

Обратите внимание!

Книга памяти Свердловской области

В ПРЕДДВЕРИИ 70-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне электронная версия Книги Памяти Свердловской области открыта по новому адресу: <http://memobook.egov66.ru/>.

С сайта администрации Лесного

По просьбам читателей

«РУССКОЕ ЛОТО» 1067 тираж 22 марта			
Призовой фонд 24.669.175 руб.			
Тип	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	12, 47, 89, 9, 10, 25	3	40.000
2	85, 90, 18, 35, 54, 32, 17, 52, 3, 83, 20, 36, 24, 65, 53, 2, 69, 71, 4, 39, 58, 79, 78, 56, 31, 22, 66, 26, 42, 73, 15, 23, 61	1	210.000 №00931649 Москва
3	62, 5, 48, 44, 45, 6, 43, 19, 81, 86, 16, 7, 33, 8, 57, 46, 55, 75, 67, 40, 37, 59, 13	1	500.000 №01192194 Самара
4	64	3	500.000
5	68	5	500.000
6	74	6	500.000
7	34	6	10.001
8	77	14	5.001
9	51	13	1.000
10	72	29	500
11	14	37	300
12	76	67	200
13	60	103	151
14	11	128	124
15	29	266	104
16	80	549	94
17	50	614	90
18	87	1401	89
19	30	1947	88
20	84	3276	86
21	82	4642	85
22	63	6996	84
23	28	13649	83
24	27	19650	82
25	41	31067	80
26	49	43078	75
27	1	70822	74
В призовой фонд Джекпота		1.230.000	
Невыпавшие числа: 21, 38, 70, 88. Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл! В 3-6 турах разыграно 15 автомобилей. Выплата выигрышей 1067 тиража с 24.03.15 по 24.09.15			

Всероссийская государственная лотерея «ВГТЛ 1 «Победа»»			
868 тираж 21.03.2015г.			
ПРОДАНО БИЛЕТОВ 1.244.325			
Тип	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	40, 30, 86, 32, 85, 44, 59, 15	6	16.700,01 руб.
2	17, 57, 41, 33, 12, 19, 5, 60, 47, 11, 34, 45, 56, 76, 43, 70, 25, 14, 75, 58, 52, 48, 68, 55, 42, 89, 50, 90, 88, 81, 64, 37, 62	2	500.000,01 руб. № 00661115 г. Москва № 02836512 interlot.ru
3	29, 54, 10, 4, 69, 73, 13, 71, 74, 8, 38, 78, 83, 31, 6, 80, 84, 39, 66, 27, 77, 49	1	500.000,01 руб. № 00918986 Тульская область
4	82	1	500.000,01 руб.
5	72	3	500.000,01 руб.
6	67	1	500.000,01 руб.
7	35	2	500.000,01 руб.
8	26	14	71.500 руб.
9	65	9	10.001 руб.
10	9	32	3.000 руб.
11	61	39	1.000,01 руб.
12	22	124	727 руб.
13	23	234	539 руб.
14	63	226	409 руб.
15	16	425	316 руб.
16	21	960	251 руб.
17	3	1.924	202 руб.
18	28	2.834	167 руб.
19	18	3.561	141 руб.
20	20	6.070	122 руб.
21	2	11.956	108 руб.
22	7	16.817	97 руб.
23	51	26.079	95 руб.
24	36	36.388	80 руб.
25	87	54.404	78 руб.
26	53	82.182	77 руб.
Всего:		244 294	27.997.312,55 руб.
В джекпот отчислено:		3.110.812,50 руб.	
Невыпавшие шары: 1, 24, 46, 79			
Выплата выигрышей 868 тиража лотереи «Золотой ключ», с 21.04.15г. - 25.09.15г. До 1000 руб. включительно выплачиваются с 24.03.15г.			

Время — читать

ПРОЩАЙ, УЧИТЕЛЬ!..

(О творческом наследии Валентина РАСПУТИНА)

УШЕЛ из жизни Валентин Распутин, великий праведник, могучий дух, писатель и гражданин. Последний из плеяды писателей-«деревенщиков». Он мог бы писать многотомные романы — их бы с восторгом читали и экранизировали. Потому что образы его героев захватывающе интересны, потому что сюжеты притягивают жизненной правдой. Распутин предпочел убедительную краткость.

Следуя за автором, мы погружаемся в водоворот жизненных событий его персонажей, проникаемся их мыслями, следуем логике их поступков. Мы можем спорить с ними и не соглашаться, но не в состоянии оставаться равнодушными. Так берет за душу эта суровая правда жизни. «Уроки французского», «Последний срок», «Прощание с Матёрой», «Пожар» — это жемчужины нашей литературы.

За повесть «Живи и помни» Распутин был удостоен Государственной премии СССР. История Настены, жены дезертира, — тема, о которой писать было не принято. В нашей литературе бытовали герои и героини, совершающие реальные подвиги. На передовой ли, в глубоком тылу, в окружении или в осажденном городе, в партизанском отряде, у плуга или у станка. Люди с сильными характерами, страдающие и любящие. Они ковали Победу,



приближая ее шаг за шагом. Они могли сомневаться, но все же принимали единственно правильное решение. Такие образы воспитывали героические качества наших современников, служили примером для подражания.

...К Настене вернулся муж с фронта. Не героем — днем и по всей деревне с почетом, а ночью, тихо и крадучись. Он — дезертир. Войне уже виден конец. После третьего, очень сложного ранения он сломался. Вернуться к жизни и вдруг умереть? Не смог он пережить этот страх. У самой Настены война отняла лучшие годы, любовь, ласку, не позволила ей стать матерью. Случись что с мужем — захлопнется перед ней дверь в будущее. Скрываясь от людей, от родителей мужа, она понимает и принимает мужа, делает все, чтобы спасти его, мечется в зимнюю стужу, пробираясь в его логово, скрывая страх, таится от людей. Она любит и любима, быть может, впервые вот так, глубоко, без оглядки. Результат этой любви — будущее дитя. Долгожданное счастье. Да нет же — позор! Считается, что муж на войне, а жена — гуляет. От Настены отвернулись родители мужа, односельчане. Власть подозревают ее в связи с дезертиром и следят. Пойти к мужу — указать место, где он скрывается. Не пойти — уморить его голодом. Круг замыкается...

Казалось бы, судьба одной семьи, а горе — всеобъемлющее. Значит, есть и такая правда. И главное — есть право ее отображать. Отмолчаться, спору нет, было бы проще. Но не лучше. В этом глубина и драматизм философии Распутина.

О. ХОРОШЕНКО, зам директора библиотеки имени П. Бажова

Эхо праздника

«МИЛЫЕ КРАСАВИЦЫ РОССИИ»

ПОД ТАКИМ названием прошел праздничный концерт для женщин городского общества инвалидов, организованный библиотекой имени П. Бажова.

«Бажовка» уже давно является связующим звеном между общественными организациями города Лесного и коллективами самодеятельности. Вот и для этого концерта был приглашен ансамбль клуба «Звезда» «Суббота», который своим искрометным выступлением порадовал собравшихся. Руководитель ансамбля Татьяна Васильевна СЕНЧИНА с радостью откликается на подобные предложения, ведь дарить людям радость ее коллектив готов в любое время года и любой аудитории. Ансамбль хора ветеранов педагогического труда принимает в последние годы участие практически во всех мероприятиях библиотеки. Совсем недавно он выступал на кино вечере «Легко на сердце от песни веселой», посвященном творчеству Исаака Дунаевского, и теперь исполнил для слушателей три лирических песни. Дирижер Римма Ивановна ЗАЙЦЕВА и аккомпаниатор Ольга Александровна РОМАНОВА бесшумно работают с коллективом уже много-много лет, ежегодно пополняя репертуар ансамбля и хора новыми песнями. Неформатом для собравшихся стало выступление рок-группы СКДЦ «Современник» «Точка опоры». Анна МАШТАКОВА, солистка и автор многих композиций группы, звукооператор и гитарист Олег УРПИН, Алексей НИДЕРМАН, гитарист и исполнитель, Александр ТЕЛЕГИН, ударник и певец



Выступает хор ветеранов педагогического труда, г. Лесной

еще и группы «Лава», солисткой которой является Лида ЕРШОВА, вынесли на суд зрителей песни совсем иного плана, поэтому реакция зала была неоднозначной. Однако все сошлось во мнении, что это музыка их внуков, а значит, ее стоит слушать и людям зрелого возраста, чтобы быть, как сейчас говорят, в «теме». Отрадно, что ребята готовы выступать для возрастной аудитории, способной оценить их рок-баллады, да и лирические произведения в их репертуаре тоже имеются. С «боевым крещением» на сцене «Бажовки» вас, ребята!

И, конечно же, не мог не выступить в этот день для своих давних друзей ансамбль библиотеки «Элегия», дополнивший видеорядом номера участников концерта. Надеемся, что и музыка, и стихи, прозвучавшие в исполнении члена клуба «ЛИС» Галины Васильевны ЛОПАЕВОЙ, настроили слушателей на лирический лад, создали весеннее настроение.

От общества инвалидов в лице Людмилы Петровны ЖАРКОВОЙ и библиотеки благодарим всех, кто принимал участие в концерте. Желаем им творческих находок, семейного благополучия и счастья!

В. АЙДОЧКИНА, ведущая концерта

ENTER-НОВОСТИ

Полнокадровый фотоаппарат с 50-Мп матрицей?..

Корпорация Sony, по информации сетевых источников, в течение ближайших недель представит как минимум две фотокамеры со сменной оптикой. Сообщается, что одной из новинок станет полнокадровая беззеркальная модель Sony A7r II. Она получит 5-осную систему стабилизации изображения со сдвигом сенсора, способную компенсировать смещение устройства по всем направлениям. Фотоаппарат позволит использовать объективы E-Mount. Информации о разрешении на данный момент нет. Кроме того, сообщается, что Sony готовит полнокадровый фотоаппарат, который составит конкуренцию недавно представленной зеркальной камере Canon EOS 5DS. Последняя, напомним, оборудована КМОП-сенсором (36 × 24 мм) с 50,6 млн эффективных пикселей и 61-точечной системой автоматической фокусировки. Камера Sony (возможно, A9 PRO) получит новейший 50-мегапиксельный сенсор. По качеству изображений устройство не будет уступать упомянутой модели

Canon. Ожидается, что анонс полнокадровых фотоаппаратов Sony состоится на специальном мероприятии в апреле. Поставки должны начаться до конца второго квартала.

В 2014 году мировой рынок хромбуков вырос на 235%

Мировой рынок портативных компьютеров на платформе Chrome OS демонстрирует интенсивный подъем. Его констатировали аналитики ABI Research, указав при этом на основные факторы, способствующие популярности этих устройств. По оценкам экспертов, в 2014 году производители по всему миру отгрузили 4,87 млн хромбуков, что на 235% больше, чем годом ранее. Больше всего этих ноутбуков (около 78% от общего количества) продано в Северной Америке. Одним из главных стимуляторов роста спроса на ноутбуки, управляемые Chrome OS, является их невысокая стоимость, которая в среднем в США составляет \$266 против \$421 у планшетов. Аналитики подсчитали, что среднестатистической американской семье нужен всего один рабочий день, чтобы заработать на хромбук. «Запуск облачных сервисов и глобальный экономический коллапс в 2009 году обеспе-

чили возможность создания бюджетных решений для потребителей. В результате появились хромбуки. Повсеместный доступ к контенту привел к кардинальным изменениям в мобильной отрасли», — отмечает аналитик ABI Research Стефани Ван Вактор (Stephanie Van Vactor). Помимо ценового фактора, портативные ПК с Chrome OS в основе отличаются тем, что быстро загружаются, защищены от вирусов и являются более функциональными по сравнению с планшетами, перечисляют в ABI Research. Основной рынок сбыта хромбуков — образовательный сектор, на долю которого пришлось около 62% поставок аппаратов в 2014 году.

Подготовил И. МЫШКИН

