

**С МУКА**  
**АХАР**  
**4-43-22**  
 Низкие цены  
 доставка – бесплатно  
**8-9221246360** (4-4)

**МУКА С**  
**АХАР**  
**4-40-42**  
**8-9506433674** (4-4)

**С**  
**АХАР**  
**8-9530020302**  
 доставка –  
 бесплатно  
**3-85-96**  
**МУКА** (4-4)

**С**  
**АХАР**  
**2-42-10**  
**2-05-44**  
**МУКА** (4-4)

**САЛОН КРАСОТЫ**  
**Два лимона**  
 ул. Ленина, 75  
 тел. 4-23-43,  
 8-912-626-0929

**УХОД ЗА ЛИЦОМ И ТЕЛОМ**  
 (полный спектр косметических услуг профессиональной косметикой BeInatur)

**ПИТАТЕЛЬНЫЕ МАСКИ**  
 ДЛЯ ЛИЦА И ШЕИ  
**ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ЧИСТКА ЛИЦА**  
**МАССАЖ ЛИЦА**  
**КОМПЛЕКСНЫЙ УХОД**  
 ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА  
 процедура  
**"ОКЕАНИЧЕСКИЙ" ЗАГАР**  
**НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ**

**NEW** **NEW**

- ПЕДИКЮР
- МАНИКЮР
- НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ (материалы Ez Flow)
- СОЛЯРИЙ
- ПАРИКМАХЕРСКИЙ ЗАЛ (профессиональная косметика Tropical Tan)

**В салоне вас обслужат специалисты высшего уровня, обучившиеся в лучших заведениях России.**

**Доктор АКА**  
 сеть салонов

Лесной, Ленина 33 А  
**953 0555556** **9 86 92**

**ОКНА, ЛОДЖИИ, БАЛКОНЫ, ЖАЛЮЗИ, ВХОДНЫЕ И МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ В РАЗГАР СЕЗОНА!**

**панельный дом**

9500 17000 13000

**кирпичный дом**

12500 19500 14500

**шлакоблочный дом**

11500 18500 14000

Информация о товарах и услугах публикуется на правах рекламы.

**Глазами художника**

В нашем городе много специалистов, окончивших вузы Томска. Мои бывшие коллеги из кадровой службы ФГУП «Электромприбор» часто ездят в этот замечательный сибирский город для набора новых специалистов из числа выпускников технических вузов, о чем ни разу не пожалели.

Томичи показали прочные знания по избранным профессиям, легко влились в коллектив градообразующего предприятия, а некоторые еще и пополнили актив Молодежной общественной организации. Надо отметить, что вообще сибиряки – народ надежный, основательный, степенный, рассудительный. Уважительное отношение к ним испытывают многие, побывавшие в тех краях. А город студентов отличается еще и своей самобытной архитектурой.

Моя сегодняшняя коллега по информационной комиссии ПК-391 Марина Ивановна Ушакова – профессиональный художник. Ей довелось побывать в этом чудном городе, впечатления от которого оставили глубокий след в ее тонкой и поэтической душе:

«Город меня поразил. Первое, что бросилось в глаза, – чистота. Не только на центральной улице, но и во дворах. Позже, блуждая по старым улочкам и разглядывая эти резные, с любовью построенные домики, я замечала, конечно, пустые бутылки и брошенные пачки из-под сигарет, но, тем не менее, первое впечатление не обмануло. На набережной стоят большие мусорные баки с крышками и встроенными педалями. Нажал – крышка приоткрылась, положил упаковку от мороженого и пошел себе дальше. Мне очень понравилось томское мороженое. Оно очень вкусное, выпускает его какая-то местная фирма (лакомство развозят по киоскам в лотках, а продают, раскладывая в вафельные рожки). Банановое, малиновое, клубничное, шоколадное, мятное, ванильное, сливочное, вишневое – объедение!»

Не замечала, чтобы Марина Ивановна была сладкоежкой, но я тоже люблю в разных городах и странах пробовать мороженое. Натуральный продукт всегда можно легко распознать.

Но больше всего мою собеседницу поразил факт обилия юных горожан. «Молодежи много, город-то студенческий! Куда ни глянешь – институт или университет. В парке при Томском университете стоит памятник Святой Татьяне, по-

# Город студентов

Чем хороша российская глубинка



Марина Ушакова путешествует по старинным улочкам Томска.



Уникальный памятник старины рядом с современной архитектурой.

кровительнице студентов. Там же, рядом с красивейшим большим фонтаном я увидела памятник деревянному рублю», – продолжает Марина Ивановна. А еще ее поразил уникальный факт наличия объекта советской торговли. «На центральной улице В.И. Ленина (кто бы сомневался, что в городе может быть другая центральная улица!) повстречалось увидеть действующий автомат по продаже газированной воды, на глазах прохожих его заряжают новой порцией сиропа... И что характерно, никто не портит этот автомат!»

Томск – город со своими уникальными традициями. Каждую неделю на набережной реки Томь у памятника А.П. Чехову проходят «Чеховские пятницы». Там собираются люди, одетые в наряды конца XIX века. Играет маленький оркестр: скрипка, гитара, аккордеон, флейта. Артисты показывают сцены из театральных пьес Антона Павловича, солисты-вокалисты исполняют старинные романсы, поэты читают свои новые стихи, а зрители с удовольствием смотрят и слушают вместе с детьми.

Каждые субботу и воскресенье на площади у филармонии симфониче-

ский оркестр дает бесплатные концерты. Незадолго до того рабочие выносят из филармонии стулья и скамейки, расставляя их большим полукругом. Тихо, не торопясь, по тропинкам сквера, который красиво «обрамляет» филармонию, сюда подходят люди разных возрастов, от малышей до очень пожилых. Некоторые, зная, что свободных мест не будет, несут с собой раскладные стульчики и табуретки. Ровно в 19.00 начинается концертная программа, вызывающая полный восторг у собравшихся под открытым небом зрителей. И так каждые выходные. Концерт длится ровно час. Ну а в дождь или мороз он проводится прямо в фойе филармонии. Люди и там слушают музыку. И всегда – нескончаемые аплодисменты. Вот вам и «культура – в массы!» Пример, достойный подражания.

Самое невероятное, что поразило мою собеседницу в этом далеком сибирском городе, так это то, что каждое утро, в 7.30, на площади перед драмтеатром приверженцы здорового образа жизни собираются на утреннюю зарядку, которую с удовольствием делают под музыкальное сопровождение.

Конечно же, как художник, Марина Ивановна не могла не обратить внимания на архитектуру Томска: «Эти тихие улочки со старинными домиками и домищами, сплошь украшенными резьбой. Я ходила по ним каждый день, намечая новый маршрут. Но без карты прогуливаться по городу было невозможно. Поначалу думала: ну вот, дальше уже ничего интересного нет, начинаются многоэтажные застройки. А по карте посмотрела и удивилась. Через две улицы после многоэтажных застроек – снова деревянная сказка!» Самые старые деревянные дома Томска находятся в Татарской слободе (название одного из районов города). К сожалению, в марте там сгорел двухэтажный деревянный дом – объект исторической среды, включенный в программу «Деревянное зодчество» и ожидающий реставрации. Очень интересные названия у районов Томска: Воскресенская гора, Болото, Белозерье, Нижняя и Верхняя Елань, Татарская слобода, Заозерье, Каштак, Кирпичи, Мухин Бугор, Пески, Уржатка, Черемошники, Шведская горка, Юрточная гора, Ямы...

Старинный сибирский город заслуживает внимания. У нас в стране немало неповторимых мест, достойных восхищения, которыми невозможно не гордиться – их просто необходимо видеть!

**Наталья МУХИНА,**  
 председатель информационной комиссии ПК-391.  
 Фото Марины УШАКОВОЙ.

**Конкурс-фестиваль**

# Семья – национальное богатство

Лесничане выступили достойно

Недавно под Первоуральском в четвертый раз прошел областной конкурс-фестиваль семей инвалидов. Поучаствовать в нем приехали из разных городов нашей области, в том числе и из Лесного, впервые – семья Олега и Татьяны Мелкозеровых-Кузьминых.

КОНКУРСНАЯ программа была рассчитана на два дня. Участникам предстояло разносторонне проявить себя в спортивном, кулинарном и творческом конкурсах.

При подготовке «домашнего задания» каждый мог сам выбрать формат презентации для своей «визитной карточки». Гости фестиваля показывали видеоролики, небольшие сценки, рассказывали о своих семейных традициях, увлечениях, родословных. Наша пара представила на суд жюри красивое портфолио с фотографиями из семейного архива. Сделать его помогли сотрудники Центральной городской библиотеки им. Бажова Елена Кирпищикова и Ольга Хорошенко.

Наших героев свела поэзия, поэтому, наверное, в конкурсе на лучшее украшение стола они представили поэтические сборники клубов «Грани» и «Любителей изысканной словесности», а также коллекцию уникальных снежинок и красивые алые цветы, вышитые собственными руками. Впрочем, работы соперников были не менее интересны. Изделия из бисера, всевозможные плетения и даже шišки из обыкновенных пластиковых ложек. Знакомая со всеми работами, неоднократно убеждаешься в таланте участников, уникальности их произведений, богатстве фантазии и неиссякаемом источнике народного творчества.

Отдельно стоит сказать о родос-

ловном древе. Ведь воссоздать его – задача непростая. «Здесь можно выделить именно наш вариант, – рассказывает Олег Вениаминович. – Если другим конкурсантам удалось восстановить генеалогическую цепочку всего на три-четыре поколения назад, то мы собрали информацию о шести поколениях. Оказалось, что мой прапрапрадед по материнской линии был служащим Каменских заводов, а по отцовской – участник русско-турецкой войны 1877-1878 годов. В нашей семье с уважением относятся к историческим архивам и бережно хранят каждый факт биографии, будь то фотографии или личные документы. Поэтому нам оставалось лишь восстановить и систематизировать хронологию событий».

Затем конкурсантов ждал кулинарный поединок. Из стандартного набора продуктов им предстояло приготовить оригинальное блюдо. «Многие почему-то накрошили винограды, – улыбается Олег Вениаминович. – Мы же с Танюшей решили творчески подойти к процессу, придумали из картошки, помидоров, морковки, фасоли и прочих ингредиентов съедобную композицию под названием «МММ», что в переводе означает «мухомор, мухи, майонез». Кстати, все участники находились в равных условиях, потому как привозить с собой заготовки было запрещено. А еще конкурсантам давалось только по одному ножу, что существенно усложняло процесс. Но все же кулинарные эксперименты удалась на славу!

Во второй день прошли спортивные



Участники фестиваля.

состязания. Команды соперничали в дартсе, бросании колец и мячей в корзину, сбивании кеглей. В общем, борьба шла не на шутку! Немного поупражнявшись физически, приступили к разминке интеллектуальной: вспоминали туристские песни и отвечали на вопросы викторины по олимпийской тематике.

Олег и Татьяна с честью прошли все испытания, особенно покорила жюри в творческой части конкурса, которая стала самой зрелищной на фестивале. Супруги мастерски прочли стихи собственного сочинения и спели песню «О городе». В итоге они – победители в номинации «Лучшая творческая семья!» С чем мы их сердечно поздравляем!

По словам Олега Вениаминовича, конкурс помог участникам не только раскрыться, но и поделиться своим опытом, вселить больше веры в свои силы. Без сомнения, у всех присутствовавших остались только самые приятные воспоминания об этих двух днях, проведенных в компании замечательных людей!

**М. МАРИНИНА.**  
 Фото из личного архива семьи Мелкозеровых-Кузьминых.