

**Бинго** Всероссийская лотерея "БИНГО ТВ" **645** тираж

27 января 2013 г.

Основной розыгрыш проводился до 36 хода

Выпавшие номера шаров:  
09 59 49 71 21 13 73 90 11 33 40 48 46 51 44 76 36 10 41 54 06  
23 35 66 17 08 01 80 85 02 79 20 82 16 42 60

Категория	Количество выигрышей	Сумма выигрыша
Категория 1: ЛИНИЯ (до 7 хода)	1	111 656 руб.
ДЖЕК ПОТ до 32 хода не разыгран		
Категория 2: БИНГО (15 совпадений)	1	300 000 руб.
Категория 3: 14 совпадений	3	37 219 руб.
Категория 4: 13 совпадений	36	3 102 руб.
Категория 5: 12 совпадений	380	368 руб.
Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета	Выигрышные комбинации: 76, 56, 25, 98, 42, 27, 83, 43, 32, 19	
	9 030	50 руб.
Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета	Выигрышные комбинации: 9	
	9 272	30 руб.
Категория 6: Дополнительный розыгрыш (по номеру билета)		
Выигрыш автомобиль стоимостью 200 000 рублей выигрыши билеты серии 645.		
ВСЕГО:	18 726	2 104 485 руб.
В фонд «Джек Пот» следующего тиража перечислено 184 715 рублей		
Выигрышные билеты 645-го тиража принимаются к оплате до 28.06.2013 г.		

**ТИРАЖ № 955** 27.01.2013 г.

В тираже участвовало 811.120 билетов

Призовой фонд 20.278.000 руб.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	46, 5, 25, 9, 1, 23, 77, 35, 49	1	120.029
2	37, 44, 89, 26, 11, 60, 47, 31, 68, 55, 75, 36, 64, 53, 40, 82, 87, 13, 85, 8, 45, 63, 27, 61, 16, 80, 76, 90, 42, 86, 69, 66	1	240.000
3	74, 22, 28, 54, 3, 20, 38, 52, 14, 48, 62, 2, 15, 18, 81, 7, 24, 39, 10, 4, 72	1	550.000
4	21	2	550.000
5	30	3	550.000
6	6	3	30.000
7	88	2	10.000
8	50	6	5.000
9	83	3	1.000
10	84	12	500
11	19	18	300
12	73	41	251
13	51	84	200
14	17	99	161
15	58	243	128
16	79	426	106
17	57	677	105
18	59	979	104
19	67	1517	103
20	78	2766	101
21	29	3581	100
22	43	6302	99
23	33	11264	98
24	41	14719	96
25	71	24887	95
26	70	34764	94
27	34	58639	92
В призовой фонд Джекпота			1.210.000

Невыпавшие числа: 12, 32, 56, 65.  
Выплата выигрышей 955-го тиража – с 29.01.13 г. по 29.07.13 г.

**Антверп Золотой Ключ** **ТИРАЖ № 756** 26.01.2013 г.

ПРОДАНО БИЛЕТОВ 949.432

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	10, 54, 23, 31, 55, 78	2	500.000 руб.
2	65, 89, 49, 68, 3, 82, 20, 72, 66, 86, 70, 71, 6, 88, 90, 79, 58, 57, 38, 21, 63, 85, 13, 36, 2, 59, 76, 19, 80, 67, 46, 81, 35, 48	2	500.000 руб.
3	52, 29, 28, 84, 15, 39, 25, 32, 24, 1, 87, 41, 75, 43, 22, 47, 62, 60, 33, 7	1	1.000.000 руб.
4	4, 11	2	1.000 руб.
5	73, 27	1	810 руб.
6	51	3	661 руб.
7	30	4	544 руб.
8	37	2	453 руб.
9	8	9	379 руб.
10	18	30	321 руб.
11	44	40	273 руб.
12	53	62	236 руб.
13	40	120	205 руб.
14	56	164	179 руб.
15	50	229	157 руб.
16	74	398	141 руб.
17	5	603	127 руб.
18	69	1.195	115 руб.
19	14	2.435	104 руб.
20	64	3.169	95 руб.
21	26	4.386	89 руб.
22	61	6.640	88 руб.
23	34	10.075	87 руб.
24	42	17.306	85 руб.
25	16	31.818	83 руб.
26	9	39.707	69 руб.
27	17	68.504	62 руб.
28	12	93.968	60 руб.
Всего:		280.875	22.549.010 руб.
В джекпот отчислено:			1.186.790 руб.
Невыпавшие шары:		45, 77, 83	

Выплата выигрышей 756-го тиража – с 26.02.13 г. по 02.08.13 г.  
До 1000 руб. – с 29.01.13 г.

# Мир на грани катастрофы

(По роману Яны Вагнер «Вонгозеро»)

Яна Вагнер – молодая московская писательница, сразившая своим дебютным романом «Вонгозеро» литературных агентов, издателей и критиков. Единственный на сегодняшний день роман Яны Вагнер «Вонгозеро» – психологический триллер про обычных людей, оказавшихся в экстремальной ситуации.

Москва во власти страшного вируса, группа людей бежит из Москвы, блокпосты на въездах в столицу... – все настолько правдоподобно, что не кажется вымыслом. Реальность поддерживается тем, что повествование ведется от первого лица. Такие знакомые и родные названия Москва, Звенигород, Клин, Тверь будоражат, волнуют, захватывают с первых же страниц. А если учесть то, что Яна Вагнер начала писать свой роман в разгар эпидемии вируса H1N1 («свиного гриппа»), то читатель может с головой окунуться в описываемую картину реальности. И самое главное, что вот такая опасная близость к реальности – одна из отличительных особенностей «Вонгозера».

«Мама умерла во вторник, семнадцатого ноября. Я узнала об этом от соседки – особенная ирония заключалась в том, что ни я, ни мама никогда не были с ней близки, она была сварливая, недоброжелательная женщина с неприветливым лицом, как будто вырубленным из камня...», – первые строки затягивают, словно омут. Так начинается незамысловатая история, написанная от имени женщины, чья мать умирает на первых страницах книги от смертельного вируса гриппа, обрушившегося на мир. Вначале кажется, что это просто грипп, подумаешь, пару смертельных исхо-

дов! Но чем дальше, тем страшнее становится главной героине...

Несколько обычных московских семей, успешных сообразить, что происходит, бегут от погибающих городов в Карелию, на Вонгозеро, в центре которого есть небольшой островок с заброшенной охотничьей избушкой. Если вирус и доберется туда, то в последнюю очередь.

На пути к точке «О» (озеру спасения) герои встречаются с преобразившимся миром: «...дорога складывается из бегущих куда-то машин с людьми, очередями на заправки и попыток добыть топливо – это главная проблема рухнувшего мира. Но так как мир рухнул совсем недавно, то все еще узнаваемо, знакомо, понятно. Возможно, приветливый охранник на заправке зарычит вас в тот самый момент, когда вы снимете с лица повязку. Или провинциальный милиционер, остановивший вас, окажется сообщником банды мародеров, которой уже нечего терять. А может быть, расслабитесь вовсе не вы, а кто-то из тех, кто едет вместе с вами... Все равно – результат будет приблизительно один и тот же. Поэтом нужно давить на газ, невозможно от усталости, но не останавливаться, и никому, никому не верить».

В этой немислимой гонке, в нескончаемом стрессе обостряются все страхи, прежде спящие глубоко внутри персонажей, обна-



жались самые уродливые черты, загноятся давно затянувшиеся душевные раны... Все то, что они годами прятали внутри себя, прорвется наружу. Но, как бы ни были серьезны проблемы, решать их придется очень быстро. Когда рухнет мир, времени на сантименты уже не останется. Во время катастроф может спасти только быстрая реакция... и любовь, без которой жизнь теряет всякий смысл.

«Вонгозеро» – это роман-размышление о том, как проявляется человек

и как выглядит человечность в экстремальных обстоятельствах. Тема, по-видимому, очень важная для автора – это и глобальная переоценка ценностей, которая происходит в критической ситуации, и проверка на прочность того, во что ты веришь и что готов защищать. В обычной жизни тоже не всегда легко быть хорошим человеком, но когда это может стоить жизни тебе или твоим близким, это еще сложнее. Но автор как раз верит, что люди на это способны, и поступкам людей, озверевших от горя и ужаса, противопоставляются супружеская и родительская любовь, великодушие, порядочность и чувство долга.

Татьяна ПАДАЛКА, библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова.

## Культура

# Подвиг любви

В ЦГБ им. П.П. Бажова открылась выставка, посвященная 400-летию дома Романовых

Так получается, что спустя годы новые поколения переосмысливают и дают свою оценку событиям давно минувшим, событиям трагическим, событиям, перевернувшим не только жизнь миллионов людей в России, но и сыгравшим ключевую роль в мировой истории.

Речь идет о страшной судьбе дома Романовых, о судьбе семьи последнего русского царя. Хотя о том ли новая фотовыставка в библиотеке Бажова? Скорее, это фоторассказ о любви, вере, верности, чести и долге. Рассказ, который никого не оставит равнодушным...

Двадцатого января в первом читальном зале ЦГБ им. П.П. Бажова открылась новая выставка, она посвящена 400-летию дома Романовых. Со старых снимков на нас смотрят удивительно одухотворенные глаза, такие чистые светлые лица, люди, в которых все красиво...

На открытие выставки собралось немало горожан, неравнодушных к отечественной истории, культуре России. Открывая ее, оформитель экспозиции Ольга Карякина выразила надежду, что выставка оставит в душах зрителей только добрые, светлые чувства, такие, какими были эти люди, глядящие на нас с фотографий столетней давности. Прозвучали сильные по своему смысловому и духовному содержанию композиции в исполнении детского хора ЦДТ и ансамбля «Заря» СКДЦ «Современник» (оба под управлением Юрия Казакова, концертмейстер Ирина Крашенинникова). Небольшая речь отца Сергея Архипова была проста и проникновенна, казалось, что слова стучатся в самые сокровенные уголки

душ слушателей. Эмоционально и ярко Ольга Хорошенко рассказала о семье царя, рассказала не как о царственных особах, а как о простых людях, которые могут радоваться и огорчаться, у кого есть свои беды и проблемы, радости и успехи. Рассказала о них именно как о семье с большой буквы, такой должна быть настоящая семья. Дружба, взаимоуважение, взаимопомощь, любовь, сострадание, обязанности и долг – это те слова, что звучали в повествовании о Романовых. Почему эта семья была именно такой, что дало ей силы и в трудный час не власть в уныние? Быть сильными, духовно чистыми – настоящими людьми. Ответы на этот и другие вопросы звучали в фильме «Тайна быть счастливым». Фильм настолько захватил зрителей, что вместо планируемой одной части были просмотрены все.

Истекли часы работы библиотеки, а мы не спешили разойтись по домам, еще и еще раз глядя в лица тех, кто историей и Богом поставлен был во главе России, глядя-



вались и видели то, что нельзя фальсифицировать и обогатить, взглядывались в фотографии столетней давности. И может быть, для кого-то с этого начался путь к покаянию и примирению.

Галина ПЕТРОВА.

P.S. Фотовыставка «Подвиг любви» представлена православной гимназией «Источник» (г. Екатеринбург). Библиотека принимает заявки на экскурсии по выставке с просмотром фильма «Тайна быть счастливым».



## Windows-смартфон с 41-мегапиксельной камерой

Компания Nokia, по сообщениям «информированных сетевых источников», разрабатывает коммуникатор серии Lumia с кодовым именем EOS. Аппарат якобы получит камеру с 41-мегапиксельной матрицей. Таким сенсором, напомним, оснащен смарт-



фон Nokia 808 PureView, представленный в феврале 2012-го. В этой модели задействована фирменная технология «супердис-

кретизации»: при разрешении в 2,5 или 8 млн точек зумирование происходит без потери четкости за счет того, что несколько пикселей объединяются в один для создания кадров с максимальной степенью контрастности. Поддерживается также запись видео в формате Full HD (1920x1080 точек) со скоростью 30 кадров в секунду. В отличие от смартфона Nokia 808 PureView, выполненного на платформе Symbian, аппарат EOS будет использовать операционную систему Windows Phone. Отмечается, что он получит корпус из алюминия. Не исключено, что новинку продемонстрируют на выставке Mobile World Congress 2013, которая с 25 по 28 февраля пройдет в Барселоне (Испания).

## Gmini MagicPad L972S с 9,7

Выпуском планшетного компьютера MagicPad L972S на платформе Android 4.0 (Ice Cream Sandwich), оборудованного 9,7-дюймовым мультисенсорным IPS-экраном с разрешением 1024 x 768 пикселей, отметился компания Gmini Co. Новинка «упакована» в корпус с размерами 242x189x9,9 мм и весит 685 г. Она построена на двухъядерном процессоре Rockchip RK3066 с тактовой частотой



1,5 ГГц, который дополнен графикой Mali-400. Еще в арсенале модели присутствуют:

1 Гбайт оперативной памяти DDR3; 16 Гбайт внутренней флеш-памяти; слот для microSD-карт; модуль Wi-Fi 802.11b/g/n; две интегрированные камеры (0,3-мегапиксельная фронтальная и 2-мегапиксельная тыловая); G-сенсор; 3,5-миллиметровое гнездо для наушников; два порта Micro USB; выход Mini HDMI; встроенный медиаплеер, оперирующий форматами AVI/RM/RMVB/MKV/WMV/MOV/MP4/MPG/FLV, MP3/WMA/MP2/OGG/AAC/FLAC/3GP/WAV и JPEG/GIF/BMP/PNG; литий-полимерный аккумулятор емкостью 6500 мАч.

Рекомендованная розничная цена на данный продукт для российского рынка установлена в размере 8490 рублей.

Подготовил Иван МЫШКИН.