

АРТУР ГОЛДЕН «МЕМУАРЫ ГЕЙШИ»

Потрясающе
изящный роман...



даем, как она борется изо всех сил ради любви, как расцветает ее красота и изящество, делая Саюри самой известной гейшей Японии.

«Мемуары гейши» — потрясающе изящный роман, который написан очень... по-японски, но в то же время не отдает теплым сакэ. При том, что это любовный роман, полный, в общем-то, и чувств, и интриг, и трагедий, он очень сдержанный и спокойный, повествующий о том, что видит главная героиня, но лишенный мясистой страсти, свойственной многим европейским произведениям. В нем интересно все — и история воспитания гейши «от мала до велика», поданная в весьма увлекательной форме, и рассказ о любви, которая заведомо не может быть счастливой. Еще одна замечательная черта романа «Мемуары гейши» — его абсолютная неоднозначность. Благодаря этой неоднозначности читать «Мемуары» интересно до са-

мой последней страницы. Роман-сенсация, ставший абсолютным мировым бестселлером, покоривший миллионы женских сердец и положенный в основу одного из самых красивых и романтических фильмов Голливуда! Искусство гейши — не обольщать мужчин, но покорять их... Гейша — женщина, одним взглядом способная заставить забыть обо всем самого искусственного представителя «сильного» пола. Она изящна и остроумна, элегантна и артистична. Ее профессия — развлекать и очаровывать. Но вступать в связь с клиентом ей запрещено, а полюбить кого-то из них считается позором. Перед вами — история Саюри, девушки из простой крестьянской семьи, ставшей королевой гейш Киото. История вражды и соперничества, изощренных женских интриг и великой, пронесенной через десятилетия любви, ради которой Саюри дерзнула нарушить закон гейш... Гейши — не куртизанки и не жены, они продают свое искусство, а не тело. Они создают иной, потаенный мир, где царствует красота. Само слово гейша означает «искусница». Быть гейшей — значит быть живым произведением искусства.

«Мемуары гейши» — красивая сказка о судьбе девочки с глазами цвета дождя. Чувственная история любви, над которой Саюри не властно время. Искусное полотно, отображающее множество ярких и колоритных эпюдов. И наконец — настоящая дань потрясающим женщинам давно ушедшей эпохи.

Ольга ЗЫРЯНОВА,
библиотекарь отдела
обслуживания
ЦГБ им. П.П. Бажова

А еще Валентина Николаевна — замечательный садовод и цветовод. С ранней весны и до поздней осени ее сад украшает радуга цветов, с любовью выращенных ею.

Многое можно было бы рассказать об этих женщинах, ведь судьба каждой вмещает столь всего... И радостных, и горестных моментов. Но сегодня речь об их работах. Взглянешь на них — и сердце радуется, переполняется чувством благодарности талантливым мастерицам за счастье созерцать красоту, созданную их руками. Спасибо, вам, милые женщины! Пусть весенний ветер принесет свежие идеи для творчества, пусть нить вашей жизни тянется долго-долго, а новые рассветы несут только радость и здоровье!

Для героинь вечера и всех присутствовавших в зале женщин был дан концерт силами самодеятельных коллективов города. Не первый раз выступал перед горожанами созданный Эльвирой Рафаэлевной ТКАЧЕНКО ансамбль библиотеки «Элегия», репертуар которого составляют духовные, классические и лирические произведения. Особая благодарность участвовавшему в концерте ансамблю ветеранов педагогического труда под руководством Риммы Ивановны ЗАЙЦЕВОЙ, всегда откликающемуся на мероприятия, проводимые библиотекой. Низкий поклон ансамблю «Лети песня», руководителем которым Борис Анатольевич КАЛИНИН, который и сам порадовал слушателей песнями. Ну и конечно, поздравили членов городского общества инвалидов свои «звездочки» — Олег МЕЛКОЗЕРОВ и Костя ФОМИНЫХ.

В. АЙДОЧКИНА,
главный
библиотекарь
ЦГБ
им. П.П.
Бажова



В.Н. Бусыгина

Япония — одна из самых загадочных стран на нашей планете. Это удивительная страна, мир которой привлекает очень много людей. Говорить о культуре страны восходящего солнца, Японии, нужно крайне осторожно. Наш менталитет, наша культура, наш образ жизни больше приближен к западному образцу поведения людей. Поэтому нам подчас так тяжело понять духовный мир этой великой страны.

И действительно: для половины населения России, а может, и больше, род занятий гейши ассоциируется со знакомой нам деятельностью жриц любви. Но нашумевший роман Артура Голдена «Мемуары гейши» приоткрывает завесу тайны, показывает гейш, их истинное лицо. Чудесная история о девочке с невероятными искристо-серыми глазами цвета стекла. Рассказ начинается с того, как маленькую девочку продали в дом гейш, чтобы обеспечить хоть какое-то существование, поскольку ее родители были очень бедны. Попутно девочку разлучили с сестрой, которую отправили в квартал проституток. Маленькая Чио, которую впоследствии переименовали в Саюри (для благозвучия) попыталась бежать с сестрой, но не смогла, была разжалована в служанки и лишена возможности учиться, стать гейшей. Потеряв всякую надежду на будущее, она встречается в городе милого господина, который угощает ее мороженым и просит улыбнуться. Отныне ее сердце принадлежит ему, она твердо решает стать гейшей, и все, что она делает, она делает для того, чтобы стать ближе к нему. Неожиданно одна из гейш, заметив ее красоту, берет ее в ученицы. С этого момента начинается тернистый путь, который Саюри проходит, невзирая на зависть соперниц, боль, усталость. Мы наблюдаем

Традиция

«ЕСТЬ ЖЕНЩИНЫ В РУССКИХ СЕЛЕНЬЯХ...»

*Жить не уставай!
Любить не переставай!
Боль преумножай!
Счастье преумножай!*

Эти слова как нельзя лучше подходят для женщин, в честь которых в марте в библиотеке имени П.П. Бажова города Лесного прошло праздничное мероприятие, посвященное женскому дню. И это не первое мероприятие подобного рода, представляющее собою рассказ о судьбах женщин, чья жизнь может послужить примером для остальных членов общества.

В этом году героинями встречи стали две скромные женщины — Ольга Николаевна МУХЛЫНИНА и Валентина Николаевна БУСЫГИНА. Получив инвалидность, они нашли применение своим силам в творчестве.

Отлученные от работы на длительное время, сумели заняться делом, поглотившим их с головой, так, что не осталось минут для хандры и уныния.

Ольга Николаевна с молодости умела и любила шить и вязать, а когда родилась ее дочь, радостно приняла решение заняться рукоделием.



О.Н. Мухлыгина



«Рыбий глаз» для цифрозеркалок с APS-C сенсором

Компания Samyang Optics Co., Ltd представила широкоугольный объектив Samyang 8mm T3.1 UMC Fish-eye II, который специально разработан для совместного применения с цифровыми



зеркальными камерами на основе матрицы формата APS-C и доступен в версиях с креплением Canon M, Fujifilm X, Samsung NX или Sony E. Данная модель предлагается в черном исполнении корпуса и в зависимости от модификации имеет длину 57-64,4 мм при весе 255-280 г. Прочие ТХ изделия выглядят так:

- оптическая конструкция из 11 элементов в 8 группах;
- фокусное расстояние — 8 мм;
- угол зрения — 180 градусов;
- 6 лепестков диафрагмы;
- минимальная диафрагма — F22;
- максимальная диафрагма — F2,8;

Подготовил Иван МЫШКИН

«БИНГО» 705

Выпавшие номера шаров:
78 75 43 49 20 15 62 86 27 77 29 40 55 42 70 84 05 71 19 90 85
41 33 06 18 83 17 82 34 23 50 07 13 26 68 09 35 28 67 04 60 51

Категория	Количество выигравших	Сумма выигрыша
Категория 1: ЛИНИЯ (до 11 хода)	1	12 554 руб.
ДЖЕК ПОТ до 35 хода не разыгран		
БИНГО (15 совпадений)	1	200 000 руб. (Автомобиль)
Категория 3: 14 совпадений	7	3 587 руб.
Категория 4: 13 совпадений	88	286 руб.
Категория 5: 12 совпадений	585	54 руб.
Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета	2 212	50 руб.
Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета	2 081	30 руб.

Дополнительно разыграно:
Выигрыши в размере 100 000 рублей выиграли билеты серии 705: №0020960 г.Москва, №0001630 г.Калининград.

ВСЕГО: 4 977 667 451 руб.

Выигрышные билеты 705-го тиража принимаются к оплате до 28.06.2017 г.

«РУССКОЕ ЛОТО» 1015

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	19, 38, 26, 80, 16, 18, 88, 31, 60	1	90,051 № 00221321 Ростовск. обл.
2	58, 90, 45, 10, 63, 85, 89, 14, 36, 82, 2, 30, 72, 3, 74, 47, 87, 21, 84, 40, 57, 32, 15, 56, 20, 42, 12, 77, 79, 8, 27	2	90,000 № 00275521 Вологодск. обл № 00443195 Москва
3	44, 66, 71, 54, 53, 50, 11, 61, 35, 34, 9, 39, 46, 37, 75, 55, 51, 43, 67, 17, 52, 81, 49, 28	2	500,000 № 00420536 Челябинск № 00611043 Краснодар
4	4	3	333.333
5	59	2	500.000
6	6	5	200.000
7	73	10	100.000
8	64	18	1.000
9	86	14	600
10	62	32	400
11	1	54	200
12	24	135	150
13	48	187	130
14	76	335	110
15	41	460	102
16	70	739	100
17	33	1106	98
18	25	2493	96
19	29	3974	95
20	65	6399	94
21	68	9404	92
22	5	16129	91
23	69	21141	90
24	78	32264	89
25	13	48700	87
В призовой фонд Джекпота			650.000

Невыпавшие числа: 7, 22, 23, 83.

Выплата выигрышей 1015-го тиража — с 25.03.14 г. по 25.09.14 г.

«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ» 816

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	53, 76, 50, 28, 29, 66, 65, 19	6	16.700 руб.
2	55, 9, 7, 48, 68, 45, 90, 15, 11, 37, 20, 47, 84, 89, 23, 17, 18, 21, 30, 51, 27, 43, 16, 36, 34, 42, 78, 57, 13, 79, 33	1	Квартира 1.000.000 руб. № 01377662 г. Самара
3	3, 4, 71, 83, 14, 2, 39, 64, 62, 26, 81, 41, 77, 58, 32, 35, 1, 25, 8, 10, 31, 75	1	Квартира 1.000.000 руб. № 00798299 г. Барнаул
4	63, 40, 67, 74, 85	3	Квартира 1.000.000 руб.
5	88	8	625.001 руб.
6	54	16	3.000 руб.
7	12	20	1.000 руб.
8	82	46	733 руб.
9	69	75	548 руб.
10	73	127	417 руб.
11	59	187	323 руб.
12	22	318	254 руб.
13	6	501	204 руб.
14	38	599	168 руб.
15	80	1.382	139 руб.
16	60	1.976	118 руб.
17	24	2.824	102 руб.
18	5	4.167	91 руб.
19	72	7.137	85 руб.
20	70	9.964	83 руб.
21	44	19.629	82 руб.
22	52	28.538	69 руб.
23	46	45.081	62 руб.
24	56	61.546	61 руб.
Всего:		184.152	23.294.190 руб.
В джекпот отчислено:			1.226.010 руб.

Выплата выигрышей 816-го тиража — с 15.04.14 г. по 19.09.14 г. До 1000 руб. — с 18.03.14 г.