

Пассионарный клерикал



Продолжаем рубрику ЗА сохранение русского языка – нашего национального достояния. Сегодня ведущие рубрики – шестиклассники школы № 64: Всеволод Фоменко, Дмитрий Вылегжанин, Никита Яценко, Дмитрий Завьялов и Андрей Гришенин.

Шестиклассники: – Здравствуйте, уважаемые читатели! Спасибо, что продолжаете писать в нашу рубрику и задаете интересные вопросы. Мы с большим

вниманием разбираем их и спешим ответить вам.

Эдуард Николаевич Гаврилов (Н. Тура): – Скажите, грамматика, что значит выражение «венец творения»? **Шестиклассники:** – Обратившись к словарю Ожегова и фразеологическому справочнику, мы обнаружили, что выражение «венец творения» буквально означает высшую ступень, завершение чего-либо; верх, вершина. Например, венец природы или венец творения (обычно о человеке как высшем творении природы, Бога).

Анна Мохова (15 лет, Лесной): – Недавно в средствах массовой информации услышала слово «клерикал». Подскажите, пожалуйста, значение этого слова. **Шестиклассники:** – Слово действительно интересное. Спасибо за вопрос! Для

ответа на него пришлось не только обратиться к толковому словарю, но и к справочнику иностранных слов и выражений. Слово КЛЕРИКАЛ произошло от лат. clericus, что буквально обозначает «церковный». КЛЕРИКАЛ – тот, кто добивается первенствующей роли церкви и духовенства в общественной, политической и культурной жизни общества. Сегодня говорят о КЛЕРИКАЛИЗМЕ – идеологическом направлении в политике. Например, сторонник клерикализма или члены клерикальной партии.

Екатерина Желвакова (студентка, г. Екатеринбург) интересуется: что обозначает слово ПАССИОНАРИЙ?

Шестиклассники: – В большом толковом словаре мы обнаружили, что ПАССИОНАРИЙ – человек, обладающий большой внутренней энергией; темпераментный, активный. Происходит от латинского слова passio (passionis) – страдание, страсть. В свою очередь ПАССИОНАРИЙ – обладающий повышенной активностью, страстностью.

Ваши вопросы, уважаемые читатели, – свидетельство того, что русский язык стремительно развивается, а вместе с ним развиваемся мы. Пишите в рубрику. Задавайте вопросы и давайте говорить правильно!

Бинго Всероссийская лотерея "БИНГО ТВ" тираж 522

19 сентября 2010 г. В тираже участвовало 118 315 билетов

Приз	Ход	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов	Сумма выигрыша, руб.
Линия	15	42 36 23 45 49 59 11 78 40 39 83 02 01 16 89	72	500
Джекпот	32	13 52 24 47 27 79 34 87 69 67 90 72 53 46 76 35 33	-	не разыгран
Бинго один	37	10 58 51 22 86	1	20 000
Бинго два	65	85 66 74 41 12 43 71 20 29 75 09 44 70 08 65 60 80 04 15 07 73 26 28 64 17 81 57 77	1	20 000
Бинго три	75	32 61 31 18 25 30 62 21 88 63	1	500 000
ПРЕМИАЛЬНЫЕ	76	06	1	3 000
	77	48	2	2 479
	78	56	11	804
	79	05	14	704
	80	37	45	500
	81	19	78	300
	82	84	178	200
	83	55	528	120
	84	38	832	100
	85	68	1 601	90
86	14	3 187	85	
87	82	6 628	79	
ВСЕГО			13 180	1 769 315

В лототроне осталось три шара. Их номера: 03, 50, 54.

В фонд «Джекпот» следующего тиража перечислено 52 495 руб.

Выигрышные билеты 522-го тиража принимаются к оплате до 19.03.2012 г.

Время – читать!

Хорошо ловится рыбка-бананка

Или «Отличный день для селедки» – дословный перевод с английского; bananafish – один из сортов промысловой сельди. В других переводах рассказ носит названия: «Лучший день банановой рыбки», «Чудесный день для банановой рыбки», «Самый день для барабульки». Самый известный, признаваемый классическим, это перевод Риты Райт-Ковалевой – «Хорошо ловится рыбка-бананка» (A Perfect Day for Bananafish) рассказа американского писателя Джерома Девида Сэлинджера, впервые опубликованного 31 января 1948 года в еженедельнике The New Yorker.

Это первый из его рассказов, изображающий членов вымышленной семьи Глас и сделавший Сэлинджера знаменитым. Смысл рассказа довольно загадочен. Произведение плохо вписывается в рамки модернизма, его сюжет, с одной стороны, простой, с другой – абсурдный. Существует множество различных интерпретаций рассказа. Каждый читатель наверняка поймет его по-своему.

В рассказе описывается пребывание молодой семейной пары на курорте во Флориде. Казалось бы, ничего особенного. Мюриэль, как и все молодые женщины, уделяет много внимания своему внешнему виду, читает женские журналы, болтает по телефону. Ее муж Симор Глас, недавно

вернувшийся с войны, отдыхает на пляже, общается с детьми и другими отдыхающими, фантазирует на тему моря и рыбы. Но не все так просто, как кажется на первый взгляд. Мать Мюриэль считает, что Симор не уравновешен и его психическое здоровье оставляет желать лучшего, очень беспокоится о дочери, находящейся в компании своего мужа, и настоятельно требует, чтобы дочь показала Симору психоанализа. И, если внимательно присмотреться, действительно можно заметить странности в поведении молодого мужчины...

Существует версия, что в США после Второй мировой войны возник всплеск интереса к психоанализу, отсюда возможна интерпретация рассказа с точки зрения психоанализа. Можно рассматривать произведение через призму увлечения самого Сэлинджера Востоком и дзэн-буддизмом. Так как рассказ «Хорошо ловится рыбка-бананка» был первым опубликованным произведением Сэлинджера о семье Гласов, то здесь эта линия не проявляется четко. Но из других текстов можно составить более полное представление о герое: он был гениальным ребенком, отлично знавшим и понимавшим философию, увлекался поэзией, восточными учениями, в частности дзеном, при этом осуждал эти темы со своей невестой, а потом женой Мюриэль, с которой у него были прекрасные отношения. Все действия и мысли членов семьи (не только Симора) про-



никнуты идеями дзэн-буддизма. Согласно этим идеям нет противопоставления жизни и смерти. Если человека осенило просветление, то он может себя убить, то ничего страшного в этом нет. Симор мог убить себя не потому, что у него было все плохо, а наоборот, потому что у него было все хорошо, от полноты жизни...

Как видно, можно интерпретировать рассказ совершенно по-разному, вплоть до диаметрально противоположных точек зрения. Поэтому выбирайте любую версию интерпретации, но главное – читайте и получайте удовольствие от общения с литературой.

Инна ЛУКЬЯНОВА,
библиотекарь ч/з № 2
ЦГБ им. П.П. Бажова.

ТИРАЖ № 832 19.09.2010 г.

ДЖЕКПОТ 4.000.000 руб.
В тираже участвовало 378.166 билетов
Призовой фонд 9.454.150 руб.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета, руб.
1	60 37 87 11 32 83 26	2	45.149
2	40 24 70 22 56 33 6 85 14 8 45 89 19 13 17 27 31 72 81 76 16 61 29 63 66 20 15 58 39 21 12 34 3 43 36	1	300.000
3	53 23 59 78 51 67 65 84 86 7 79 64 28 73 1 44 48 25 46 68 38 77 47	1	380.000
4	82	1	350.000
5	9	3	250.000
6	2	4	10.000
7	57	11	5.000
8	41	17	2.000
9	35	27	1.000
10	10	38	700
11	42	55	500
12	54	136	400
13	88	185	300
14	71	361	200
15	49	448	160
16	5	856	136
17	30	1162	115
18	18	1768	105
19	74	3075	100
20	80	4256	96
21	50	8165	95
22	69	12050	94
23	75	16735	93
24	90	23190	92
Невыпавшие числа		4, 52, 55, 62.	
В призовой фонд Джекпота		370.000	

Выплата выигрышей 832-го тиража начнется с 21.09.10 и продлится по 21.03.11.

Выставка



В выставочном зале Музейно-выставочного комплекса Лесного, расположенном в здании Центральной городской библиотеки, – новая экспозиция – «Варяги». Экспонаты предоставил Екатеринбургский исторический клуб «Северный ветер». Выставка посвящена Ладоге и Бирке – двум крупным торговым центрам эпохи Средневековья, занимавшим важное положение на пути «Из варяг в греки». Здесь представлены копии и реконструкции предметов, характеризующих жизнь и нравы периода становления русского государства.

Экспонаты новой выставки можно разделить на несколько тем: вооружение

«Варяги»

древнего воина, кухня славян и скандинавов в IX-X веках, быт, торговля, костюм, украшения.

Вооружение у славян и скандинавов было схожим, в чем нет ничего удивительного – в те времена они часто вместе служили в одной дружине. В раннее средневековье на Руси и в Скандинавии практи-



чески каждый мужчина в той или иной степени был воином: обычный топор, которым рубили дрова, в случае необходимости становился оружием, охотничий лук превращался в боевой. Мечи считались большой ценностью и требовали длительного обучения, поэтому были оружием знати и тех, кто выбрал войну своей профессией.

Чем же питались люди той эпохи? Повседневную пищу славянского населения вполне описывает пословица «Щи да каша – пища наша». У скандинавов, живу-

щих на берегу моря, в рационе было много рыбы, но меньше хлеба. Мясо ели обычно по праздникам и во время осеннего забоя скота, все остальное время оно было большой редкостью.

Основной процветания Ладоги и Бирки была торговля. Большинство вещей, необходимых в хозяйстве, в средние века люди делали сами. Продукты, одежду, мебель и предметы быта обычно изготавливали в каждом доме. Конечно, железные изделия самостоятельно не выкуешь, за ними приходилось обращаться к кузнецу, а за посудой – к гончару, но обычно за работу им платили не деньгами, а натурой: продуктами или своими изделиями. Рынки или торжища, на которых ходили настоящие деньги, были только в крупных городах, и одними из самых могущественных торговых центров Северной Европы были Бирка и Ладога. Разнообразие ценностей и предметов роскоши, найденных в этих центрах, служит доказательством прочности и широты связей, которые поддерживали викинги в IX и X веках с окружающим миром.

Рассказывать о выставке – дело неблагодарное. Ее надо увидеть, ощутить дух эпохи, вкус времени. А потому приглашаем вас в музей! Наверное, особенно интересно будет побывать на выставке школьникам, начинающим изучать историю, да и всем, кого интересуют вопросы становления русского государства.

Выставка «Варяги» продлится до начала октября.

Татьяна САИТОВА,
Фото из архива музея.

ТИРАЖ № 633 18.09.2010 г.

В тираже участвовало 320.768 билетов
Джекпот 634 тиража: 1.548.752 руб.

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель, руб.
1	1 11 90 59 76 19 72 85 15 56	2	25.000
2	45 42 5 80 58 32 10 71 89 31 12 2 55 38 49 22 50 88 75 68 8 70 24 78 47 16 28 14 73 37 69 27	1	ВАЗ-2107 210.000
3	53 18 39 4 67 81 79 36 25 65 35 7 84 17 62 60 6 30 61 64 26 74 23 63	2	1.000.000
4	13 40	3	ВАЗ-2107 210.000
5	21	4	1.000
6	51	6	743
7	46	26	560
8	9	33	431
9	48	59	336
10	34	85	268
11	54	162	218
12	86	319	179
13	87	490	151
14	3	610	129
15	41	1.230	112
16	82	1.653	99
17	33	2.374	88
18	77	3.532	87
19	20	6.143	85
20	57	9.846	73
21	29	13.296	72
22	52	19.821	70
Всего:		59.697	7.618.240
Невыпавшие шары: 43, 44, 66, 83.			
В Джекпот отчислено:		400.960	

Выплата выигрышей 633-го тиража – с 19.10.10 по 25.03.11 г. До 1000 руб. выплачиваются с 21.09.10 г.