

# ДЕНЬ СУРКА

По роману Алексея СЛАПОВСКОГО  
«Вспять: Хроника перевернувшегося времени»

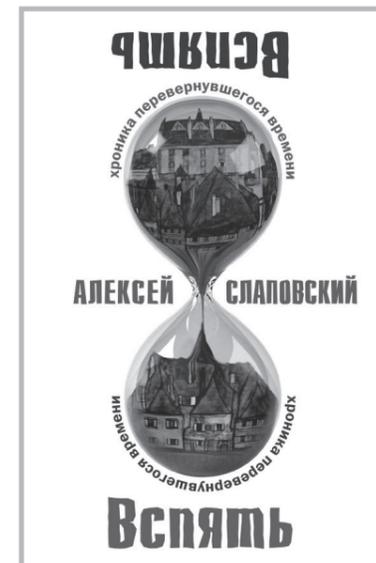
что это стало очевидным — не девушку вернуть душа хотела, а страдать перестать! Долгожданное исцеление наступило.

И еще один пример. Глава администрации на себе испытал, что такое «бес в ребро», когда «седина в бороду». И, не поверни время вспять, может быть, так бы и не разобрался, какой холодный, пустой и ненужный этот бес (точнее, эта бестия), связавшись с которым, потерял бы родного человека, ничего не приобретя взамен.

В виде затянувшегося дня сурка персонажи романа получают возможность кое-что понять про себя и про жизнь вообще: новый дом не построишь, новую книгу не издашь, жениться невозможно... Появились люди, которые стали задумываться, беспокоиться: «А вдруг завтра будет не завтра, т.е. не вчера, а настоящее завтра...». Вещественный и прочий мир неумолимо возвращался к прошлому, уже пережитому состоянию: убитые сегодня — завтра оказывались живыми и здоровыми, усопшие воскресали, покинутые возлюбленные, ушедшие мужья возвращались, старики молодели, младенцы снова оказывались в утробе матери...

Что хотел сказать автор романа? Может быть то, что в какую бы передрыгнул народ не загоны, он все равно будет барахтаться и выживать? Банально, серо, бессмысленно и страшно, но будет выживать... В любом случае роман Алексея Славовского «Вспять» заявлен весомо, глубоко. Эта книга про каждого из нас, про всех нас, несовершенных, с инертным менталитетом, но настоящих, реальных людей. И если даже поднимаемые темы в романе не скажут ничего нового искушенному читателю, они непременно станут для него откровением, доставят редкое удовольствие для души и дадут обильную пищу для ума.

**Т. ПАДАЛКА,**  
библиотекарь отдела  
обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова



у них появляется вполне объяснимое желание что-то изменить, откорректировать в прожитой однажды жизни, чтобы оно уже не повторилось. Например, один интеллигентный алкоголик расстается с жизнью весьма традиционно: ночью и в канаве. Но, так как утро наступает не следующего дня, а предыдущего, то он, соответственно, воскресает. В результате нестандартных событий видоизмененного прошлого он бросает пить! Отрадно. Значит, есть смысл в природной аномалии! При этом он приходит к философскому умозаключению: «Время идет назад, а люди вперед».

Или другой персонаж. Безнадёжно влюбленный получает шанс вернуть любимую. В этой истории перед героем стоит фактически разрешенная дилемма: если к другому уходит невеста, то неизвестно кому повезло... Хорошо,

В последнее время тема «назад в прошлое» все чаще поднимается в современной литературе. Почему? Ответ простой — человек тоскует по прошлому.

Мы часто сожалеем о том, что сделали что-то не так, что где-то повернули не туда, что-то упустили, потеряли. Или, наоборот, слишком много сил положили на преодоление чего-то такого, что сулило бы нам счастливые перемены. Часто все в нашей жизни оборачивается не так, как бы мы этого хотели. В результате теряли и силы, и время. А ведь жизнь не безмерна, она быстротечна и стремительна. И рано или поздно нас посещает мысль о том, что все могло бы быть иначе, если повернуть время вспять. Поэтому реализация метафоры «вернуться в прошлое» стала для Славовского реальной. Такой повторяющийся в определенной последовательности день сурка писатель воплотил в романе «Вспять», наполнив фантастическую и довольно комичную ситуацию серьезным философским содержанием. Получился довольно увлекательный роман, этакое путешествие во времени, но именно с отсчетом назад по сравнению с тем, что происходит сейчас.

Сюжет романа построен на том, что неожиданно для героев романа — жителей провинциального российского городка, а заодно и для населения всей Земли — время пошло вспять. После одной из осенних суббот люди города Рупьевска оказались отброшенными на сутки назад: наступило не воскресенье, а уже прожитая пятница. А еще через сутки пришел прошедший четверг, далее — прошедшая среда... В рамках одного дня люди могли жить и действовать как обычно, но после 0:00 неизменно оказывались там, где находились в этот момент в прошлом. Все события в Рупьевске раз в сутки переключались, перескакивая воображаемый календарь назад. Люди оказывались ровно в тех обстоятельствах, в которых они были в том времени. И у них оставался всего-навсего день, чтобы его как-то прожить. Но потом они опять возвращались в прошлое.

Жители Рупьевска, без конца возвращаясь назад, оставляли в памяти «накопленный опыт» прошлой жизни. И самое парадоксальное в каждой истории с отдельно взятым персонажем то, что

## Новая выставка

И еще одна замечательная выставка открылась в эти дни в городском Музейно-выставочном комплексе Лесного. На сей раз в выставочном зале, расположенном в здании Центральной городской библиотеки имени Бажова. Выставка самоваров и предметов чаепития из частной коллекции Андрея Постовалова.

В обширной экспозиции представлены образцы самоваров самых знаменитых тульских фабрик второй половины XIX века: братьев Алексея и Василия Баташевых, братьев Шемариных, семейства Тейле, Воронцовых, Козлова, Салищева и других. Также в экспозиции пред-



## АНДРЕЙ ПОСТОВАЛОВ: «УВЕРЕН, ВАМ ПОНРАВИТСЯ!»



ставлены чайные пары середины XIX века фабрик Кузнецова, Попова. Кроме самоваров экспозиция знакомит с фарфоровыми статуэтками 50-60-х годов, родом из СССР, удивительно милыми предметами той эпохи, того времени. И вместе все это создает такой необычный уют, домашнее тепло, покой. Сам коллекционер Андрей По-

стовалов обращается к посетителям выставки: «Дорогие друзья! Уже более семи лет я увлекаюсь коллекционированием старины: самоваров, фарфоровых статуэток СССР и просто интересных, необычных вещей. На данной выставке представлены экспонаты, аналоги которых хранятся в крупнейших музеях России. Уверен, вам понравится!»

Выставка будет работать до 26 июня, вход на нее свободный, заходите на чаек!

**Т. САИТОВА,**  
редактор отдела культуры,  
г. Лесной  
Фото автора

## «БИНГО» 715

тираж 1 июня

Основной розыгрыш проводился до 39 хода

Выпавшие номера шаров:  
05 76 43 57 61 53 73 52 84 65 78 07 86 90 19 81 88 38 64 12 46  
30 70 14 45 28 03 02 49 26 71 79 74 23 80 29 20 85 67

Категория	Количество выигравших	Сумма выигрыша
Категория 1: ЛИНИЯ (до 9 хода)	2	14 305 руб.
<b>ДЖЕКПОТ до 35 хода в размере 5 000 000 рублей от организатора не разыгран</b>		
<b>БИНГО</b> (15 совпадений)	1	500 000 руб.
Категория 3: 14 совпадений	7	8 174 руб.
Категория 4: 13 совпадений	68	987 руб.
Категория 5: 12 совпадений	487	147 руб.
Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета	Выигрышные комбинации: 38,83,35,17,12,88,32,82,52,96	
	4 765	60 руб.
Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета	Выигрышная комбинация: 5	
	4 768	30 руб.
<b>ВСЕГО:</b>	<b>10 091</b>	<b>2 295 953 руб.</b>

Выигрышные билеты 715-го тиража принимаются к оплате до 28.06.2017 г.

## «РУССКОЕ ЛОТО» 1025

тираж 1 июня

Призовой фонд 14.283.650 руб.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	53, 55, 90, 31, 83, 21, 13, 02	9	16 667
2	38, 48, 28, 73, 86, 88, 11, 15, 26, 65, 57, 08, 19, 35, 18, 17, 45, 16, 59, 66, 58, 80, 81, 01, 51, 29, 60, 37, 56, 68, 67, 77, 22, 41	5	60 003
3	33, 07, 30, 70, 40, 84, 78, 61, 79, 27, 62, 14, 52, 46, 44, 04, 24, 87, 12	2	500 000
4	43, 09	3	500 000
5	89	3	500 000
6	74	2	500 000
7	34	5	500 000
8	69	2	55 000
9	64	3	55 000
10	47	11	55 000
11	25	31	5 000
12	32	42	1 000
13	23	58	555
14	85	80	164
15	72	194	163
16	49	289	161
17	75	483	159
18	06	898	158
19	63	1 135	157
20	10	1 712	156
21	03	3 208	155
22	39	4 882	154
23	36	6 849	153
24	42	10 347	
<b>Джекпот</b>			1.820.000
<b>В призовой фонд Джекпота</b>			570.000

Невыпавшие числа: 5, 20, 50, 71, 76, 82.

Выплата выигрышей 1025-го тиража — с 04.06.14 г. по 04.12.14 г.

## «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ» 826

тираж 31 мая

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	55, 28, 23, 44, 24, 75, 57, 84	3	1.704.815 руб.
2	65, 31, 88, 66, 18, 47, 79, 30, 87, 49, 78, 54, 60, 72, 26, 7, 41, 50, 39, 77, 73, 85, 61, 48, 5, 34, 3, 83, 22, 89, 15, 20	1	1.000.000 руб.
3	17, 52, 80, 6, 82, 76, 37, 16, 33, 46, 86, 8, 29, 38, 13, 42, 58, 11, 27, 67, 2, 69, 12	2	1.000.000 руб.
4	64, 19	2	1.000.000 руб.
5	63	5	1.000.000 руб.
6	35	13	3.001 руб.
7	53	13	1.001 руб.
8	62	25	754 руб.
9	36	35	576 руб.
10	81	57	449 руб.
11	45	125	354 руб.
12	10	162	285 руб.
13	74	357	233 руб.
14	25	483	192 руб.
15	68	685	162 руб.
16	43	1.136	140 руб.
17	21	1.664	122 руб.
18	51	3.325	107 руб.
19	32	4.099	97 руб.
20	71	7.255	93 руб.
21	59	11.373	92 руб.
22	40	15.985	91 руб.
23	9	32.689	71 руб.
24	1	46.853	64 руб.
25	56	63.878	62 руб.
<b>Всего:</b>		<b>190.225</b>	<b>29.179.420 руб.</b>

Невыпавшие шары: 4, 14, 70, 90

Накопленная вами сумма Джекпота 5.013.945 руб. разыграна по правилам 1-го тура.

Выплата выигрышей 826-го тиража — с 01.07.14 г. по 05.12.14 г.  
До 1000 руб. — с 03.06.14 г.

## ENTER-НОВОСТИ

### 1. Acer Liquid E600/ E700/Z200/Jade

Компания Acer анонсировала сразу несколько новых смартфонов, которые относятся к средней ценовой категории. Acer Liquid E600 — это LTE-смартфон, оборудованный четырехъядерным процессором, 5" IPS-дисплеем, 8 Мп камерой с автофокусом и светодиодной вспышкой. Примечательно, что для фотографирования и запуска приложений не требуется активировать экран — для данных манипуляций предназначена специальная кнопка AcerRAPID. Одного заряда аккумулятора хватит на 6 часов работы в режиме разговора. Стоимость Acer Liquid E600 — около 10 тыс. руб., старт российских продаж запланирован на конец лета 2014 года. Acer Liquid E700 характеризуется наличием очень мощного аккумулятора емкостью 3500 мАч, полного заряда которого хватит на 60 дней работы в режиме ожидания или на 24 часа работы в режиме разговора. Аппарат имеет 5" сенсорный IPS-дисплей с разрешением



1280x720 пикселей, три слота для SIM-карт, 2 Гбайт оперативной памяти и 16 Гбайт встроенной памяти, базируется на четырехъядерном процессоре. Новинка весит 155 г при толщине корпуса 9,9 мм. Также есть аппаратная кнопка быстрого доступа к основным функциям AcerRAPID. Стоимость Acer Liquid E700 в красном или черном корпусе — около 12 000 рублей. Начало продаж ожидается в конце лета 2014 года. Acer Liquid Z200 — это смартфон начального уровня, оборудованный двухъядерным процессором MediaTek 6572M с частотой 1 ГГц, 4" дисплеем с разрешением 800x480 пикселей, 512 Мбайт оперативной памяти и 4 Гбайт встроенной памяти, 2 Мп камерой, двумя слотами для SIM-карт. Аппарат поддерживает режим Acer Quick. Стоимость Acer Liquid Z200 в черном, белом, розовом, голубом или желтом корпусе — около 3 000 рублей. Acer Liquid Jade — это смартфон с 5" IPS HD-дисплеем, защищенным стеклом Gorilla Glass 3. Аппарат получил 13 Мп камеру и операционную систему Android 4.4 KitKat.

### 2. SpaceX Dragon V2

Еще совсем недавно о космических кораблях, способных доставлять людей в космос и обратно, писали только в научно-фантастической литературе. Казалось, что испытать такое можно разве что в компьютерных играх. Но, судя по всему, до реализации этой идеи осталось не так уж и много. Компания SpaceX представила свой новый космический летательный аппарат Dragon V2, который может этому поспо-



собствовать. Сообщается, что Dragon V2 может доставлять до семи пассажиров или меньшее количество пассажиров и груз на международную космическую станцию. Соучредитель SpaceX Элон Маск отмечает, что при этом корабль сможет вернуться на Землю и приземлиться с точностью вертолета. Отличительной особенностью Dragon V2 является то, что его можно использовать многократно. Маск заявляет, что это может в корне перевернуть представление об освоении космоса, поскольку такие корабли значительно сократят расходы в этой области. Он уверен, что до тех пор, пока ракеты и летательные аппараты будут выбрасывать после одного полета, подобные путешествия останутся баснословно дорогими. Стоит отметить, что согласно заявлению SpaceX двигатель для космического корабля изготавливается из специального сплава под названием инконель посредством 3D-печати. Кроме того, Dragon V2 обладает улучшенным теплозащитным слоем, защищающим пассажиров от жара при полете сквозь атмосферу Земли. SpaceX и NASA надеются, что космический корабль будет готов к полетам к 2017 году.

Подготовил И. МЫШКИН