

«АЛАЯ БУКВА» НАТАНИЕЛЯ ГОТОРНА



«БИНГО» **698**
ТИРАЖ

2 февраля 2014 г.

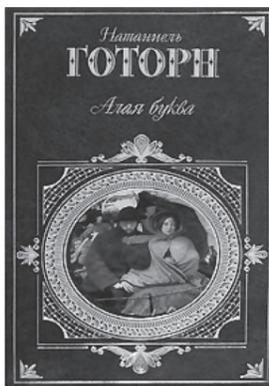
Выпавшие номера шаров:
78 43 71 67 13 21 01 15 70 23 37 81 46 51 14 84 07 34 68 04 03 25
75 55 41 35 90 62 83 53 50 29 38 33 24 20 19 02 08 06 57

Категория	Количество выигрышей	Сумма выигрыша
Категория 1: ЛИНИЯ (до 11 хода)	1	2 752 руб.
ДЖЕК ПОТ до 35 хода не разыгран		
БИНГО (15 совпадений)	1	30 000 руб.
Дополнительно разыграно		270 000 руб.
Выиграл билет серии 698: №0002372 г. Москва.		
Категория 3: 14 совпадений	5	1 101 руб.
Категория 4: 13 совпадений	15	367 руб.
Категория 5: 12 совпадений	98	71 руб.
Категория 6:	Выигрышные комбинации:	
Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета	87,44,63,96,27,53,40,32,71,93	
Категория 6:	Выигрышные комбинации:	
Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета	472	50 руб.
Категория 6:	Выигрышные комбинации:	
Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета	445	30 руб.
Дополнительно разыграно:		
Выигрыш в размере 50 000 рублей	выиграл билет серии 698: №0041721 г. Ростов-на-Дону.	
Выигрыш в размере 100 000 рублей	выиграл билет серии 698: №0039219 г. Санкт-Петербург.	
Выигрыш в размере 200 000 рублей	выиграл билет серии 698: №0034667 г. Москва.	
ВСЕГО:	1 040	707 670 руб.
В фонд «Джек Пот» следующего тиража перечислено 117 959 руб.		

Выигрышные билеты 698-го тиража принимаются к оплате до 28.06.2017 г.

«Алая буква» (1850) — самый известный из романов писателя Натаниеля Готорна — классика американской литературы, в котором рассказывается о «грехопадении» главной героини и священнослужителя.

Действие происходит в XVII веке. Пуритане Новой Англии связали свою общину железной дисциплиной. Нерадивый слуга, вызвавший раздражение хозяина, или сын, ослушавшийся родителей, наказывался плетью у позорного столба. Более же серьезные проступки карались клеймом и смертью. Поэтому когда обнаруживается, что героиня романа Эстер Прин изменила своему исчезнувшему старику-мужу и оказалась матерью незаконного ребенка, пуритане шельмуют ее, выставив публично на эшафот и заставив всю жизнь носить на груди алую букву «А» — начало постыдного слова «Adulteress» (прелюбодейка). Соучастник Эстер священник Димсдейл малодушно скрывает свою вину. Но его совесть осуждает собственный суд над тайным грешником. На груди его под одеждой появляется такая же буква, как у Эстер. Невидная людям, она жжет ему сердце, и его муки еще сильнее, чем муки его любовницы.



Правители общины, которым дано право носить обшитые золотом плащи, пышные воротники, тонкие кружева, богато расшитые перчатки — все то, что строгайше запрещалось носить одетым в черное платье простым горожанам, — рассматривают дело Эстер Прин как повод к устрашению всех потенциальных ослушников. Они заинтересованы в том, чтобы «их собственные жены и дочери не сблизись с пути».

Гордый и независимый ум женщины не хочет уступить шельмующей ее толпе. Она инстинктивно чувствует свою правоту, свое право на любовь и счастье, которое всем окружающим представляется позорным нарушением нравственности. Она искусно вышивает алую букву так, что последняя выглядит украшением на богатом платье. Стоя на эшафоте, Эстер пытается выглядеть гордой и несломленной, хотя у нее и бывают минуты слабости и сомнений. Но когда после этого страшного испытания таятся годы изгнания и презрения, Эстер чувствует, как тяжело быть отце-

пенцем, удаленным из общества. С большой психологической тонкостью Готорн показывает, как чувство любви по-разному преломляется у различных людей. У Эстер Прин любовь принимает форму жертвенной преданности любимому человеку. Ради этой любви она ломает всю свою жизнь. Стоя на эшафоте перед мучителями-судьями, она хранит тайну имени своего соблазнителя и в дальнейшем, несмотря на позор и унижение, она не в силах покинуть тот город, где живет и страдает Димсдейл. В то же время у ее мужа, Роджера Чиллингворта, объявившегося в общине, это же чувство любви носит характер ревнивого обладания, и месть ученого доктора Димсдейлу похожа на расправу над вором, укравшим чужую собственность. Главная героиня остается не сломленной невзгодами, не теряет человечности, гордости, терпения. И жители города меняют свое отношение к ней, проникаясь сочувствием и уважением. В конце романа позорный знак, который героиня носит на груди, становится символом негиблого духа.

Анжелика ЗСУГБАЯ,
главный библиотекарь
ЦГБ им. П.П. Бажова



«РУССКОЕ ЛОТО» **1008**
ТИРАЖ

2 февраля 2014 г.

Продано 585108 билетов

Призовой фонд 14.627.700 руб.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	65, 79, 31, 63, 86, 5	1	120.023 № 004264450 Самара
2	71, 45, 29, 61, 20, 9, 36, 74, 3, 83, 15, 2, 90, 47, 18, 22, 49, 23, 28, 59, 10, 66, 39, 82, 70, 19, 56, 85, 80, 35, 30	1	210.000 № 00768477 Челябинск
3	26, 1, 77, 16, 67, 53, 87, 27, 6, 14, 60, 57, 7, 73, 81, 32, 38, 69, 4, 46, 25, 58, 42, 44, 37	2	500.000 № 00255083 Наб.Челны № 00448906 Волгоград
4	72	4	250.000
5	84	2	200.000
6	51	4	200.000
7	48	1	5.000
8	21	2	1.000
9	24	6	700
10	76	8	500
11	50	16	300
12	68	39	200
13	75	51	155
14	54	92	112
15	12	198	109
16	78	236	107
17	11	495	106
18	41	807	104
19	13	1205	103
20	52	1901	101
21	39	3475	100
22	64	4968	98
23	89	6470	97
24	62	10184	96
25	40	17298	95
26	8	26588	93
27	17	37899	92
В призовой фонд Джекпота			510.000

Невыпавшие числа: 33, 34, 43, 55

Выплата выигрышей 1008-го тиража — с 04.02.2014 по 04.08.2014

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ШАГАЕТ ПО ЗАТО

29 января начал новый творческий год в Лесном проект, уже хорошо знакомый лесничанам — «Территория культуры «Росатома». На этот раз мы стали участниками VI театрального конкурса. Это творческое состязание, организаторами которого являются общественный совет Госкорпорации «Росатом» и Благотворительный фонд развития и поддержки социальных инициатив «Знание», проходит раз в два года.

В программе конкурса — спектакли театров из десяти городов: Озерска, Трехгорного, Снежинска, Лесного, Новоуральска, Железногорска, Зеленогорска, Северска, Заречного и Сарова. Особенность театрального фестиваля «Территория культуры «Росатома» в том, что критики смотрят конкурсные спектакли на местах, то есть там, где они создавались.

Творческое состязание проходит по двум номинациям: «Профессиональный театральный коллектив» и «Любительский театральный коллектив». В Лесном члены жюри конкурса смотрели три театральные работы. Спектакль театра-студии «Арлекин» Центра детского творчества Управления образования «Я шел по дороге» по мотивам произведений Юрия Ковалева (постановка и сценография — Ирина Власова). Спектакль «Моя дорогая Памела» народного молодежного театра «Премьера» Дома творчества и досуга «Юность», режиссер Лариса Семенова. И третий — спектакль «Вечер» по пьесе



Сцена из спектакля «Вечер»

Алексея Дударева народного музыкально-драматического театра СКДЦ «Современник», режиссер-постановщик Сергей Рудой.

Затем путь членов жюри конкурса лежал в Новоуральск, далее — закрытые города Сибири, Челябинской области. Конечно, о том, какими будут итоги фестиваля, говорить пока рано, но уже сегодня можно сказать о тех мнениях, которыми члены жюри посчитали возможным поделиться с режиссерами. Специалисты очень высоко оценили игру актеров, занятых в спектакле «Ве-

чер». Они подчеркнули, что, несмотря на то, что наш театр — любительский, актеры работают на высоком профессиональном уровне. Лесничане спектакль «Вечер» уже видели, поэтому могут сверить свои впечатления с мнением профессионалов.

В самых превосходных степенях оценили

В рамках проекта «Территория культуры «Росатома»

столичные мэтры и работу детей в спектакле «Я шел по дороге». Ребята, по мнению специалистов, сумели удивительным образом погрузиться в материал, создать мир Ковалева. Высокую оценку получила и режиссер театра «Арлекин» Ирина Власова. Жюри поразили простота и изящество сценических решений, отличная сценография, замечательные образные решения. Спектакль получился, по мнению профессионалов, очень добрым и светлым. У вас, уважаемые театралы, есть прекрасная возможность слить свое мнение с мнением жюри, потому что 9 февраля в 12 часов в ЦДТ состоится премьера спектакля «Я шел по дороге», а день выбран неслучайно — это день рождения писателя.

Татьяна САИТОВА,
редактор отдела культуры,
г. Лесной



«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ» **809**
ТИРАЖ

1 февраля 2014 г.

Продан 820 651 билет

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	52, 21, 77, 46, 41, 54, 61, 19	4	25.000 руб. № 00720451 Интернет № 00880424 г. Набережные Челны № 00922795 г. Архангельск № 01199216 Московская область
2	7, 89, 28, 45, 57, 67, 40, 75, 84, 1, 18, 43, 11, 50, 20, 42, 22, 31, 78, 80, 73, 36, 13, 82, 14, 25, 15, 63, 70, 86	1	500.000,25 руб. № 00915444 г. Самара
3	39, 60, 88, 69, 37, 3, 4, 12, 29, 83, 51, 8, 44, 49, 35, 23, 66, 68, 26, 16, 59, 5, 53, 48, 30	1	7.000.000 руб. № 00600798 г. Саратов
4	81, 55	4	30.000 руб.
5	17	3	10.000 руб.
6	33	4	3.000 руб.
7	27	7	1.000 руб.
8	85	12	753 руб.
9	34	23	577 руб.
10	65	42	448 руб.
11	32	61	355 руб.
12	62	101	284 руб.
13	6	219	233 руб.
14	56	285	192 руб.
15	9	471	163 руб.
16	76	1.367	138 руб.
17	2	1.447	120 руб.
18	87	2.379	109 руб.
19	72	5.265	97 руб.
20	90	5.814	90 руб.
21	58	8.824	89 руб.
22	47	13.501	88 руб.
23	24	20.518	81 руб.
24	79	41.239	67 руб.
25	64	51.417	66 руб.
Всего:		153.009	19.490.461,25 руб.
В джекпот отчислено:			1.025.813,75 руб.
Невыпавшие шары:		10, 36, 71, 74	

Выплата выигрышей 809-го тиража — с 04.03.2014 г. по 08.08.2014 г.
До 1000 руб. выплачиваются с 04.02.14г



LED-лампы рекордной яркости

Компания Cree, известная как производитель передовых источников освещения, заявила о выпуске самого яркого в отрасли светодиодного модуля с индексом цветопередачи более 90 CRI. Модель, вошедшая в линейку LMH2 LED Series, характеризуется энергоэффективностью 85 люмен в расчете на 1 Вт, а общая яркость новинки составляет 6 тысяч люмен. По мнению разработчиков, их устройство является идеальной альтернативой 100-Вт керамическим металлоалюмогенным лампам. LMH2 LED потребляет на 30% меньше электроэнергии и при этом характеризуется в три раза большим жизненным циклом. Такие лампы будут пользоваться большим спросом в шопинг-центрах, аэропортах, выставочных центрах, театрах и многих других заведениях.

По мнению сотрудника предприятия Facilities Solutions Group, занимающегося системами освещения, до появления LMH2 LED яркостью 6 тысяч люмен на рынке не было LED-решений стандартных габаритов, которые бы могли полностью удовлетворить требованиям к освещению больших просторных помещений. Также в серию LMH2 LED входят модели яркостью 850, 1250, 2000, 3000 и 4000 люмен. Образцы новых ламп уже доступны заказчиком.



Asus Eee Box EB1037

Компания ASUSTeK Computer выпустила малогабаритный настольный компьютер Eee Box EB1037 на четырехъядерном процессоре Intel Celeron J1900 поколения Bay Trail-D с тактовой частотой 2 ГГц (2,42 ГГц в турборежиме), поставляемый с предустановленной операционной системой Windows 8.1 или Windows 8.1 Pro. Модель заключена в тонкий черный корпус с серебристой вставкой, охлаждается

пассивным способом, обладает размерами 219×172,5×29 мм и весит 690 г. При этом в арсенале модели также есть:

- графический адаптер Nvidia GeForce 820M с 512 Мбайт видеопамяти;
- от 2 Гбайт до 8 Гбайт оперативной памяти;
- жесткий диск объемом от 320 Гбайт до 1 Тбайт либо твердотельный накопитель емкостью от 64 Гбайт до 128 Гбайт;
- сетевая карта Gigabit Ethernet;
- адаптер беспроводных сетей Wi-Fi 802.11a/b/g/n/ac;
- модуль Bluetooth 4.0;
- встроенный кардридер 4-в-1;
- по два порта USB 2.0 и USB 3.0;
- гнезда для подключения наушников и микрофона;
- блок питания мощностью 65 Вт.

Для европейского рынка цена на описанный выше десктоп начинается с отметки в 300 евро. В комплект поставки, помимо всего прочего, входят: клавиатура, мышь, подставка для размещения в вертикальном положении, а также специальное крепление для фиксации на задней панели VESA-совместимого ЖК-дисплея.

Подготовил Иван МЫШКИН