Это очень ранило поэта — ведь на их идеалах он и был воспитан. За словами последовало наказание — поэта перестали печатать. А семью нужно было кормить, да и без

работы он сидеть не мог. На какое-то время поэт уехал в Киргизию, а в дальнейшем ему очень помогла дружба с кинематографистами. Первая его песня к кино была написана для фильма «Еще раз про любовь», а далее в его творческой биографии были работы в фильмах: «Неуловимые мстители», «Корона Российской империи или снова неуловимые», «Как закалялась сталь», «17 мгновений весны», «Любовь земная», «Судьба» и других. Удивительный твор-

ческий триумвират сложился у него с композитором Арно Бабаджаняном и певцом Муслимом Магомаевым, вылившийся в ряд шедевров. Немало хороших песен Р. Рождественский создал совместно с композиторами А. Пахмутовой, Б. Мокроусовым, О. Фельцманом, Я. Френкелем, Д. Кабалаевским, Т. Хренниковым.

В 1970 году в его семье появилась еще одна дочь — Ксения, в будущем известная журналистка.

В 80-х гг. Роберта Рождественского избрали председателем правления Союза писателей СССР, но он очень скоро понял: эта работа не для него. Нужно было уметь юлить, подстраиваться, даже обманывать, а он этих качеств был начисто лишен. И все же кое-что на этом посту Р. Рождественский успел сделать. Благодаря ему в русскую поэзию возвращены имена Марины Цветаевой и Осипа Мандельштама. В роли председателя комиссии по наследию он добился открытия Дома-музея М. Цветаевой в Москве и стал составителем первого сборника стихов Владимира Высоцкого «Нерв» (1981).

Перестройку поэт встретил с воодушевлением, сожалея, что стране нужны перемены, но очень быстро в ней разочаровался, так как вместо конкретных дел шел поток пустых разглагольствований и обещаний. Затем поэт серьезно заболел и, несмотря на две операции, умер 9 августа 1994 года. Похоронили его в Перedelкино, там, где он создавал свои замечательные стихи.

20 августа в «Бажовке» слушатели еще раз соприкоснулись с песнями и стихами поэта. Автор и ведущая литературно-музыкальной композиции Валентина Айдошкина была в этот день на высоте. Отлично прочитала «Баллада о зенитчиках» Виолетта Бурцева. А песня «Кораблик» в исполнении дуэта Валентины Айдошкиной и Раисы Чусовитиной удостоилась продолжительных аплодисментов. В этот день здесь собрались истинные поклонники творчества Р. Рождественского, и подавляющее большинство из них даже после окончания мероприятия не ушли из зала, а предпочли еще раз послушать такие замечательные песни, как «Баллада о красках», «Не думай о секундах свысока», «Сладка ягода», «Мои года — мое богатство», «Не надо печалиться». Ведь это — песни нашей молодости. ■

БАННЕРНАЯ ТКАНЬ | САМОКЛЕЙКА | БУМАГА | ХОЛСТ | ФЛАГОВАЯ ТКАНЬ

# ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

Нижняя Тура, Свердловла, 135 (район центральной вахты)  
Издательский дом «Резонанс». Тел. 9-81-06.  
Электронная почта: DES@REZONANS92.RU