

Слава города – заслуга лесничан

Какими успехами встречают лесничане день рождения родного города?

Культура

Прошедший учебный год для коллектива ЦДТ запомнится многим: окончанием почти двухлетнего капитального ремонта, переездом в родные стены, годовым творческим отчетом «Мы вместе», на котором чествовали 48 выпускников. Но главным итогом года можно считать победу в областном конкурсе на присвоение ЦДТ статуса базовой площадки Дворца молодежи, что позволило ЦДТ получить сопутствующее финансирование в размере 2 313 000 руб. (на эту сумму предполагается поставка в учреждение нового оборудования и техники). Это уже третья победа ЦДТ, дающая возможность весомо укрепить материально-техническую базу организации (ранее наградами были микроавтобус и грант в размере 500 тыс. руб., на эти средства приобретен компьютерный класс). Открытие базовой площадки состоится в преддверии 65-летнего юбилея Лесного, поэтому неслучайно первым этапом реализации проекта станет общешкольный марафон «Семь чудес родного города», который стартует в новом учебном году.

Спорт

Минувшие полгода для Детской спортивной школы олимпийского резерва выдалась вполне удачными. В соревнованиях регионального и областного уровня воспитанниками СДЮСШОР «Факел» было завоевано 76 медалей, из них: золотых – 27, серебряных – 25, бронзовых – 24. Вновь выполнены спортивные звания: мастер спорта международного класса (МСМК) – 2 человека, мастер спорта России (МС) – 1 человек, кандидат в мастера спорта (КМС) – 15 человек. В течение полугодия ученики школы выезжали на различные соревнования: I этап Кубка мира в закрытом помещении, классический лук (г. Ним, Франция); чемпионат Европы по легкой атлетике в помещении (г. Париж, Франция); международные соревнования по пулевой стрельбе (г. Пльзень, Польша); первенство Европы по стрельбе из пневматического оружия (г. Брешиа, Италия); Евролига, командное первенство по пулевой стрельбе (г. Будва, Черногория). А также побеждали на российских соревнованиях в городах: Улан-Удэ, Москва, Сочи, Волгоград, Санкт-Петербург, Краснодар, Рыбинск, Орск, Челябинск, Коломна, Раменское, Дзержинск.

Образование

В течение 2010-2011 учебного года Управлением образования Лесного было проведено множество социально значимых мероприятий. В их числе можно отметить самые выдающиеся. В октябре прошел торжественный вечер в рамках Года учителя с вручением премий от главы городского округа 40 педагогам образовательных учреждений, дошкольных учреждений и учреждений дополнительного образования. В январе текущего года в Центре детства состоялась рождественский бал старшеклассников общеобразовательных учреждений города. В апреле текущего года проведена социальная акция при участии 5-7-х классов школ города под названием: «От сквера Гагарина – к аллее космоса», положившая начало формированию книги «Калейдоскоп побед и достижений». Также была организована работа городского ресурсного центра «Школа юного исследователя» с одаренными детьми в рамках муниципальной целевой программы: «Труд: творчество, развитие, успешность детей на 2011-2012 годы». В течение учебного года реализовывался областной социально-педагогический проект «Будь здоров» (в нем приняли участие 13 классов из 8 образовательных учреждений), на основе которого осуществлялось множество культурно-массовых мероприятий. Хотелось отметить победу С.В. Носковой, которая стала дипломантом областного этапа конкурса «Воспитать человека» в г. Екатеринбурге, а также приняла участие во II Всероссийском конкурсе «Воспитать человека» в г. Владикавказе и стала там дипломантом I степени. Также в апреле состоялась городская этап областной интеллектуально-творческой игры для детей дошкольного возраста «Экоколобок», тема игры – «Дорога к звездам начинается с Добра». Уже традиционными стали встречи на городском фестивале детского творчества для дошкольников «Веснушка», в котором приняли участие более 200 детей из детских садов. 22 апреля впервые в нашем городе состоялся финал городского фестиваля «Методист-2010», в котором приняли участие 7 заместителей заведующих по воспитательной и методической работе из ДОУ.

Благоустройство

Работа благоустроителей имеет большое значение. Вот, например, работники комбината благоустройства готовили город к приезду губернатора области А.С. Мишарина, а теперь активно ведут подготовку городских улиц к празднованию Дня города. Впереди – День молодежи и другие праздники, и надо, чтобы город встретил их чистым и красивым. Работа благоустроителей – наводить красоту в городе, а наша задача – ее хранить.

Наталья РОМАНОВА.

По поводу

Слышишь, маленький народ, стучится праздник у ворот!

4 июня в Исовском геологоразведочном техникуме состоялся «Праздник детства», гостями которого стали дети с ограниченными возможностями. Подготовили и провели это мероприятие ребята из творческой мастерской «КЭТ», в очередной раз доказав, что в стенах техникума учатся не только геологи, но и артисты.

Веселое настроение охватило юных гостей и их родителей уже в начале представления. Да это и неудивительно, ведь на сцене перед ними выступали их любимые сказочные герои. Они танцевали, пели, загадывали загадки, а также предлагали ребятам подвижные игры, в которых те с удовольствием участвовали. Малыши пускали бумажные самолетики, играли в догонялки, приклеивали улыбки на воздушные шарик, словом, веселились от души. Глядя на счастливые детские лица, даже взрослые не могли удержаться, чтобы не поучаствовать в развлечениях.

Под занавес праздника гостей угощали сладкими призами, ребята в свою очередь громко и дружно благодарили актеров: «Спасибо!».

Для студии «КЭТ» проведение мероприятия не явилось первым опытом. Уже третий год подряд учащиеся техникума своими силами организуют подобные детские праздники, сами составляют сценарии, в свободное от учебы время тратят на репетиции. В этом году даже на Рождество они подготовили праздничную программу. Приятно сознавать, что наша молодежь искренне стремится творить добро, радовать ребятшек и их родителей.

Анна СТРЕЛЬНИКОВА.

О необходимости запретов

Продолжение. Начало в № 22



Численность населения России сокращается. Рождаемость сильно упала, в том числе, лежат во влиянии информационных технологий на людей детородного возраста. В стране идет мощная пропаганда ранней половой жизни, сексуальной распушенности, пробного (гражданского) брака – все это приводит к тому, что традиционная семья разрушается, из-за чего рождаемость в России падает.

Согласно теории социального моделирования

Как дети, так и взрослые приобретают установки, осваивая эмоциональные реакции и новые типы поведения путем копирования поведения теле- и киногероев. Задача социального моделирования – при помощи средств массовой информации создать человека с заранее заданными нормами поведения. На телевидении создаются модели поведения, которые не приняты в данном обществе. Но деструктивное поведение модели не влечет за собой видимого вреда, а в итоге вознаграждается, как типичный американский киногерой в конце фильма чемоданом денег и симпатичной женщиной.

В случае моделирования сексуальной распушенности у подростков, продемонстрированной наградой служат – окрепшее от этого здоровье, побежденные комплексы, уважение сверстников, успех у противоположного пола. Усиленно внушается, что безопасный секс и онанизм – полезны для здоровья. Моногамные отношения с целью рождения детей обставляются как скука и рутина. Им противопоставляется секс как постоянное развлечение с неограниченным количеством партнеров, но без детей. Это схема информационной стерилизации целого поколения.

Молодёжные субкультуры

В идеале от всех этих бед детей могли бы оградить родители. К сожалению, они спохватываются слишком поздно. Дети с помощью еще одной несложной информационной технологии оказываются отрезанными от родителей.

И. СМЕЛОВ.

Продолжение следует.

Таланты и поклонники

Музыкальная звезда из Лесного

Никита Абросимов по праву входит в число звездных учеников Детской музыкальной школы города Лесного. Лауреат многих международных конкурсов, студент одного из престижных университетов в штате Индиана Соединенных Штатов Америки, он начал свой путь в классе преподавателя Людмилы Владимировны Еремейцевой. Именно она разглядела талант Никиты, дала возможность ему развиваться, научила работать, добиваться поставленной цели. Недаром говорят, что успех – это один процент таланта и девяносто девять процентов упорного труда.

После пятилетнего отсутствия, 30 мая Никита сделал замечательный подарок ценителям музыки нашего города – в концертном зале детской музыкальной школы состоялось выступление молодого музыканта. Никита намеренно выбрал очень сложную программу, которая состояла из сочинений русских композиторов П. Чайковского, С. Рахманинова, С. Прокофьева. Собственное прочтение и блестящая техника исполнения музыкальных произведений говорили о Никите как об уже сложившемся музыканте. За два часа, в течение которых длился

концерт, он выложил настолько, что у него просто не было сил играть на бис. Наградой музыканту были долгие и бурные овации, море цветов, восторженные отзывы о его игре, и, конечно же, встречи с родной школой и любимыми педагогами. С ними он поделился тем, что сейчас во всем мире идет коммерциализация музыкального искусства. Если музыканта учат, вкладывают в него деньги, то и он должен отработать вложения своими выступлениями, концертами. А взыскательную публику можно удивить, поразить только техникой исполнения и своим отношением к произведению или, как выразился Никита, пропуская музыку через душу. Сердца жителей города Лесного, пришедших на концерт, двадцатидвухлетний музыкант покорила, оставив незабываемый след в памяти, какой только может оставить встреча с



Никита Абросимов.

настоящим высоким искусством. Bravo, Никита! Bravo, педагога музыкальной школы, которые так любят музыку, своих воспитанников, свою профессию, чьи пестуют учеников, которые в мастерстве превосходят самих наставников. А ведь это лучшая награда для учителей!

Мария АНТОНЕНКО.
Фото Евгения ЕФИМОВА.

Вместо послесловия

ный репертуар. Одним словом, незабываемое впечатление. Брависсимо, Никита Абросимов!»

И.Л. НЕЧКИН, руководитель группы отд. 037 комбината «ЭХП».

«В свои 22 года Никита – зрелый, думающий музыкант, заставляющий зал замирать от звучания рояля. Такой тип артиста во все времена необходим концертному залу. Его облик, соответствующий романтической манере игры, естественность поведения на сцене, благородство, юношеская непосредственность являются природными и действуют на слушателя завораживающим образом. Тишина в зале во время игры Никиты – тому свидетельство...»

Е.А. КОВАЛЕНКО,
преподаватель ДМШ.

«На концерте Никиты Абросимова мы получили огромное удовольствие от талантливого, яркого исполнения им сложнейших, даже для профессионалов, произведений композиторов П. Чайковского, С. Рахманинова и С. Прокофьева. Удивительно, как молодой музыкант смог своим виртуозным исполнением покорить нас, слушателей, одарив бурей эмоций. Выражаем благодарность Никите за то, что дал нам возможность приобщиться к подлинному искусству. Ни-

кита своим мастерством произвел неизгладимое впечатление. Желаем ему успехов в его деятельности и надеемся на новые встречи».

Супруги АЛАБУШЕВЫ,
бывшие работники комбината «ЭХП».

«Те, кто был на концерте, думаю, согласятся со мной безоговорочно: из одаренного юноши, каким мы знали Никиту еще только 5 лет назад, сформировался музыкант высокого международного уровня. Нам повезло – мы были на этом концерте! Мы слышали вдохновенное исполнение таких сложных и поэтому редко звучащих произведений, всем сердцем ощутив глубину чувств и трепетность их нерва. Как жалко, что этот концерт был единственным!»

Ирина ИОРДАН,
ЦГБ им. П.П. Бажова.

«Поделись впечатлением от концерта, прошедшего 30 мая в детской музыкальной школе. Удивление и восторг! Пианист виртуозно исполнил очень сложные музыкальные произведения. Такого эмоционального выступления я не слышала никогда! Очень хочется встретиться с талантом Никиты Абросимова еще не раз».

Т. КОЛБИНА,
работник ц. 009 комбината «ЭХП».