

## Открытый урок

# «Евгений Базаров: взгляд из 21 века»

НЕ ОДИН ГОД ПРОХОДИТ В ОКТЯБРЕ ПО ВСЕЙ СТРАНЕ ВСЕРОССИЙСКИЙ УРОК ЧТЕНИЯ, И НАША «БАЖОВКА» НЕПРЕМЕННО ПРИНИМАЕТ УЧАСТИЕ В НЁМ.

В этот раз в библиотеку были приглашены Людмила Ивановна Буцнева, преподаватель русского языка и литературы 72 школы, и её выпускник 11 класс. Организовали День чтения для них руководитель отдела обслуживания читателей ШГБ им. П.П. Бажова Татьяна Афанасьевна Наумкина и библиотекарь Полина Вадимовна Демидова.

Можно перечислить немало произведений классиков русской литературы, дающих богатую пищу уму, формирующих мировоззрение и наш внутренний мир. Людмила Ивановна и её ученики остановили своё внимание на романе И.С. Тургенева «Отцы и дети». Старшеклассники, готовясь к уроку, перечитали роман, повторили историю 19 века, прочитанную душой великого художника-романиста, считавшего за высочайшее счастье писать правду жизни. И.С. Тургеневу в этом романе удалось выявить болевые места в стране и в обществе и на примерах дворянской семьи Кирсановых, Одиной, разночинца Базарова рассказать и доказать нам, читателям, что жизнь сложнее, многообразнее всех идеологий и политических споров.

Главный принцип любого классического произведения заключается в вопросе, можно ли при-

мерить на себя образы героев и если можно, то в чём? При этом, примерив, каждый читатель найдёт ответ применительно к себе, найдёт ответы на свои вопросы. К примеру, избавится ли общество от воровства, взяточничества чиновников и других болезней, если каждый член общества будет жить по правильным принципам?

Главный герой романа «Отцы и дети» Евгений Базаров — фигура умная, честная, нигилист, что, по мнению И.С. Тургенева, равнозначно революционеру, говорит: «Все наши акционерные общества лопаются оттого, что сказывается недостаток в честных людях, когда сама свобода, о которой хлопочет правительство, едва ли пойдёт нам впрок, потому что мужик наш рад сам себя обокрасть, чтобы только напиться...» Базаров внушает своему ученику Аркадию Кирсанову: «... Ты вот

сказал, проходя мимо избы старосты Филиппа, — она такая славная, белая. Вот Россия тогда достигнет совершенства, когда у последнего мужика будет такое же помещение, и каждый из нас должен этому способствовать». Или «каждый человек сам себя воспитать должен» — в этом тоже не поспоришь с Евгением Васильевичем Базаровым.

У сильной личности и чувства с переживаниями сильные, нестигаемые: «Когда я встречу человека, который не спасовал бы передо мной, тогда я изменю мнение о себе». Такого сильного человека наш герой встретил и влюбился. Это Анна Сергеевна Одинцова, холодная, умная, гордая аристократка. Она по-иному умна, по-иному горда, по-иному независима. Базаров чувствует в Одинцовой силу, равновеликую его собствен-

ной силе. И он меняется в романе во всё. Любовные переживания героя на наших глазах перерастают в духовный кризис. И во второй половине романа Базаров совсем другой. Лихорадка работы с него соскочила и заменилась глухим беспокойством. Странная усталость замечалась во всех его движениях. Он огорчён. Он грустен. Первая же встреча с реальной жизнью, с любовью — его ломает. Базаров как псевдодемократ превращается в лишнего человека. История очень поучительна, и, на мой взгляд, очень современна.

С 1862 года — года выхода в свет «Отцов и детей» — и по сегодняшний день судьбы героев нас волнуют, рожают споры, сравнения, учат каждого быть человеком, быть личностью, быть создателем.

Вот и вы, уважаемые читатели, возьмите в руки роман, перечитайте его, насладитесь прекрасным русским языком, взгляните из нашего века на главного героя — нет ли рядом с вами подобного нигилиста. А если есть, задумайтесь, какова его роль?

Р. БЕРЕЗИНА  
Лесной



Момент общения со старшеклассниками Лесного. ФОТО ИЗ АРХИВА БИБЛИОТЕКИ

## Встреча

# Не стареют душой ветераны!



После встречи. ФОТО АВТОРА

ПРОДОЛЖАЕТСЯ МЕСЯЧНИК ЛЮДЕЙ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ, КОТОРЫЕ В ОСНОВНОЙ СВОЕЙ МАССЕ ЖИВУТ АКТИВНОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ ЖИЗНЬЮ. ЧЕМ ТОЛЬКО ОНИ НЕ ЗАНИМАЮТСЯ! ПОЮТ, ТАНЦУЮТ, ВЯЖУТ, РИСУЮТ, СОЗДАЮТ СЛАЙД-ПРОГРАММЫ, УЧАСТВУЮТ В КОНКУРСАХ И СПОРТИВНЫХ СОСТЯЗАНИЯХ.

Два года назад к нам обратился ветеран комбината «Электрохимприбор» Леонид Павлович Карпов с просьбой предоставить ему возможность выступить перед го-

рожанами с литературно-музыкальной программой. Библиотека, давно популяризирующая творчество людей старшего поколения, Леониду Павловичу такую возможность предоставила. Гостями «Бажовки», пришедшими на его выступление, стали тогда члены клуба «Встреча» и приглашенные ветераном работники комбината «ЭХП». И вот новая встреча. Леонид Павлович подготовил теперь слайд-программу-концерт, включив в нее и исполнение песен собственного сочинения, и рисунки, созданные им в разные годы, и рассказы. Ро-

дилось его творенье не без помощи не равнодушных к его творчеству горожан, за что выражает всем огромную благодарность.

Что касается творчества автора, то начал он свою «концертную» деятельность 14-летним мальчишкой, когда отец привез из Берлина трофейный аккордеон. Позже жена сделала ему «царский» подарок, приобретя новый аккордеон, с которым он не расстанется до сих пор. Конечно, сегодня его пальцы уже не так ловко бегают по клавишам и кнопкам, но он снова и снова берет в руки инструмент, чтобы вспомнить пережи-

тое, годы отрочества и юность, войну, принесшую столько страданий и горя, годы созидания, когда работал на «ЭХП» или преподавал в институте. Разве позабудет он, как участвовал в смотрах самодеятельности, как с коллективом выезжал на природу, как выступал перед ребятами в школьных классах! Все это и легло в основу слайд-программы-концерта, которую Леонид Павлович вынес на суд зрителей.

Напомним, что писать свои песни он начал после выхода на пенсию, и вот уже десять лет музыка занимает в его жизни одно из главных мест. В работе уже второй его концерт, который он назвал «Эхо России». Основу его составят старинные русские и народные песни, песни советских композиторов, которые он пел в пору своей молодости и зрелости.

Желаем Леониду Павловичу дальнейших творческих находок, семейного благополучия и доброго здоровья. Пусть же его пример даст толчок к воплощению в жизнь сидящих где-то в глубине души неосуществлённых желаний наших пенсионеров, ведь никогда не поздно начать что-то новое. И получить от этого и положительные эмоции, и признание горожан. Пробыйте, открывайте для себя новый мир, дорогие пенсионеры, а благодарные слушатели и зрители всегда найдутся!

В. АЙДОЧКИНА  
главный библиотекарь  
отдела обслуживания  
читателей «Бажовки»  
Лесной

## Профмастерство

# «Лучший дежурный электромонтёр ТЭС»

В СВЕРДЛОВСКОМ филиале группы «Т Плюс» прошел конкурс профессионального мастерства «Лучший дежурный электромонтёр ТЭС». Его участниками стали представители пяти станций, в том числе и Нижнетуринской ГРЭС.

Сильнейшего определяли по результатам четырех этапов, на которых проверялись знания нарядной системы и нормативно-технической документации, умение производить оперативные переключения в распределительных устройствах, навыки по оказанию первой помощи пострадавшему при несчастных случаях на производстве.

«Оперативный персонал всегда отвечает за готовность станции к любой ситуации — штатной или аварийной. В его задачу входит ликвидация нештатных ситуаций, минимизация ущерба. Это люди, которые 24 часа в сутки 365 дней в году находятся в строю и несут ответственность за работоспособность оборудования, они должны обладать стальными нервами и выдержкой», — отметил главный судья соревнований, заместитель главного инженера филиала Анатолий Пензев.

По итогам конкурса лучшим дежурным электромонтёром признан Дмитрий Глинских со Свердловской ТЭЦ, 2 место занял Андрей Метелев с Ново-Свердловской ТЭЦ, 3-е — Денис Немтинов, сотрудник Нижнетуринской ГРЭС.

ПО ИНФ. ЕАН

## Конкурс

# «Полиция глазами детей»

ОБЩЕСТВЕННЫЙ совет при ОМВД России по городу Лесному подвел итоги конкурса детского рисунка «Полиция глазами детей» среди учащихся образовательных учреждений города Лесного.

На призыв Общественного совета откликнулись дети двух возрастных категорий: 6-9 лет и 10-14 лет, учащиеся школы № 75, МБДОУ «Солнышко» и «Пингвин». Всего в конкурсе приняли участие 55 детей. Они нарисовали стражей порядка такими, какими видят их в повседневной жизни.



ФОТО ИЗ АРХИВА ОТДЕЛА

Председатель Общественного совета при ОМВД Б. Берсенёв, начальник штаба подполковник внутренней службы И. Третьякова и помощник начальника ОМВД России по городскому округу «Город Лесной», начальник отдела по работе с личным составом майор внутренней службы О. Квашин назвали авторов лучших детских творений.

Победители конкурса будут приглашены в ОМВД города Лесного в День сотрудника органов внутренних дел для поощрения начальника отдела полковником полиции А. Филяниным.

«Все участники конкурса достойны слов благодарности за свое творчество», — отметил Б. Берсенёв.

ОМВД РОССИИ  
ПО ГО «ГОРОД ЛЕСНОЙ»