

**Для вас, садоводы!**  
Началась продажа кустарников (плодово-ягодные, декоративные) из элитных питомников Урала.  
Большой выбор луковичных цветов, лук-севок, картофель на посадку сортовой, грунты, удобрения, укрывной материал, инструмент.  
Поликарбонат, теплицы из трубы.  
**ДОСТАВКА. МОНТАЖ. РАССРОЧКА.**  
Магазины "Дачники" и "Хозяюшка" (за центральной вахтой)  
работаем с 8 часов, без выходных

**ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 63**  
объявляет набор учащихся в 1-й класс на 2011-2012 учебный год

**Школа-интернат сегодня – это:**

- Теплый и уютный дом для детей из многодетных семей, неполных семей, для детей, нуждающихся в условиях продленного дня или круглосуточного пребывания.
- Разнообразный спектр образовательной, воспитательной и социальной деятельности.
- Широкий выбор кружков художественно-эстетической и творческой направленности.
- Отличная материальная база для занятия физической культурой и спортом.
- Профессиональный и квалифицированный педагогический коллектив и обслуживающий персонал.
- Качественное ежедневное шестиразовое питание.
- Полноценное обеспечение одеждой и обувью два раза в год.

**Объявляется дополнительный набор учащихся в 6 и 7 классы.**

Контактные телефоны: 6-81-69, 6-83-12

**Организации ТРЕБУЕТСЯ ШЕФ-ПОВАР**  
(опыт работы желателен)  
Зарплата высокая!  
Т. 8-912-686-4020

**Сахар Мука**  
50-25-10 кг  
Тел. 4-50-35

**САХАР МУКА**  
3-08-13  
Доставка в квартиру – бесплатно

Кiosk на центральном рынке  
**Сахар, мука, крупы, окорочка**  
3-95-41  
8-904-981-3026

бесплатная доставка  
**САХАР, МУКА, КРУПЫ, ОКороЧКА**  
6-28-01 3-95-95  
8-904-161-1444

**КОПИР**  
Копирование документов и текстов;  
Открытки и канцелярия в ассортименте.  
ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ в газеты "Радар" и "Резонанс".  
Адрес: г. Лесной, ул. Свердлова, 30 (2 эт.)  
График работы: понедельник – пятница – с 11 до 19.00, перерыв с 14 до 15.00; суббота, воскресенье – выходные дни.

**ИППОДРОМ "ВИСИМ"**  
15 мая в 12:00 БЕГА И СКАЧКИ

**Фестиваль**

# «Веснушка» зажигает звёзды

Пришедшая весна подарила дошколятам великолепный праздник – фестиваль детского музыкального творчества «Веснушка», который проводится в городе уже в 17-й раз, через каждые 2 года. По традиции предваряет его отборочный тур, проходящий в два этапа по микрорайонам.

19 апреля в детском саду № 24 компетентное жюри знакомились с талантами детворы, проживающей в старой части города, а 20 апреля в детском саду № 6 – с детскими талантами учреждений новых микрорайонов. Не ожидала, что получу огромное удовольствие от праздника в «Золотом петушке»! Какие все-таки счастливые современные дети! Столько красок, чувств, положительной энергии получают они! Какие замечательные возможности в Лесном открываются для их духовного развития!

В необыкновенно красивую сказку погрузились все участники фестиваля с помощью ведущих праздника: музыкально-руководителя **Е. Чураковой**, воспитателя **Н. Замировой** и их воспитанниц **Л. Озорной**, **Ю. Деевой**. Дети построили корабль и все вместе отправились на нем в космос – «зажигать звезды». С восторгом, без устали участвовали и дети, и взрослые в сюжетно-ролевой игре, выполняющей команды яркого персонажа родившейся сказки – Веснушки – в талантливом исполнении первого в городе воспитателя высшей категории **Натальи Замировой**. Более ста участников фестиваля собрались в «Золотом петушке», поэтому праздник проводился в два отделения. Это значит, что на ведущих легла двойная нагрузка – сыграть свою роль дважды. Но они выдержали это стоически! А девочки еще свои звездочки зажигали солино и в творческом коллективе «Колокольчик». К тому же Лиза Озорная до праздника сломала руку, но не показала боли – настоящая артистка! Чтобы дети не устали, ведущие периодически проводили веселую музыкальную зарядку, поднимая с мест даже взрослых.



И я так хочу танцевать!



Веселая Веснушка шагает по городу.

В первом отделении выступили дети из детских учреждений № 6, 9, 17, 28, 29, во втором – № 10, 15, 18, 21, 30. Думаю, жюри испытает большие затруднения в отборе лучших талантов на гала-концерт. Дети представили сольные и коллективные номера вокального, танцевального, инструментального творчества. Блестали яркими, нарядными костюмами, прическами! Подготовка к фестивалю проделана грандиозная: надо было многое придумать, отрепетировать, предусмотреть каждую деталь. Безусловно, организаторам праздника досталась нелегкая участь, но они спра-



Мы тоже зажигаем звезды!

вигались с ней достойно. Заведующая д/с **В. Матвеева** благодарит свой персонал, родителей, спонсоров, участвовавших в подготовке и проведении столь ответственного мероприятия городского масштаба. Каждый внес свою лепту. На празднике были использованы и технические средства. Все детские учреждения подготовили видеопрезентацию своих творческих коллективов, запись музыкального сопровождения. И здесь надо было изловчиться, задействовать их своевременно, что и выполнили: методист **О. Авласенко** и музыкальный руководитель **Я. Костюченко**. Подготовил коллектив и красочные благодарности для каждого учреждения, сладкие подарки детям от спонсоров. Ведущие праздника вручили призы оригинально и умело. А музыкальные руководители всех дошкольных учреждений в завершении отборочного тура тоже продемонстрировали свое вокальное мастерство под бурные овации зала.

В заключение праздника заместитель начальника МУ «Управление образования» **О. Цимлякова** отметила, что в городе стало ярче и светлее от зажженных звезд на небосводе, поблагодарила всех за мастерство, выдумку и неординарность в работе с детьми. Ведущие праздника и ее наградили ярким значком – «Веснушкой», символом фестиваля.

«А если звезды зажигают, значит, это кому-нибудь нужно!»

**Наталья МУХИНА, г. Лесной. Фото И. ВЕРЕТЕННИКОВА.**

**Краеведение**

# Фольклорная копилка Лесного

Продолжение. Начало в № 16.

Как известно, Лесной строили заключенные, потому, естественно, в городе живут слухи, связанные с этой категорией населения.

Существующее мнение, что Лесной «стоит на костях заключенных», некоторые исследователи категорически оспаривают. Тем не менее в районе деревни Елкино с конца 1940-х существовал лагерный пункт для особо опасных уголовников, которые занимались добычей известкового камня и обжигали известь. Для самых отпетых и рецидивистов здесь функционировал барак усиленного режима (БУР), сохранившийся до наших дней (теперь это территория конноспортивного клуба «Верб»). Поговаривают, что с заключенными здесь не церемонились, а трупы якобы увозили к деревне Карелино, где их сбрасывали в болото...

Вот еще одна похожая на легенду история.

Двадцать пять лет получил за подделку икон художник-реставратор из Ленинграда некий Копинский. Отбывал он свой срок здесь, на строительстве нашего города. Находясь на облегченном режиме, живопись не оставлял, рисовал в свободное время. Художника начальство попросило (приказано?) выбить на скале, где-то в районе 51-го квартала, изображение Сталина. Он работал на холоде и обморозил руки. Началась гангрена, но Копинский не разрешил ампутировать руки и умер от болезни. А скалу ту позднее якобы взорвали...

По номеру одного из лагерей для заключенных, располагавшегося когда-то в центре строящегося городка, среди лесничан и окрестных жителей бытует жаргонное наименование Лесного – «Семерка».

В 1960-х в Свердловске-45 на прощенный мотивчик ходила песня, начинавшаяся характерной строчкой (найти продолжение, к сожалению, не удалось): «Нас было четверо, блатных парней с «Семерки»...»

В 1962 году на Ассамблее Организации Объединенных Наций руководитель СССР

Никита Сергеевич Хрущев снятым с ноги ботинком стучал по трибуне, угрожая всему капиталистическому миру: дескать, покажем вам кузькину мать!

Жители Лесного полагают, что кузькина мать – не что иное, как сверхмощный термоядерный боезаряд, собиравшийся в те годы на предприятии Свердловска-45.

На секретном строительстве был самолет ПО-2 («кукурузник»). Не все тогда понимали, для какой цели он предназначался. Поговаривали: мол, «высокое начальство летает на нем в Свердловск, в театр».

Колоритная личность второго директора Кра комбината тоже, конечно, породила немало баек.

Анатолий Яковлевич Мальский – Герой Социалистического Труда, лауреат двух Сталинских и Ленинских премий – являлся директором предприятия «Электротехприбор» в 1955–1971 гг. До всего ему, говорят, было дело: замечал неудачно поставленный дорожный знак, грязь и беспорядок в магазине. Увидев директорский «ЗиМ» у какого-либо здания, все знали: тут решаются важные дела. Потому-то и прозвище Мальскому в городе дали – Хозяин.

Существует байка, что название городского ресторана «Маяк» сложилось из инициалов директора завода А.Я. Мальского. А расшифровывали его так: «Мальский Анатолий Яковлевич кушает».

После отъезда Мальского в Обнинск ресторан переименовали. Когда позднее Анатолия Яковлевича спросили, почему ресторан назвали «Самоцвет», он, смеясь, ответил, что название «Маяк» не подходит для такого похабного заведения.

Продолжим список народных названий в Лесном.

Первостроители города вспоминают, что деревянную гостиницу в строящемся Свердловске-45 (по Компроспекту) неизвестно почему прозвали «Северюгой».

До 1980 года в Свердловске-45 в подвальном помещении на улице Карла Маркса, рядом с городской администрацией, существовал специализированный винный магазин, который местные выпивохи

окрестили «мавзолеем».

В 1990-х в городе началась приватизация магазинов. На площадях одного из них – «Одежда» – возникло сразу три частных магазина разной направленности, которые тут же и прозвали: «Три поросенка».

Лесной – город спортивный. На территории СК «Факел» имеется старый уже, деревянный корт, на котором тренировалось не одно поколение спортсменов. Они-то и прозвали этот корт «деревяшкой».

В 2007-м, к 60-летию Лесного, в городе отремонтировали площадку перед кинотеатром «Ретро», выложив ее розовой плиткой. В народе место сразу прозвали «Красной площадью».

Две библиотеки Лесного – Центральную городскую имени П.П. Бажова и Детскую городскую имени А.П. Гайдара – горожане именуют коротко: Бажовка и Гайдаровка. Хотя последнюю, на наш взгляд, логичнее именовать Гайдаркой (ведь Аркадий Петрович не был Гайдаровым).

В черте города, в районе нынешнего парка культуры и отдыха, возвышается покатый холм. Несколько десятилетий назад тут было голое место, где любил загорать горожане. С чьей-то легкой руки холм получил название «Дунькин Пуп».

Первую улицу города – Сталина – позднее, в 1961 году, переименовали в Коммунистический проспект. Любит по этой улице народ (молодежь особенно) прогуливаться. От нее, от молодежи, и пошло народное название – «Брод».

В начале 1950-х поселок Горный города Лесного (35-й квартал) только начинали строить. Прозывали его Окаемовой (Окаемовский), а единственную улицу из нескольких барачных окрестили «Карлманштрассе» – по фамилиям начальника строительного района и главного инженера.

**Ольга КАРЯКИНА, Владимир СТРУГАНОВ.**  
Окончание следует.