

Годы — не беда!

«Старость меня дома не застанет...»

ЭТИ СЛОВА из песни созвучны с городским туристическим праздником для пожилых.

В День пенсионера нас порадовала насыщенная программа, в которой творческие люди показали разнообразные таланты. В этом году также успела побывать в библиотеке им. Бажова на презентации книги А. Кузнецова об атомной промышленности и закрытых городах России.

На литературно-музыкальном вечере, посвященном Яну Френкелю, который, на мой взгляд, талантливей Марка Бернеса, получила огромное удовольствие. Ведь под его песню прошла жизнь нашего поколения — детей войны. Кроме того, посмотрели художественный фильм «Пираты XX века», где главную роль сыграл Николай Еременко. Только из-за него можно вновь и вновь пересматривать это замечательное произведение кинематографа.

Ну, а самое главное и интересное мероприятие прошло 8 сентября в Парке культуры и отдыха, благо погода не подвела. В нем приняли участие команды всех ЖЭКов и ЦМСЧ-91. Печально, что в этот раз не присутствовали работники «СУСа». Помимо всего прочего каждая команда представляла на обозрение и удивление публики свои кулинарные изделия. Какую красоту и вкусноту они создали, просто взглянуть, и пальчики оближешь! Вдобавок, аппетит на свежем воздухе — отменный! И, как говорится, приходит во время еды.

Но у меня ностальгия по прошедшим временам, когда рюкзаков еще не было и в помине, а делали их подобие из вещевых мешков. Как хотелось бы разбить импровизированную палатку, развести костер, испечь на нем картошку, поводить вокруг него хороводы, приготовить на треноге в котелке чай с листиками малины и смородины, попеть туристические песни, посидеть на бревнышках и чурочках... И, конечно, смастерить шалаш из веток и сучьев — непременный атрибут турслета-праздника. Вот такое бы мероприятие городу организовать. Не сомневаюсь, оно бы стало образцом для всей области. Впрочем, это мое пожелание, а вовсе не критика местных организаторов праздника на природе.



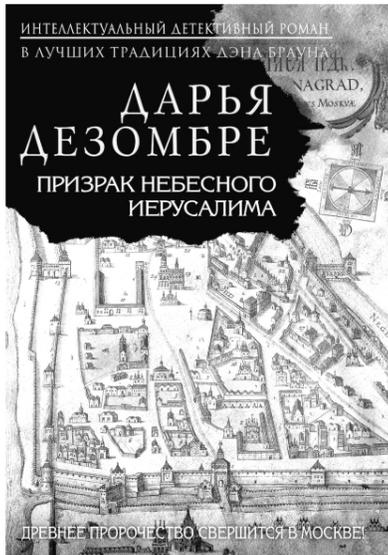
Когда отдыхающие уже направились домой, начался листопад. Как приятно идти по шуршащей листве, слушать пение птиц и наслаждаться красотами природы... Иными словами, туристический слет удался на славу! Все команды молодцы! Нам, пенсионерам, годы — не беда. Всем мира, ясного неба над головой и здоровья!

В. СТРЕЛЬЦОВА

МЫТАРСТВА ГРЕШНОЙ ДУШИ

По роману Дарьи Дезомбре «Призрак небесного Иерусалима»

ДАРЬЯ ДЕЗОМБРЕ (Дарья Фоминих) — самый яркий дебютант 2014 года. «Призрак небесного Иерусалима» — мистико-детективный роман, книга для любителей экстремального, захватывающего чтения. Сюжет романа связывает в один криминальный узел современность и давно минувшие века.



Пара детективов, опытный следователь и молодая стажерка, расследует цепочку жестоких убийств, совершенных в современной Москве. Когда в городе объявился новый судья и вершитель судеб, столица содрогнулась. Маньяк стал оставлять свои зловещие метки по всему городу, проявляя небывалую изобретательность и жестокость. Обезображенные тела жертв со следами средневековых пыток находят в разных районах столицы — у Кулаковой Башни, в Коломенском, в водах Москвы-реки... Действия кроваво-

го преступника объяснить невозможно. Мотивы преступлений запрятаны так далеко, что откопать их не под силу даже самому матерому следователю. Расшифровать ребус, уходящий в старье раскольничьи тексты, в древние писания предстоит опытному следователю с Петровки Андрею Яковлеву и стажерке отличнице с юридического факультета МГУ Маше Каравай.

Андрей — бывалый сыскарь, но действия убийцы-маньяка поставили бы его в тупик, если бы не помощь молодой дотошной Маши. Следователь относится к девушке с недоверием, считает ее «блатной» и к «настоящей» работе не подпускает. А вот в знакомстве со старыми делами не ограничивает. Маша в некотором роде, действительно, блатная — живет в центре Москвы, в шикарной квартире, и ездит на иномарке, учится в известном институте. Ну, а Андрей — простой мент, у которого зарплата копейчанка, жилье в подмосковной деревне, питается плохо и дешево, ездит на разбитом «Жигули»...

Отец Маши был известным адвокатом, но погиб. В свое время Маша была очень привязана к отцу, и его смерть оставила неизгладимое впечатление в ее душе. В то время как другие девочки писали в тетрадку стишки о любви и расклеивали по стенам постеры любимых звезд, Маша собирала вырезки о серийных маньяках. Был у нее друг детства, Кентий, историк по образованию и владелец антикварной лавки. К нему и обратилась Маша за помощью в разгадке убийств. А зацепила Машу одна закономерность — все жертвы найдены в центре Москвы, и на каждой стояло какое-то число. Маша наносит все места убийств на карту и отдает ее Иннокентию для анализа.

Иннокентий анализирует отмеченные на карте точки и понимает, что они не случайны. Москва в пределах бульварного кольца очень напоминает древний Иерусалим. А места убийств в Москве связаны с древними местами в Иерусалиме. Вместе с Машей они начинают копать эту версию глубже. Маша опрашивает друзей и родствен-

ников погибших и обнаруживает, что убийства связаны с пороками людей и религией. Смеклистая героиня устанавливает, серия загадочных убийств совершается маньяком в соответствии с книгой «Мытарства Блаженной Феодоры», где, как и в книге, каждое мытарство соответствует определенному греху и понимает, преступник работает по ней. Маше важно понять, что творится у преступника в голове. По книге выходило, что мытарства — единственный способ очиститься, откупиться от грехов. «На мытарствах душа испытывается во всех делах, словах и помышлениях. Пока не будет определена в рай или в ад... А Москва — все еще святой город, „Новый Иерусалим“, где недостойны жить грешные души!» Героиня на пути к разгадке.

Но тут гибнет Машина подруга, разбившись на ее машине. Эксперты говорят, что это не авария, а убийство. У подруги оказывается десять браслетов, хотя их было больше. Затем трагически гибнет Машин отчим, а маму увозят в больницу. Убийства подбираются к Маше все ближе и ближе... Преступник будет пойман и разоблачен, но самое интересное, кто же им окажется?..

Роман Дезомбре «Призрак небесного Иерусалима» интересен не только детективной составляющей. Это интеллектуальный и познавательный роман: автор провел отличную исследовательскую работу как в плане историческом, так и религиозном. Обогащает читательскую эрудицию градостроительная концепция Москвы XVII века. Особый интерес придает книге экскурс автора в символику Первопрестольной как земной проекции «Небесного Иерусалима». Неожиданные повороты сюжета, яркие запоминающиеся персонажи, тонкий психологизм, исторические загадки, мистическая символика на фоне современного, но древнего города — все это должно понравиться читателю.

Т. ПАДАЛКА, библиотечарь отдела обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова

Поддержим наших

«НАРОДНЫЙ УЧАСТКОВЫЙ — 2015»

Конкурс МВД России

ПРОВОДИТСЯ он уже в пятый раз. Основные цели — повышение уровня доверия населения к сотрудникам полиции, престижа службы и формирование позитивного общественного мнения о деятельности участковых уполномоченных полиции.

В конкурсе принимают участие работники всех территориальных ОВД Среднего Урала. ОМВД России по ГО «Город Лесной» представляет майор полиции **Алексей Владимирович ЕРМАКОВ**.

В настоящий момент он работает в отделении участковых уполномоченных полиции, где за ним закреплен участок с населением 3 тыс. 157 человек. На подведомственной Алексее Владимировичу территории расположены 42 жилых дома, 7 административных зданий, 15 торговых точек, несколько кафе.

С начала текущего года сотрудник внутренних дел рассмотрел 65 жалоб и заявлений граждан, раскрыл все 8 преступлений, произошедших на его



А.В. Ермаков

территории, пресек 34 административных правонарушения. Задержал злоумышленника, находившегося в федеральном розыске. Более суток пришлось майору Ермакову и его коллегам провести в засаде, прежде чем подозреваемый вышел из жилища. Его не-

замедлительно задержали и доставили в отдел полиции. В ходе дальнейшего разбирательства подтвердилось, что мужчину разыскивают правоохранительные органы Нижней Туры за совершение тяжкого преступления.

За свою 13-летнюю службу в системе МВД участковый награжден медалью «За отличие в службе» 3 степени, четырежды поощрялся руководством отдела полиции.

Сам Алексей Владимирович на вопрос, какое самое его главное профессиональное достижение, отвечает: «Главным считаю то, что я научился понимать проблемы людей, которые обращаются ко мне за помощью, и делать все от меня зависящее, чтобы этих проблем у граждан становилось как можно меньше».

Поддержать в конкурсе кандидатуру А.В. Ермакова можно на сайте www.66.mvd.ru. Для этого необходимо выбрать его ФИО из списка участников, кликнуть на фото, авторизоваться через одну из предложенных соц. сетей и подтвердить свой голос.

ОМВД России по ГО «Город Лесной»



Новые звуковые карты Strix

Необходимость дискретной звуковой карты еще несколько лет назад не вызвала сомнений не только у любителей качественного звука, но и у подавляющего большинства игроков. Сегодня качество интегрированных в системные платы аудиорешений существенно возросло — производители разводят для них отдельную зону на плате, ставят качественные конденсаторы и операционные усилители... Тем не менее,

спрос на хорошие звуковые карты существует и сейчас, тем более что ПК у многих выступает в качестве единственного источника музыки в доме. Компания ASUS пополнила линейку решений Strix новинками — звуковыми картами Strix Raid DLX, Strix Raid Pro и Strix Soar, так что теперь под данным брендом будут продаваться не только видеокарты. Новинки интересны тем, что в них применяются ЦАП производства ESS, которые практически не встречаются в игровых решениях. Старшая модель, Strix Raid DLX использует восьмиканальный чип ESS SABRE9016, для которого производитель заявляет соотношение сигнал/шум 124 дБ и уровень искажений — 110 дБ. Это уровень лучших решений Crystal (Cirrus Logic) или Burr Brown. Основным же процессором является C-Media CM6632AX. Две другие модели, Strix Raid Pro и Strix Soar, оснащены цифроаналоговым преобразователем попроще — ESS SABRE9006A, также восьмиканальным. Его паспортное значение сигнал/шум составляет 120 дБ, ASUS заявляет о 116 дБ, что, впрочем, тоже весьма неплохо. Уровень искажений равен — 102 дБ. Все звуковые карты серии Strix используют ка-

чественные компоненты, такие как конденсаторы Nichicon и German WIMA, а также оборудованы мощным усилителем для наушников, способным корректно работать даже с высокоомными моделями наушников класса Hi-Fi. В старшей модели в данной части установлены чипы TI LME49600, в двух других — TI TRA6120. Неплохими характеристиками обладает и тракт записи: в ASUS Strix Raid DLX за оцифровку аудиосигнала отвечает АЦП Cirrus Logic CS5381 с динамическим диапазоном 114 дБ и поддержкой режима 192 КГц/24 бита. Strix Raid Pro и Strix Soar используют АЦП CS5361, который имеет аналогичные характеристики. Карты Strix Raid DLX и Strix Raid Pro дополнительно укомплектованы выносным модулем управления, в числе возможностей которого значится быстрый доступ к пользовательским профилям Strix Raid Mode. С его помощью можно также регулировать громкость и переключаться между линейным выходом и выходом на наушники. Цены и дата начала продаж звуковых карт ASUS Strix, к сожалению, пока неизвестны.

Подготовил **И. МЫШКИН**



«РУССКОЕ ЛОТО»

тираж
13 сентября

1092

Призовой фонд 24.033.125 руб.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	17, 21, 18, 16, 50, 89, 24, 78	2	75.010 №00500907 С-Петербург №01526778 Калуга
2	60, 31, 40, 44, 43, 79, 71, 9, 67, 55, 38, 85, 73, 46, 90, 28, 51, 86, 45, 19, 84, 1, 81, 74, 56, 25, 52, 26, 11, 63, 8, 65, 64, 57	2	1.000.000 №01583251 Воронеж №03211686 С-Петербург
3	10, 87, 34, 6, 39, 49, 62, 20, 59, 54, 70, 75, 32, 30, 80, 4, 15, 13, 2, 22, 5	1	1.000.000 Иркутск
4	66	1	1.000.000
5	48	4	250.000
6	3	2	15.000
7	36	13	10.000
8	12	13	5.007
9	58	22	3.000
10	47	46	1.000
11	41	84	800
12	14	82	600
13	69	181	400
14	53	241	300
15	61	442	200
16	33	801	150
17	27	1302	120
18	7	1939	101
19	82	3089	96
20	77	5688	95
21	35	8187	94
22	88	11680	93
23	68	17761	92
24	72	29299	90
25	76	41501	89
26	29	70196	87
В призовой фонд Джекпота			960.000

Невыпавшие числа: 23, 37, 42, 83.
Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!
Выплата выигрышей 1092 тиража с 15.09.15 по 15.03.16