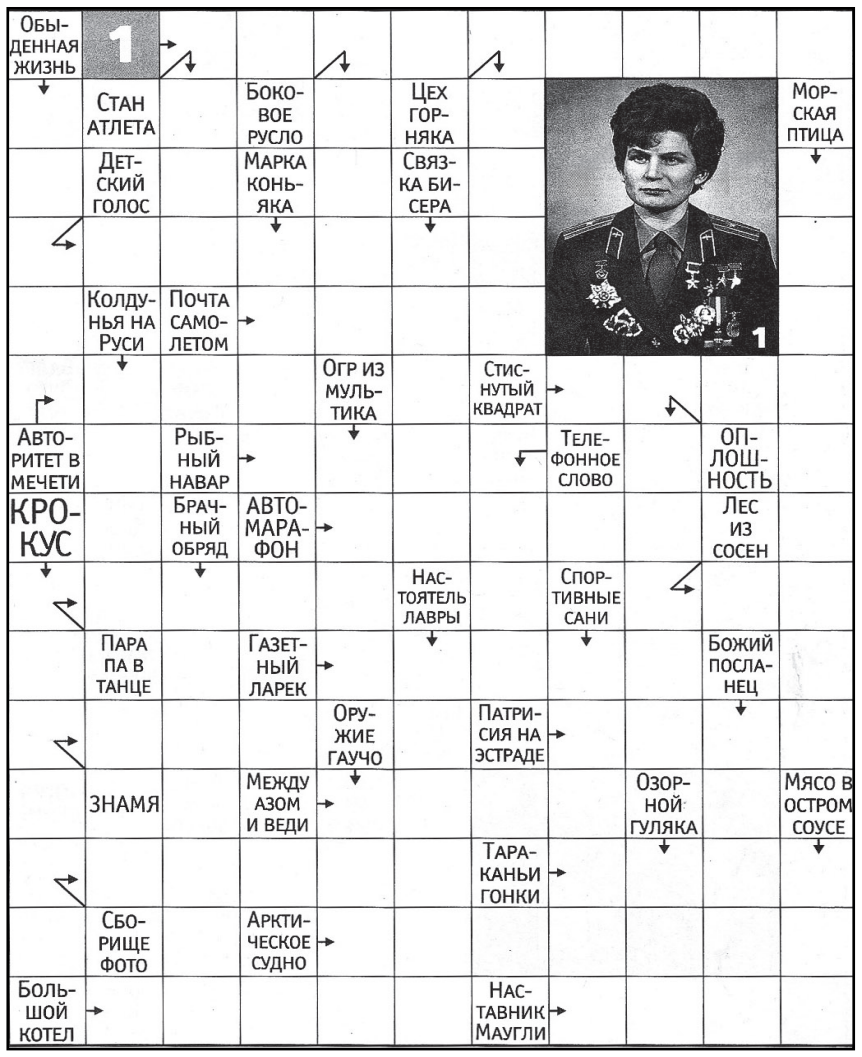
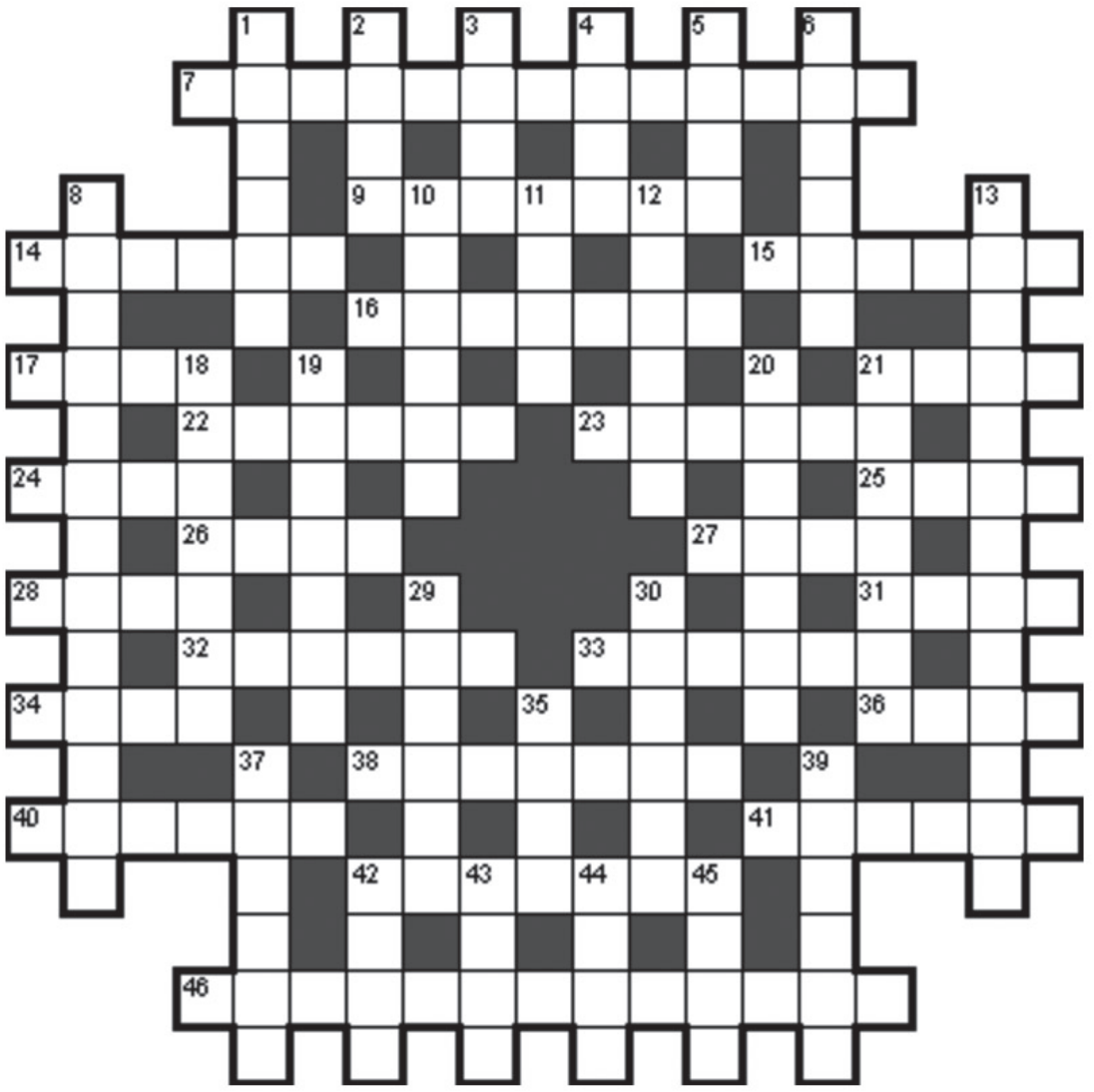
СКАНВОРД



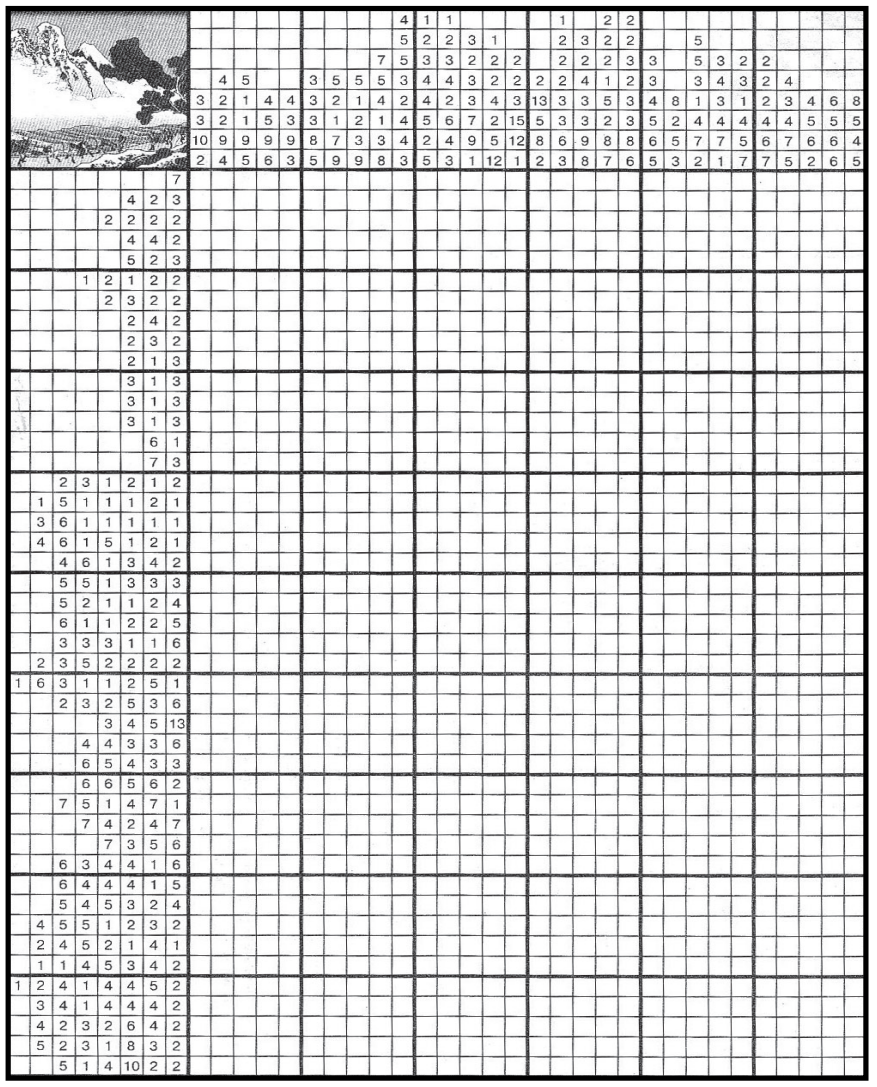
КРОССВОРД



По горизонтали: 7. Отказ подчиняться приказам. 9. Совокупность слов какого–нибудь языка, слов, употреблённых в каком–нибудь одном произведении. 14. Отпуск по беременности и родам. 15. Катушка для намотки магнитной ленты. 16. Порода собак. 17. Помещение для хранения трупов. 21. Физическое явление, вызываемое колебательными движениями частиц воздуха. 22. Объявление чего-либо недействительным. 23. Часть стихотворного текста. 24. Тонкие металлические или фанерные листы со складчатой поверхностью. 25. Тепло- и звукоизоляционный материал. 26. Строение для сушки снопов перед молотьбой. 27. Боковая стенка грузового автомобиля. 28. Поэт и музыкант, исполнитель собственных песен. 31. Представление из отдельных сцен, эпизодов и номеров. 32. Полимер, используемый для получения резины. 33. Точная дословная выдержка из текста, высказывания. 34. Лошадь малорослой породы. 36. Укрытие, завеса, навес над чем–нибудь. 38. Краткое изложение научной работы, книги и т.п.. 40. Спортсмен, бегающий на длинные дистанции. 41. Сушёная лепёшка для морских плаваний. 42. Застывшая масса из порошка бобов какао с сахаром и пряностями. 46. Аккомпанемент.

По вертикали: 1. Металлический прут для жарения мяса над огнём. 2. Владелец предприятия, учреждения.3. Инструмент для прокалывания отверстий. 4. Совокупность вкусов и взглядов. 5. Тёмное отражение на чём-нибудь от предмета, освещённого с противоположной стороны. 6. Условный знак. 8. Негладкое, с небольшими неровностями место. 10. Снежный обвал. 11. Специалист с высшим медицинским образованием. 12. Летательный аппарат с реактивным двигателем. 13. Физическая величина, характеризующая магнитные свойства электрических цепей. 18. Старинная русская народная спортивная игра. 19. Многоместный экипаж, запряжённый лошадьми. 20. Поток воды, стекающий с отвесного уступа. 21. Еда между утренним и обеденным временем. 29. В саду, в огороде: фигура наподобие человеческой для отпугивания птиц. 30. Небольшой убогий домик. 35. Самое жаркое из 4-х времён года. 37. Густое вещество птичьего яйца. 39. Канцелярская принадлежность. 42. Шуточное изображение человека. 43. Большой металлический сосуд в разных механизмах, производствах. 44. Место для спанья, постель. 45. Варенье из фруктов или ягод в виде густого желе.

ЯПОНСКАЯ ГОЛОВОЛОМКА



Ответы на задания предыдущего номера

Кроссворд

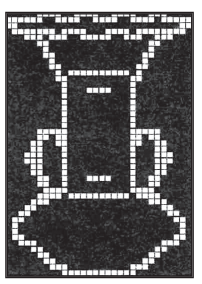
По горизонтали: 1. Эмблема. 5. Духовка. 11. Ромштекс. 13. Позвонок. 14. Амбал. 15. Сервиз. 17. Эгоист. 18. Картотека. 19. Овал. 21. Кадр. 22. Лезвие. 23. Рекрут. 25. Пеленг. 27. Портер. 30. Енот. 31. Цена. 32. Дискуссия. 34. Ателье. 35. Янтарь. 36. Гарус. 38. Директор. 39. Характер. 40. Скандал. 41. Вольера.

По вертикали: 2. Мемориал. 3. Лётчик. 4. Мука. 6. Угол. 7. Отвага. 8. Кандидат. 9. Престол. 10. Экстерн. 12. Смятие. 13. Партер. 16. Заявление. 17. Экскурсия. 20. Лепет. 21. Купец. 24. Чехарда. 25. Поребрик. 26. Гектар. 27. Пастух. 28. Редактор. 29. Карьера. 32. Дьякон. 33. Январь. 36. Гора. 37. Сало.

Сканворд

Достаток. Ритм. Ягель. Расчет. Омет. Орион. Гриф. Нотация. Радий. Таран. Трос. Окот. Круг. Осман. Лира. Трезор. Джонка. Пакт.

Совершенство. Офицер. Темя. Культ. Гонг. Леди. Типи. Чаща. Термос. Цент. Ярмо. Руда. Фойе. Рента. Склеп. Курок. Корж. Тмин. Риза. Гарт.



ПРИКОЛИСЬ!

В чем я точно не испытываю трудностей, так это в трудностях.

• • •

Иду с баяном после свадьбы,
Желая только одного —
Найти вторую половинку
Его!

• • •

Чемпиона по сборке кубика Рубика случайно оставили одного за новогодним столом, и он за десять минут собрал из салата «Оливье» полбатона колбасы «Докторской», пять вареных картофелин, три морковки, пять яиц, четыре солёных огурца, полбанки зелёного горошка и пакетик майонеза!

• • •

— Ну, какие новости? Что хорошего?

— Почему ты меня так ограничила?

• • •

В Русском музее у картины «Переход Суворова через Альпы» экскурсовод, картавя, говорит группе курсантов:

— А здесь вы видите знаменитого полководца Сувогова.

В группе шёпот передразнивания:

— Сувогов, Сувогов…

Экскурсовод достаёт заранее подготовленный плакатик: «Вы бы лучше ему подражали».

• • •

— В такую погоду так и хочется лежать на диване и смотреть сериалы…

— В какую?

— В любую!

• • •

Не все знают, но Мистер Проппер сначала изобрёл шампунь, но после того, как у него от этого шампуня вылезли все волосы, он понял, что лучше этим мыть пол.

• • •

Если уборку проводить реже, то результаты будут очевиднее!

• • •

— Господа, наша компания выиграла тандыр!

— Может быть, тендер?

— Нет.

• • •

Вот футболисты говорят, что играют для болельщиков.

А ведь болельщики не переходят за деньги из одной команды в другую.

• • •

Из отчета социологов: «…россияне стали значительно сильнее физически: если 20 лет назад нужно было не менее двух человек, чтобы донести до дома еды на 100 рублей, то сейчас это может сделать пятилетний ребенок».

РЕЗОНАНС
№ 27 | 1317
12+
Общественно-политическая газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении Роскомпечати. Регистрационное свидетельство № Е-0065 от 26.06.96 г. Учредитель, главный редактор — В.М. Овинов. Издатель — ИД «Резонанс»

Адрес издателя и редакции: 624220, Свердловская область, г. Нижняя Тура, ул. Свердлова, д. 135 (район центральной вахты). Эл. почта: rezonans92@mail.ru. Мнения авторов публикуемых материалов не всегда совпадают с позицией редакции. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. Материалы, отмеченные знаком ®, публикуются на правах рекламы. Газета отпечатана в типографии ООО «Периодика», 623751, г. Реж, ул. О. Кошевого, 16. Время подписания в печать по графику – 20:00, фактически – 20:00. Тираж 5000 экз. Заказ № 99

Главный редактор 8 (34342) 9-81-04
Исполнительный директор 8 (34342) 9-93-50
Корреспонденты 8 (34342) 9-81-05
Дизайнеры 8 (34342) 9-81-06
Телефон и факс отдела рекламы и объявлений 8 (909) 012-27-49, 8 (34342) 2-46-84