

## Enter-новости

# Первый Центр виртуального проектирования космических кораблей

**В РАКЕТНО-КОСМИЧЕСКОЙ корпорации «Энергия» сформирован первый в России центр виртуальной реальности (VR), предназначенный для проектирования космической техники.**

Новая VR-площадка позволит инженерам и технологам с помощью 3D-очков войти в виртуальный корабль или модуль и работать в искусственно созданном цифровом пространстве с использованием самых современных компьютерных технологий.

В Центре виртуального проектирования разработчики смогут моделировать решения множества задач, включая интеграцию сложного бортового оборудования в интерьер модулей или прокладку кабелей, соединяющих десятки приборов.

Отмечается, что предлагаемая технология виртуального проектирования не имеет аналогов в нашей стране. Площадка позволит более эффективно создавать перспективные образцы ракетно-космической техники, в частности, говорить об ускорении процесса решения задач и о снижении трудозатрат.

## Мониторы с соотношением сторон 32:9 и 29:9



**НЕКОТОРЫЕ пользователи до сих пор уверены в широкоформатном статусе мониторов с соотношением сторон 16:9 или 21:9. Но, похоже, что один из лидеров рынка, корейская Samsung, думает совсем по-другому. И сейчас компания работает над новыми VA-панелями для мониторов формата 32:9 и 29:9.**

Уточняется, что разрабатываемая Samsung VA-панель с соотношением сторон 32:9 получит диагональ 49", разрешение 3840×1080 и будет характеризоваться радиусом кривизны 1800 мм и коэффициентом статической контрастности 5000:1. При этом в ней используется 3-сторонняя бескаркасная конструкция и частота обновления до 144 Гц. Мониторы с новой панелью получат поддержку G-Sync или FreeSync.

Что касается VA-панели с соотношением сторон 29:9, то она имеет диагональ 44" и разрешение 3840×1200 пикселей. Она получит такие же характеристики контрастности и радиуса кривизны, а ее частота обновления может колебаться от 60 до 144 Гц. И, конечно, мы не видим никаких причин, почему она не сможет получить поддержку G-Sync/FreeSync.

Серийное производство панелей должно начаться уже в сентябре 2017 года.

ПОДГОТОВИЛ И. МЫШКИН

## Время – читать

# Раскаяние

(по роману Я. Вишневого «Прости»)

ПОЛЬСКИЙ ПИСАТЕЛЬ ЯНУШ ЛЕОН ВИШНЕВСКИЙ ДАВНО УЖЕ ЗАВОЕВАЛ СЕРДЦА МИЛЛИОНОВ ЧИТАТЕЛЕЙ.

**А**втор международных бестселлеров «Повторение судьбы» и «Одиночество в Сети» (в 2006 г. роман был экранизирован, фильм обогнал в польском прокате все голливудские новинки, а также был включен в программу Московского международного кинофестиваля 2007 г.), сборников о любви не устает удивлять тонким психологизмом своих произведений. Писатель всегда остается верен себе: где бы ни происходило действие — в университетском городке или на тропическом курорте, в старой Польше или в Новом Свете — герои его произведений убеждены в святости любви, ради которой готовы на все, даже на самые непредсказуемые поступки. Ведь любовь в их глазах оправдывает все... Новый роман Януша Вишневого «Прости» — своеобразная биография-детектив об истории любви и измены.

В романе раскрывается реальная история человека, которая в свое время потрясла Польшу и Европу. В 1991 году Анджей Зауха и его любовница Зузанна Лесьняк были застрелены в Кракове на выходе из театра. Певец погиб на месте, а женщина скончалась в машине «скорой помощи», так и не доехав до больницы. Мотив чудовищного преступления — ревность... Писатель составлял роман «Прости» на основе архивных документов, газетных вырезок и личных встреч с Вишневским Лесьняком, уже отсидевшим свои положенные пятнадцать лет. Польское название книги — строчка из молитвы «Отче наш»: «И прости нам грехи наши».

Герой романа известный режиссер пан Винсентий живет в счастливом браке, обожает свою жену Пати, свою лучшую подругу, свою наперсницу. Но в один прекрасный день он узнает о том, что его жена изменяет ему с артистом-бардом, который был вхож в их дом. Он застал любовников у себя в квартире. Они не оправдывались, молчали, и это еще больше «убивало» обманутого мужа. Окажется, весь свет знал об их связи, а он не догадывался, не придавал значения мелочам, которые могли бы давно ему открыть глаза... С этих пор жизнь для Винсента потеряла всякий смысл. Самым болезненным было ощущение предательства. Этот апокалипсис устроил ему его лучший друг, которого он ценил, уважал и которым восхищался. И этот друг, пользуясь безмерным доверием, вторгся в его дом, в его жизнь, в его брак и «одурманил» его любимую Пати. Винсент злился от собственной беспомощности. Нередко ему приходила мысль о самоубийстве, но он тут же отгонял ее: убить себя? А эта сволочь будет жить?..

Жажда отмщения не давала Винсенту покоя, он не раз прокручивал в голове план расправы. И, наконец, герой решается на крайние меры — на убийство. Это был отчаянный и страшный шаг, но другого способа хоть как-то уравновесить силы, он не видел. Выбрав удачный момент, выследив жену и любовника на парковке, Винсент всадил всю обойму обрез в ненавистного барда. Он не помнил, как ока-

залась жена рядом с убитым, он был уверен лишь в одном: в нее он не стрелял. И когда Винсент увидел лежащую возле убитого барда Пати, он подумал, что она просто потеряла сознание... Эти роковые выстрелы будут преследовать его всю жизнь, сделав ее невыносимой от ощущения собственной вины. Он будет болезненно и неизлечимо терзаться угрызениями совести с того самого момента, как совершит это кровавое преступление — ведь в одночасье он потеряет все, в том числе и то, что казалось ему несокрушимым, — честь.

Описывая подробности злощастного убийства, мотивы главной трагедии в жизни Винсента, его душевное состояние после многих лет, автор подчеркивает, что эта история в романе не о прощении, а больше о раскаянии и искуплении вины. Несмотря на такую мрачную и минорную тему, книга очень жизнеутверждающая: о любви, о непростом выборе, о борьбе с собой и окружающим миром, о том, что, даже оступившись и совершив роковую ошибку, человек имеет право на второй шанс, право на любовь, прощение и понимание.

Т. ПАДАЛКА,  
библиотекарь отдела  
обслуживания читателей  
ЦТБ им. П.П. Бажова,  
Лесной

## Веб-квест

# «Путешествие с Алисой»

Для взрослых и детей

КВЕСТ ПОСВЯЩЕН ЛЕГЕНДАРНОЙ СКАЗКЕ, НАПИСАННОЙ АНГЛИЧАНИНОМ ЛЬЮИСОМ КЭРРОЛЛОМ — ИЗВЕСТНЫМ ПИСАТЕЛЕМ, МАТЕМАТИКОМ, ЛОГИКОМ, ФИЛОСОФОМ, ФОТОГРАФОМ И ДИАКОНОМ. ОНА ВЫШЛА В СВЕТ В 1865 ГОДУ. ЕДИНСТВЕННАЯ СКАЗКА НА ПЛАНЕТЕ, ПЕРЕВЕДЕННАЯ НА 135 ЯЗЫКОВ! «АЛИСОМАНИЕЙ» ЗАХВАЧЕН ВСЬ МИР.

**П**риглашаем вас поучаствовать в увлекательной игре (веб-квесте) «Путешествие с Алисой» по сказке Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране Чудес». Прохождение веб-квеста определено тремя уровнями, на каждом из которых вам предстоит выбрать одну из ролей или выполнить задания.

Ведь заработать чудесатый приз сможет далеко не каждый! Награждение победителей состоится **21 апреля** во время Всероссийской акции в поддержку чтения — «Библионочь-2017».

Все условия игры смотрите на сайте библиотеки [tbib.ru](http://tbib.ru),



в газете «Время», соцсетях «Одноклассники» и «ВКонтакте». Телефон для справок: **2-70-80**.

ИНФ. ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ Нижняя Тура

## Успех

# «Золотой Феникс»

Международный конкурс

**В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ** состоялся Международный конкурс «Золотой Феникс». Успешным стало участие в нём для учащихся Детской музыкальной школы Лесного.

Лауреатами I степени стали: «Мюзик-хор», шоу-группа «Апельсин», Алесь Попова, Соня Потапова.

Лауреатами II степени названы: шоу-группа «Лимерики» и дуэт Алеси Поповой и Ольги Бородиной. Диана Вершинина — лауреат III степени.

Подготовили коллективы и исполнители преподаватели Елена Сахарова, Ирина Королёва и хореограф Светлана Садкова.

## «Созвучие – 2017»

VIII Открытый областной конкурс общего и специализированного фортепиано

**УСПЕШНО** выступили учащиеся Детской музыкальной школы Лесного на VIII Открытом областном конкурсе общего и специализированного фортепиано «Созвучие – 2017», который проходил в Екатеринбурге.

Лауреатами I степени стали Андрей Дудин и Александра Петрова.

Преподаватель Инна Шаргунова награждена Благодарственным письмом за педагогическое мастерство и подготовку лауреатов I степени.

ПО ИНФ. СМИ

## Здоровье

# Бесплатные путёвки

**В ДЕТСКОЙ** поликлинике г. Лесного принимают заявки на бесплатное санаторно-курортное лечение ребят в возрасте от 7 до 18 лет в санаториях ФМБА.

Они расположены в районе Кавказских Минеральных Вод, в Ивановской и Самарской областях. Здесь организовано санаторно-курортное лечение для групп детей и сопровождающих. Желающие получить путевки в эти учреждения здравоохранения могут обращаться в детскую поликлинику.

ПО ИНФ. СМИ

## К сведению

# Приглашаем рукодельниц!

**ДЛЯ** участия во Всероссийской акции «Библионочь-2017», которая состоится 21 апреля, приглашаются рукодельницы.

Принимаем на выставку работы в различных техниках по сказке «Алиса в стране чудес».

Приветствуем проведение мастер-классов!

Справки по телефонам: **2-70-80, 8-932-603-63-62**.

ИНФ. ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ, Нижняя Тура