

Акция

Аллея «Слава создателям!»

19 ИЮЛЯ в санатории-профилактории «Солнышко» в рамках Всероссийского конкурса и проекта «Росатома» «Слава создателям!» открылась одноимённая аллея, посажено восемь молодых яблонь.

Акция была инициирована детьми, отдыхающими здесь в первую летнюю смену. Помогли реализовать идею: «Электростроитель», администрация города и санаторий-профилакторий «Солнышко».

Эти деревца будут напоминать новым поколениям лесничан и гостям города о славной истории, титаническом труде создателей, первостроителей, явивших стране важное звено её ядерного щита.

Культура

Успех Ксении Шадринной

УЧЕНИЦА Детской музыкальной школы г. Лесного Ксения Шадринная стала лауреатом III степени Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (преподаватель Т.М. Шалимова).

Учредителем Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» является Министерство культуры Российской Федерации. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в России, выявление и поддержку молодых дарований.

Конкурс проводится среди учащихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет включительно, которые в процессе обучения достигли высоких результатов и активно участвуют в творческой деятельности образовательного учреждения.

Примите приглашение

Фестиваль «Мелодия души»

ЛЕСНИЧАН И НИЖНЕТУРИНЦЕВ приглашают принять участие в Открытом фестивале авторской и бардовской песни «Мелодия души» (фестивале литературного и музыкального творчества молодых людей в возрасте от 14 до 30 лет из любого города России).

Фестиваль включает в себя: литературный онлайн-конкурс; конкурс авторской поэзии; конкурс авторской и бардовской песни; мастер-классы и творческие мастерские для участников; гала-концерт с награждением победителей.

Все участники будут отмечены сертификатами, а победители конкурсов награждены ценными призами и почетными дипломами, получат в подарок сборник с публикацией.

Срок проведения онлайн-конкурсов фестиваля — 25-26 ноября (заявки и конкурсные работы направляются до 1 октября на электронный адрес фестиваля — melodiya-dushi.fest@yandex.ru).

Фестиваль пройдет 25-26 ноября в ДЮЦ «Мир» (г. Нижний Тагил, ул. Оплетина, д. 10), где состоится конкурс авторской и бардовской песни, гала-концерт с награждением победителей.

ПО ИНФ. СМИ

Проект

Гори, «Цветаевское пламя»!



Творческий дебютный вечер памяти Марины Цветаевой профкома комбината «ЭХП» удался. ФОТО АВТОРА

«ЦВЕТАЕВСКИЕ КОСТРЫ» МНОГО ЛЕТ ПРОВОДЯТСЯ В ТАРУСЕ, ЕЛАБУГЕ, ПО ВСЕЙ РОССИИ И ДАЖЕ ЗА РУБЕЖОМ... ТВОРЧЕСТВОМ МАРИНЫ ИВАНОВНЫ ЦВЕТАЕВОЙ, ПОЭТЕССЫ, ПРОЗАИКА, ПЕРЕВОДЧИЦЫ, ЗАИНТЕРЕСОВАНЫ МНОГИЕ ПОКОЛЕНИЯ РОССИЯН.

Её мир был наполнен массой тончайших мимолётных наблюдений — хрупких чувств... Коллоквиумы, научные конференции, поэтические вечера, конкурсы и фестивали по поэтичес-

кому творчеству Цветаевой давно стали традиционными. Вот и активисты ПК-391, любители изящной словесности, тоже решили открыть свою череду признания в любви своеобразному автору, творчество которого много лет было запрещенным. И моё поколение, к сожалению, не изучало его в средней школе... Писала пророческие строки Марина Ивановна в мае 1913 года:

«Разбросанным в пыли по магазинам, (Где их никто не брал и не берёт!) Моим стихам, как драгоценным винам, Настанет свой черёд».

Вот, и настал! В Тарусе, где прошло детство Цветаевой, уже 31 год горят «Цветаевские костры», в Елабуге, где последние годы жила и похоронена Цветаева, чтения, посвященные её творчеству, проходят раз в два года и приурочены к главным датам присутствия Марины Ивановны на нашей Земле. С 2010 года ежегодно вспыхивают Всемирные «Цветаевские костры» на всех континентах.

Стихи, песни на стихи поэтов Серебряного века звучали вечером 21 июля на открытой площадке за гостиницей «Лесная» комбината «ЭХП». Поэтический музыкальный вечер «Цветаевские костры» был посвящен творчеству М.И. Цветаевой и поэзии Серебряного века, в честь 125-летия со дня рождения гениальной поэтессы. Для почитателей таланта М. Цветаевой вечер организовал профсоюзный актив творческого объединения «Лесной мотив» и ПК-391. Ведущие праздника Елена Хохлова и Татьяна Моисеенко проникновенно и трепетно преподносили слушателям и благодарным зрителям историю возникновения традиции «Цветаевских костров», раскрывали тайны творчества талантливого поэта. С помощью друга профкома комбината «ЭХП», учителя словесности из Нижней Туры Л.И. Тереховой, подробно ознакомили собравшихся с трагической Судьбой знаменитого автора, её биографией.

Площадка, где проходил вечер, была организована очень оригинально и творчески: выставкой книг Марины Ивановны от библиотеки имени П.П. Бажова, музыкальной аппаратурой и экраном, на котором проецировался видеоматериал с фотографиями из архива семьи Цветаевой

и видеоконцертом, исполнением ведущими российскими актёрами её стихов. Эту замечательную подборку сделал активист культурно-массовой комиссии ПК-391 Вячеслав Шарин.

И, конечно же, был организован огромный костёр, пламя которого поддерживали все участники проекта, периодически подбрасывая поленья, и искры костра романтично рассыпались на фоне ночного неба, придавая вечеру ещё большую романтику. Право зажечь первый «Цветаевский костёр» в Лесном было дано идейному вдохновителю проекта, лидеру ПК-391 Е.Ф. Венгловскому. Церемония сопровождалась бурными аплодисментами зрителей, которых собралось на костровой площадке более ста. Евгений Францевич рассказал об истории зарождения идеи, которую, как эстафету, подхватили профсоюзники комбината «ЭХП» от своих друзей с Северного Кавказа — пятигорских бардов. «Через много лет, понимая глубину её поэзии, отдавая дань великой русской поэте, сегодня во всём мире люди

«Августа Докукина». Мы не знаем этих людей. Но эстафета, видимо, от костра к костру передаётся и продолжает жить, люди радуются, что и мы продолжили мировую традицию проведения «Цветаевских костров», пусть же эта традиция останется с нами на долгие годы.

Затем, в продолжение вечера, был объявлен «открытый» микрофон и около двадцати гостей читали стихи Марины Цветаевой и исполняли песни на её восхитительные стихи и авторские произведения. Каждому организаторы вручали вымпел участника первого творческого вечера, посвященного М. Цветаевой.

Марина Ивановна, дочь профессора и пианистки, была талантливой, начитанной, всесторонне развитой, высокоэрудированной. «Я вообще каждый свой день люблю больше предыдущего», — писала она, но, почему-то, покончила с собой... Но какой же глубокий след оставила она в душах многих поколений землян, светлая память Марине Цветаевой!



Зрители исполняют гимн Пятигорска. ФОТО АВТОРА

читают произведения Марины Цветаевой, вдохновляются ими и несут этот факел поэзии по всему миру», — отметил Евгений Францевич. Рассказал он и о том, что в профком пришли телеграммы от единомышленников с поздравлениями из многих городов России, Америки, Германии, Италии... Зачитал одну из них: «Дорогие друзья, от всего сердца посылаю привет из «цветаевской» Генуи! Желаю, чтобы огонь, который зажгла своим творчеством в нас — «цветаевцах» Марина, горел ясно и непрерывно, освещал радости и горести, помогая в нелёгких поисках смысла жизни!

В тот памятный вечер открытия нового проекта даже погода была благосклонна к профсоюзным активистам. Обещанный синоптиками дождь начался только утром следующего дня, а искры профсоюзного «Цветаевского костра» ещё долго освещали восторженные лица участников действия, вызывая восторг и благодарность организаторам за столь красивое и познавательное зрелище. Гори, «Цветаевское пламя»!

Н. МУХИНА
ПК-391,
г. Лесной

У «открытого» микрофона ценитель творчества Цветаевой — В. Богданова.
ФОТО АВТОРА