

## Все — в поля!

МИНСЕЛЬХОЗ призвал дачников выращивать картошку. Между тем в последнее время люди стали меньше ее сажать, равно как и других овощей. «Надо обратиться к народу и попросить его, чтобы на всех участках занимались производством овощей и картофеля. Сегодня решение вопроса продовольственной обеспеченности должно быть в первую очередь делом самого населения», — резюмировали в ведомстве.

По инф. СМИ

По просьбам читателей



### «РУССКОЕ ЛОТО»

1066 тираж  
15 марта

**Призовой фонд 24.666.775 руб.**

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	41, 89, 77, 1, 73, 71, 85, 14	3	40.010
2	49, 55, 54, 12, 18, 30, 19, 68, 81, 64, 46, 6, 11, 33, 39, 53, 36, 17, 24, 42, 40, 4, 90, 44, 50, 57, 65, 21, 79, 72, 38, 63, 88	2	№01020004 Ростов №62229611 Воронеж 500.000
3	25, 15, 28, 26, 20, 9, 29, 75, 3, 47, 83, 13, 74, 27	2	№00692263 Воронеж №01133954 Н-Новгород 500.000
4	22, 87, 2, 45, 7, 35, 48, 23	1	500.000
5	52	6	500.000
6	32	4	500.000
7	66	2	500.000
8	16	6	25.000
9	5	9	15.000
10	84	20	5.001
11	69	33	1.000
12	82	33	500
13	80	63	300
14	51	170	201
15	31	284	150
16	43	345	121
17	59	688	100
18	34	1028	95
19	78	1918	92
20	62	3668	91
21	76	4978	90
22	70	6964	89
23	58	11733	87
24	86	15062	86
25	37	24643	85
26	10	36858	84
27	60	70530	82
В призовой фонд Джекпота			1.230.000

Невыпавшие числа: 8, 56, 61, 67.  
Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл!  
В 3-7 турах разыграно 15 автомобилей.  
Выплата выигрышей 1066 тиража с 17.03.15 по 17.09.15

Всероссийская государственная тиражная лотерея «ВГТЛ 1 «Победа»



867 тираж  
14.03.2015г.

**ПРОДАНО БИЛЕТОВ 1.275.957**

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	27, 19, 25, 56, 68, 69, 22, 53, 21, 76	9	111.000 руб.
2	42, 84, 79, 1, 83, 72, 90, 35, 15, 10, 89, 37, 8, 82, 81, 20, 85, 55, 32, 34, 78, 14, 30, 26, 67	1	Квартира 1.000.000 руб. № 00741196 г. Кемерово
3	49, 2, 59, 23, 57, 47, 44, 66, 13, 3, 40, 61, 65, 64, 7, 12, 71, 50, 43, 87, 9, 88, 86, 17, 63, 24, 62, 51, 5	2	500.000 руб. № 00551758 г. Ижевск № 01825341 interlot.ru
4	52	1	Квартира 1.000.000 руб.
5	29	4	250.000 руб.
6	58	5	1.000 руб.
7	80	7	769 руб.
8	41	10	599 руб.
9	74	44	471 руб.
10	31	79	377 руб.
11	11	93	305 руб.
12	33	233	250 руб.
13	54	291	208 руб.
14	77	686	175 руб.
15	16	877	149 руб.
16	48	1.673	129 руб.
17	70	2.808	113 руб.
18	6	4.036	100 руб.
19	36	7.262	90 руб.
20	38	10.870	81 руб.
21	73	17.005	74 руб.
22	28	23.625	73 руб.
23	60	35.705	72 руб.
24	39	53.512	64 руб.
25	18	79.928	63 руб.
26	4	121.287	61 руб.
Всего:		360.053	29.347.011 руб.
В джекпот отчислено:			2.551.914 руб.
Невыпавшие шары:		45, 46, 75	

Выплата выигрышей 867 тиража лотереи «Золотой ключ», с 14.04.15г. - 18.09.15г. До 1000 руб. включительно выплачиваются с 17.03.15г.

Время — читать

# ВЕЛИКАЯ ИДЕЯ ТЕЛЛУРА

(по роману Владимира Сорокина «Теллурия»)

**ВЛАДИМИР СОРОКИН** — автор известных романов: «День опричника», «Ледяная трилогия», «Пир», «Сердца четырех», «Роман», «Норма», «Очередь». «Теллурия» — новый роман, ставший финалистом «Большой книги» 2014 года. Это глубокое, продуманное произведение, охватывающее все грани человеческой жизни в ее многообразии.

В романе Сорокин выстраивает модель будущего мира, где большое значение приобретает химический элемент — ТЕЛЛУР (Теллус (Теллура, Тера), лат., греч. Гея — римская богиня земли, олицетворяющая собой плодородную часть земли). Из-за удивительных свойств этот редкоземельный металл становится универсальным наркотиком, а владеющие его запасами — мировыми лидерами. Что такое этот теллуровый гвоздь? Наркотик или духовная скрепа, или великая идея, или деньги, или власть? Вокруг возможностей, предоставляемых человеческому сознанию данным элементом, вращается история будущего человечества. Это загадочное вещество имеет сакральное значение. Ему молятся и поклоняются, он — источник вождения: «забьешь теллуровый гвоздь в голову, в особую точку, и наступит счастье. Или смерть, если промахнешься». Идея «Нового Средневековья» представлена как путь исцеления общества, прекращения процесса его распада. Каждый здесь что-то преодолевает. От чего-то бежит.

Вместе с различными персонажами (гномами, педерастами, горничными, боярынями и царевнами) читателя ждет путешествие по раздробленной России. Тут и расстрельная тирания в Москве, которая пережила опричнину. Голодомор и завоевание окраин

китайцами, и либеральная монархия княжества Рязанского, восстановившая чистый русский язык. Свободное Беломорье и православно-коммунистические Соединенные Штаты Урала, и любовно воссозданная олигархия-патриотами крохотная СССР (Сталинская советская социалистическая республика), и волшебная Теллурия в Горном Алтае.

В романе автор воплотил в жизнь все существующие страхи нашего времени: Европа погибла от нашествия исламского фундаментализма, Россия развалилась на десятки враждующих кусков после отчаянных попыток найти несуществующую национальную идею. Усилиями гениальной инженерии по миру разбрелись и расплодились всякие кентавры, поглавцы, великаны, девушки с ослиными головами и пр. И этот хаотический, ошметнившийся, раздираемый мир предстает перед читателем в виде пятидесяти главок-фрагментов, без начала и конца. В романе присутствует доля политики, но подана она довольно непринужденно, в некоем игровом ключе. А задуматься есть о чем. Автор не упускает возможности вставить шпильку в адрес «православных коммунистов» — парадоксальное и совершенно невыносимое порождение постсоветской реальности.

Самое интересное, что каждая из пятидесяти самостоятельных глав романа написана в своем уникальном, неповторимом стиле. Здесь и безграмотное просторечие, и высокий слог, и лишние пунктуации потоки сознания каких-то странных личностей, и даже есть глав-

ка, написанная на кентаврском языке, созданном на основе русского. Есть главы-рассказы, главы-пьесы, главы-поэмы, главы-потоки сознания. В главе о поглавах мелькает мысль: что если человечество себя не оправдало, его путь окончен, и природа прочит новую эволюционную ступень кому-то иному, готовит новый вид, который придет на наше место? Маловероятно? Но в мире Сорокина все возможно. Особенность романа еще и в том, что его можно читать «местами». Не нравятся тема очередной главы — ее можно благополучно пропустить, без потери для смысла и сюжета. А из пестрой солянки глав-фрагментов каждый выберет для себя хоть 2-3, но понравившихся. Стильно, удобно, в духе Сорокина, который не прочь потешить читателя своими непростыми замыслами... И, конечно, интересен финал. Разрастается мотив бегства от цивилизации, от ее войн, теллуровых гвоздей, душащих каменных пленом городов, офисов и фитнесов. Бегства — куда? Узнаете...

В. Сорокин — из тех редких авторов, чьи романы провоцируют живейшую реакцию не только у критиков, но и у самых литературно неуклюжих граждан. Роман «Теллурия» будет особенно интересен тем читателям, которые любят Фаулза, Стоппарда, Зюскинда, Павича, Эко, Борхеса, Кундера, Каннингема, Вуди Аллена и других известных западных писателей-постмодернистов.

**Т. ПАДАЛКА**, библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова

В мире искусства

## С ВЕРОЙ В ДОБРО И ЧУДО!

Премьера состоялась

В КОНЦЕ февраля Народный музыкально-драматический театр под руководством С.И. РУДОГО представил на суд зрителя замечательную постановку спектакля по пьесе Гоэя Махмудова «Песочница».

На первый взгляд, она отражает банальную житейскую историю о забытых в песочнице игрушках. Однако пронзительный и умный зритель сразу увидит и почувствует за внешней неодушевленной игрушечной мишурой живых, очень разных и трогательных персонажей, в чьем сердце не угасает надежда на то, что, вспомнив о них, за ними обязательно вернуться, чтобы забрать с улицы и обогреть человеческим вниманием, окружить заботой и одарить любовью.

Много лет Сергей Иванович проработал в школе-интернате №63, которая была родным домом для большинства ребятшек, попавших в трудную жизненную ситуацию. Ее закрыли, а детишек раскидали кого куда, по образовательным учреждениям. Оттого, по сути, герои драмы — это оставленные, брошенные дети, до которых нет никакого дела черствым и равнодушным взрослым. Вот о чем с проекцией на реальность болит сердце талантливого режиссера-постановщика. Примечательно, но в этот вечер

юные актеры были задействованы в спектакле без помощи старших, более опытных, товарищей по театральному цеху. Некоторые из них вообще впервые вышли на сцену, и вся труппа искренне переживала за их дебют. Но все прошло блистательно! И знаменитые слова Станиславского: «Не верю!» на этот раз произносить не пришлось: ни публике, ни режиссеру. Глядя на игру молодых дарований, хотелось бы отметить, насколько хорошо они владеют телом и пространством, пробуждая своими движениями воображение зрителя и структурируя вокруг себя сцену. В особенности на фоне декораций, сложенных из городского пейзажа — типичного дворика — «неодушевленные» Клоун (А. Левкина), Кукла (А. Булыгина), Мишка (А. Варакин), Робот (А. Осинцев), Собака (Ю. Мехонцева), Годзилла (А. Якушев) и Солдатик (И. Варенков) казались гармонично вписанными в контекст предлагаемых обстоятельств.

Прекрасная сценография от Сергея Рудого и Ольги Давыдовой, ве-

ликопелная работа художника по костюмам под началом Ольги Куткиной, качественный звук от Алексея Шелехова и мастерский свет от Евгения Омельченкова придали спектаклю окончательную форму и черты, присущие истинному произведению искусства. Bravo творцам! И с нетерпением ждем новых премьер! Таких же оригинальных, креативных и смелых!

**М. МАРИНИНА**  
Фото автора

Мы ждем, когда нас заберут...

### Мини-компьютер на базе Ubuntu

Для заказа доступен компактный компьютер Rikomagic MK80LE, который можно использовать в качестве телевизионной приставки или неттопа. Основой устройства служит процессор Allwinner A80, выполненный по 28-нанометровой технологии. Этот чип построен на архитектуре big.LITTLE: в его состав входят четыре ядра ARM Cortex A15 с тактовой частотой 2,0 ГГц и такое же количество ядер ARM Cortex A7 с частотой 1,3 ГГц. Интегрированный графический контроллер PowerVR G6230 обеспечивает возможность обработки видео с разрешением 4K при частоте 30 кадров в секунду. Мини-компьютер наделен 2 Гб оперативной памяти и флеш-модулем емкостью 16 Гб. Последний может быть дополнен SD-картой емкостью до 64 Гб.

В оснащение входят двухдиапазонный (2,4/5,0 ГГц) адаптер беспроводной связи Wi-Fi 802.11 a/b/g/n/ac, контроллер Bluetooth 4.0, а также сетевой адаптер Gigabit Ethernet. Набор портов включает HDMI, SATA, USB 3.0 и USB 2.0 (x2). Помимо версии Rikomagic MK80LE, существует модель Rikomagic MK80LE Plus, которая располагает 4 Гб ОЗУ и флеш-модулем на 32 Гб. На мини-компьютер установлена операционная система Ubuntu 14.04. Комплект поставки включает блок питания, соединительные кабели и пульт дистанционного управления.

### Dell Inspiron 13 7000 Special Edition

Компания Dell выпустила трансформируемый портативный компьютер Inspiron 13 7000 Special Edition, по конструкции корпуса аналогичный Lenovo Yoga. Крышка устройства может вращаться на 360 градусов: это позволяет использовать новинку в самых разнообразных режимах — ноутбук, консоль, система для проведения презентаций или планшет. Сенсорный экран, вы-

полненный на матрице IPS, имеет диагональ 13,3 дюйма и обладает разрешением 1920 × 1080 пикселей (формат Full HD). Аппаратная основа компьютера — платформа Intel Broadwell, включающая процессор Core пятого поколения (14 нанометров). Младшая модификация несет на борту чип Core i5-5200U (два ядра, 2,2–2,7 ГГц), старшая — Core i7-5500U (два ядра 2,4–3,0 ГГц). За обработку графики отвечает интегрированный контроллер Intel HD Graphics 5500. Все версии ноутбука-трансформера несут на борту 8 Гбайт оперативной памяти. В то же время вместимость жесткого диска со скоростью вращения шпинделя 5400 об./мин различается: 500 Гбайт или 1 Тбайт. Старшая модель комплектуется твердотельным накопителем на 256 Гбайт. Среди прочего стоит выделить адаптеры беспроводных сетей Wi-Fi 802.11ac и Bluetooth 4.0, интерфейс HDMI 1.4a, кардридер и два порта USB 3.0. Размеры составляют 330 × 222 × 19 мм, вес — 1,67 кг. Питание обеспечивает аккумуляторная батарея емкостью 43 Вт·ч.

Подготовил **И. МЫШКИН**

6 РАЗРАБ № 12

19 марта 2015 г.