

Дошла ли  
модернизация  
до роддома?

с. 2

Не чихайте  
на грипп!

с. 2

Коптишь небо?  
Отвечай!

с. 2

Выпускник  
испортил  
классный журнал

с. 7

еженедельная региональная

распространяется бесплатно в комплекте с газетой "Радар"

издается с марта 1992 года

газета

3 февраля  
2011

# РЕЗОНАНС

Фестиваль

№ 5 / 982



Народный ансамбль песни и танца «Калинушка» МУ «Дворец культуры» г. Нижняя Тура.



Наталья Винокурова.

## «Играй, гармонь уральская! Пой, русская душа!»

29 января в МУ «Дворец культуры» города Нижняя Тура прошел четвертый городской фестиваль «Играй, гармонь уральская!»

«Поднимает настроенье праздник наш «Играй, гармонь!» И поэтому сегодня даже в зале мы поем! Пойте, люди, чаще песни под гармошку от души – Всегда будете здоровы и собою хороши! Вот такое обращение к фестивалю сочинила его зрительница **Нина Иванова** прямо во время гала-концерта, который собрал гармонистов и исполнителей народной песни из Нижней Туры, Лесного, Нижнего Тагила, Новоуральска. На протяжении трех часов звучала гармонь, рождались песни, счастьем светились глаза зрителей и участников фестиваля, объединенных одной большой любовью к русской песне, народному творчеству, традиционной национальной культуре.

Да и как могло быть иначе! Ведь на сцене фестиваля были и исполнители, что называется, из народа, и заслуженные, титулованные коллективы. И всех встречали с пониманием, а провожали восторженными аплодисментами!

Открытием для взыскательной нижнетуринской публики стало творчество народного хора «Русские узоры» из Новоуральского ДК «Строитель» (руководитель **Светлана Матвеева**). Терские частушки в исполнении казачьего ансамбля «Бунар-гора», частушки «Матани», виртуозно исполненные народным хором под аккомпанемент его инструментального ансамбля, русские народные песни семейных дуэтов **Чурсиновых** и **Романовых**, инструментальные «Потешки», которые ансамбль «Русские узоры» (руководитель **Сергей Чурсинов**) сыграл на множестве народных инструментов (даже пила и стиральная доска зазвучали!), прекрасный игровой

номер «Встреча на селе» в исполнении солистов хора **Светланы Матвеевой** и **Владимира Шильдта** – все это заслужило восхищение и признания зрителей.

Второй год на нижнетуринском фестивале встречаются почитатели русской гармошки с уникальным исполнителем **Яковом Гертом** – солистом филармонии «Тагильские гармоники». В этом году он порадовал нас саратовскими напевами на коллекционной мастеровой саратовской гармонии и по традиции, взяв в руки баян, спел вместе с залом свою любимую песню.

Знаменитый народный ансамбль песни и танца «Калинушка» и народный ансамбль русской казачьей песни «Забава» (художественный руководитель коллективов заслуженный работник культуры РФ **Светлана Смиян**) МУ «Дворец культуры» г. Нижняя Тура – хозяйка фестиваля – не только достойно организовали его и встретили гостей, но и как всегда украсили гала-концерт своим музыкальным разнообразием. Поздравляем с премьерой песен солисток **Елену Лучину** и **Светлану Винокурову**, мужской ансамбль «Калинушки», всех его участников.

Нижнетуринский городской округ на фестивале представили вокальный ансамбль «Иван-да-Марья» (руководитель **Халима Раджапова**), в составе которого победительница конкурса «Народная частушка фестиваля» **Людмила Чугунова**; хор ветеранов «Ивушка» и его солистка **Евгения Никитина** (руководитель **Виктор Семеновых**) МУ «ДК» г. Нижняя Тура; вокальный дуэт **Тамары Кравцовой** и **Надежды Жуковой** (руководитель **Владимир Шильдт**) СЦКД «Орион» п. Сигнального. А гармоники из Нижней Туры так играли, что ноги сами в пляс шли – **Анатолий Лукашевич** познакомил публику с «Шайтановскими барабушками», **Николай Соколов** сыграл свои вариации «Танго», **Виктор Семеновых** (гармонь) и **Рафик Кадыров** (балалайка) позабавили зал «Мужскими страданиями», баянистка **Нина Дедюхина** аккомпанировала «Иван-да-Марье», а **Сергей Макаров** дуэту из Сигнального. Особый восторг вызвало выступление инстру-

ментального дуэта **Светланы Ведерниковой** и **Владимира Шильдта** (п. Сигнальный) – 10 инструментов звучали в их композициях «Чувство Мориса» и «Молдавский танец» в аранжировке В. Шильдта!

Самыми близкими, верными и любимыми гостями фестиваля остаются коллективы из города Лесного – ансамбль народных инструментов «Карусель» МОУ ДОД «ДМШ» (руководитель **Ивет-**

ли аплодисментами, которые не стихали во время танца, а провожали криками «Браво!», «Бис!». Мы восхищаемся руководителями этого коллектива **Натальей Сивковской** и **Светланой Садковой**, которые не просто занимаются постановкой ярких, зрелищных танцев, а передают своим воспитанникам любовь и бережное отношение к традиционной русской культуре.

Ведь и фестиваль «Играй, гармонь уральская!» про это и для этого. Каждый народ имеет свою особенность, и эта особенность запечатлена в культуре народа. Надо беречь родной язык, родную речь, свою музыку, свою национальную особенность, общность – все то, что отличает одного от другого, все, что придает разнообразие, разнообразность и красоту миру, в котором мы живем!

Осталось пожелать фестивалю долгих лет, а его организаторам – директору МУ «ДК» **Евгению Назаруку**, руководителю «Калинушки» **Светлане Смиян**, бесценной ведущей фестиваля **Елене Лучине** и всему коллективу МУ «Дворец культуры» г. Нижняя Тура – в таком же неослабевающем творческом порыве нести радость в людские души!

**Светлана КУЧУМОВА,**  
худ. руководитель  
МУ «Дворец культуры» г. Нижняя Тура.  
Фото **Натальи ДЕРЯБИНОЙ.**



Эх, кнопки баянные!

та **Степановская**), фольклорный ансамбль «Заря» СКДЦ «Современник» (руководитель **Юрий Казаков**), вокальное трио «Родник» ДК «Родник» п. Таежного (руководитель **Мария Андреева**), вокальный ансамбль «Рябиночка» (руководитель **Евгений Дылдин**). А когда гармоники **Евгений Дылдин** и **Владимир Иноземцев** из Лесного заиграли попури на темы русских народных песен, зал запел!

Юное поколение артистов было представлено ансамблем народного танца МОУ ДОД «ДХШ» г. Лесного. Все его выходы на сцену встреча-



Участники народного хора «Русские узоры» (г. Новоуральск).