- ·Все виды жалюзи
- Рулонные, римские шторы Рольставни (установка, ремонт)
- Пластиковые окна
- Окно от 9500 ₰ Антимоскитная сетка 600 ₰
- Лоджия алюминиевая от 18000 ₽
 Лоджия пластиковая 26500 ₽ Сопутствующие материалы

9-87-50; 8 (950) 561-02-40

Лесной, Мира, 30 (вход через ЖЭК №7)

Хотите избавиться от лишних килограммов? От проблем со здоровьем, от пищевой зависимости, желаете быть стройными, успешными?

Обращайтесь к доктору Ярошу О. А. (рук. Сибирского Центра коррекции веса).

Опытный специалист, врач-психотерапевт в своей программе поможет достичь и закрепить желаемый результат. Кодирование и гипноз исключаются. Занятия группы в Лесном: 28 и 29 апреля, 1 u 2 mag c 19:00 do 24:00 Запись по мел.: 6-55-54, 8-909-002-4218

ΔИЗΕΛЬΤΕΧΗИΚΑ

самосвалы — 10-30 т_в услуги экскаватора, автокрана, ямобура и гидромолота

◆ ПЛИТЫ ПЕРЕКРЫТИЯ



- **♦ ЩЕБЕНЬ**
- **♦** ШЛАМ, ОТСЕВ
- **♦** ЖЁЛТЫЙ ПЕСОК
- **♦ КЕРАМЗИТ**
- ♦ ЖЖЁНКА
- **♦ ЦЕМЕНТ**
- ◆ БЕТОН







ФЕСТИВАЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ

Радостные встречи и, конечно, победы...

Коротки весенние каникулы, но как много они могут, оказывается, вме-

Учащиеся нашей Детской хореографической школы прошедшие каникулы запомнят как несколько самых счастливых дней, ведь они вместили в себя такие интересные поездки, радостные фестивальные встречи и, конечно, по-

Ансамбли «Острова» и «Терем» (руководители Дарья ПЛЮХИНА и Светлана САДКОВА) приняли участие в отраслевом фестивалеконкурсе детского творчества городов Росатома. Конкурс традиционный ежегодный, в прошлом году он проходил в Электростали, нынче

Конкурсы городов нашей системы традиционно отличает высокий исполнительский уровень, как утверждают

наши преподаватели, здесь всегда есть на кого посмотреть, у кого поучиться. В нынешнем году конкурсантов было особенно много, очень сильно и ярко был представлен Обнинск, другие родственные города.

А теперь итоги, которые нас порадовали. Ансамбль «Острова» стал лауреатом I степени в номинации «Неоклассика», а коллектив «Терем» завоевал диплом лауреата II степени в номинации «Народный танец».

Непросто оказалось на этом конкурсе солисткам, решением организаторов не было выделено отдельной сольной номинации, и исполнительницы состязались в общем зачете с ансамблями. Тем более радостны итоги: солистка Есения КОЛГАНОВА стала лауреатом II степени.

а Полина СКОРОГОД — лауреатом III степени. Коллектив школы благодарит комбинат «Электрохимприбор», с чьей благотворительной помощью стала возможной эта поездка. Главное, считают преподаватели, не столько сами итоги, а сколько очень позитивный эмоциональный фон. на котором проходил фестиваль, тот заряд замечательных эмоций, с которыми дети вернулись в Лесной.

Участникам ансамбля «Зеркало» Детской хореографической школы (руководитель Лилия ЗАХАРОВА) тоже повезло: они побывали в Москве на международном фестивале-конкурсе «Успех. Современная версия», проходившем в рамках международной фестивальной программы детского творчества «Друзья Болгарии».

Ансамбль «Зеркало» стал лауреатом I степени, а также единственный из всех претендентов получил кубок «Лучшему коллективу». Солистка ансамбля Виктория БОГАТЫРЕВА завоевала диплом лауреата II степени.

А еще кроме собственно конкурса в программе фестиваля были мастерклассы по современной молодежной хореографии, наши учащиеся и педагоги в них принимали участие и получили соответствующие сертификаты. И, конечно, в эти каникулярные дни ребята не только работали, но и отдыхали: была интереснейшая экскурсия по весенней Москве, посещение аквапарка.

Наши поздравления всем участникам конкурсных поездок, и ученикам, и их наставникам.

Татьяна САИТОВА, редактор отдела культуры, г. Лесной Фото из архива школы

«ПЕСТРАЯ КОМПАНИЯ», вы — молодцы!

Юные танцоры приняли участие в международном конкурсе «Народные истоки»

И еще об одних счастливых весенних каникулах воспитанников Детской хореографической школы хочу рассказать. Ребятишкам из ансамбля «Пестрая компания» (руководитель Наталья Сивковская) посчастливилось в последние дни марта побывать в Сочи. Они стали участниками международного конкурса национальной культуры и фольклора

Только в хореографии в конкурсе состязались в мастерстве 68 коллективов. Представляете, какое соперничество?! Причем уровень многих из них был очень высок. Тем не менее, маленькие лесничане смогли показать себя красиво и достойно, и были замечены профессиональным жюри.

Юные танцоры из Лесного заняли второе место в номинации «Народная хореография». Также наши получили диплом лауреатов II степени в номинации «Эстрадный танец» (к этому выступлению детей подготовила преподаватель Лилия ЗАХАРОВА) и диплом лауреатов III степени в номинации «Классическая хореография» (преподаватель Людмила

Также лесничанам достался специальный приз «За полное воплощение образа и идеи в эстрадной хореографии», Наталья Николаевна СИВКОВСКАЯ заслужила благодарственное письмо

«За колоссальный личный вклад в развитие традиций народной культуры». И еще ансамблю «Пестрая компания» вручили сертификатприглашение на участие в конкурсе-2015.

Замечательный результат. К тому же наши дети стали участниками галаконцерта, в програм-

му которого были включены номера лишь 15 коллективов из почти 70.

И, конечно, дети заслужили отдых: они побывали на интереснейших экскурсиях, в том числе на олимпийских объектах резвились в бассейне, принимали участие во всех культурных проектах фестиваля. А домой вернулись полными сил и с огромным желанием танцевать и побеждать!



Наталья Николаевна просила сказать слова благодарности в адрес родителей своих воспитанников, которые очень помогали ей в этой поездке (свозить на большой фестиваль 22 ребенка – дело многотрудное), что с удовольствием делаю. Все молодцы: и преподаватели, и родители детей, и, конечно, «Пестрая

Татьяна СТРЕМОУСОВА, Фото из архива ДХШ

Проект «Истории Урала»

ЖИТЕЛИ ЛЕСНОГО все чаще улыбаются во время съемки. К такому выводу пришли местные фотографы, сравнившие сотни старых и новых фотографий. На снимках 20-летней давности улыбки встречаются всего в 35% случаев, в наши

дни люди улыбаются в 65% случаев. «Это объясняется тем, что раньше люди заранее знали, что пойдут фотографироваться, готовились к этому процессу. Многие специально доставали из шкафа самые красивые и дорогие вещи, и все время думали о том, какими они получатся на снимке. В наше время из-за развития технологий люди больше не

ФОТОГРАФИРУЯСЬ на память...

задумываются над этим. Они знают, что в случае чего снимок можно будет удалить и больше его никто не увидит», – рассказывают авторы исследования, организаторы проекта «Истории Урала».

Исследования были проведены историками и фотографами, которые уже три месяца собирают фотографии наших дней и снимки, сделанные в 1980-е и 1990-е годы, в рамках проекта «Истории Урала». Стать его участником может каждый желающий. Для этого нужно собрать архивные и современные снимки для своей фотоистории и выложить их на сайт **www.историиурала.рф.** В проекте уже приняли участие 175 человек.

Публиковать работы можно до конца марта 2014 года. Основным партнером проекта является «Уралтрансбанк», которому в 2014 году исполняется 24 года.

Организаторы проекта «Истории Урала»