

Она отошла – от телефона или в вечность?

Продолжаем рубрику ЗА частоту речи и сохранение русского языка – нашего национального достояния. Сегодня ведущие «Службы русского языка» – пятиклассники школы № 64.



Пятиклассники: – Здравствуйте, уважаемые читатели газеты «Радар»! Сегодня выходит последняя рубрика Службы в этом учебном году. Впереди каникулы. Есть время, чтобы поразмышлять над речью, понаблюдать за словом и читать, читать, читать! Прощаясь с вами на короткое время, мы с нетерпением будем ждать ваших вопросов в редакции и с удовольствием возобновим работу осенью. А пока спешим ответить на ваши вновь поступившие лингвистические задачки.

Вопрос задает Наталья Петровна КОРЕНЕВА (г. Лесной): – Добрый день! Подскажите, корректен ли ответ по телефону: «Нет, она отошла»?

Пятиклассники: – Наталья Петровна! В слове Ожегова слово «отойти» растолковывается так: удалиться от какого-нибудь места (в Вашем контексте: отошла от места, где стоит телефон). В этом значении обычно глагол употребляется с обстоятельством. Но есть значение «отойти в вечность», что означает «умереть».

Если человек не покидал пределов комнаты, но находится далеко от телефона, то употребление глагола «отошла» кор-

ректно. А вот «отойти на пять минут» – не очень благозвучно, правильнее сказать: «Она вышла».

Вопрос задает Антон ПЕРЕВАЛОВ (16 лет, Н. Тура): – Скажите, пожалуйста, как образован глагол «поскользнуться»? В одном из словарей я обнаружил допустимый вариант – «подскользнуться», хотя во многих справочных изданиях «поскользнуться» дано как единственно возможная форма.

Пятиклассники: – Антон! Оказывается, «подскользнуться» – вариант, который сегодня в ряде словарей признается допустимым. «Поскользнуться» – общепринятый вариант. Слово образовано приставочно-суффиксальным способом от

«скользнуть» или «скользить».

Нина Степановна ЕРМОЛЕНКО (пенсионерка): – Подскажите, пожалуйста, как будет правильно: «не перестаю поражаться глубиной их актерской игры» или «не перестаю поражаться глубине их актерской игры»?

Пятиклассники: – Нина Степановна! Глагол «поражаться» имеет следующее управление: поражаться чем (восхищаться) и поражаться чем / чему (сильно удивляться, изумляться). Поэтому писать или произносить выражение необходимо в зависимости от значения.

Ирина Вячеславовна ЗЫРЯНОВА (куратор «Службы русского языка»): – Уважаемые читатели! Благодарю вас за то, что вы вместе с пятиклассниками знакомитесь с миром русского слова, наблюдаете за речью, интересуетесь языком. Ведь размышление над словом духовно обогащает человека, помогает познакомиться с национальными традициями, складом мышления, самобытностью и неповторимостью любого языка.

Русский язык – это не только официальный государственный язык Российской Федерации, но и символ взаимопонимания, доверия, символ торжества духовного. Уважайте и любите русский язык! Учитесь понимать друг друга, наблюдайте за словом, не бойтесь быть любознательными и давайте говорить правильно!

Время – читать!

Древо воображения



Приверженцев философии Вольтера называют вольтерьянцами и вольтерьянками. Но почему вдруг вспомнился Вольтер? Наверное, его гениальная личность не утратит актуальности никогда.

В 2004 году писатель Василий Аксенов получил премию «Русский Букер» за роман «Вольтерьянцы и вольтерьянки». В ответной речи писателя на вручении премии он так объяснил тему своего произведения: однажды в одном букинистическом магазине он увидел переписку Екатерины II с Вольтером, переведенную и изданную в 1801 году. Эта переписка его захва-

тила и взбудоражила (отрывки из нее присутствуют в романе). Он обнаружил немало созвучного между екатерининским и современным временем.

Книга имеет подзаголовок: старинный роман. И поначалу в произведение приходится вчитываться, привыкая к странностям языка, искусственно созданного из старинных слов, форм и выражений. Например: «ласкаюсь» (надеюсь), «кумпания», «зерцало», «облискурация» (конфуз), «трудекуль» (значение этого слова оставлю в секрете). Наряду с ними употребляются современный сленг и жаргон. Вчитавшись в роман, понимаешь, что не все здесь так просто (иначе бы это был не Аксенов). Автор словно играет с читателем в занимательную интеллектуальную игру «Узнавайка»: то вдруг вынырнет «узнавание» пушкинских произведений, то пригрезится «Граф Калиостро» А. Толстого, а то и триумфальный выезд мушкетеров Дюма. И совсем уж «прозрачен» писатель 18 века Сумароков, которого один из героев называет Александром Не-Исаевичем.

Еще при чтении можно играть в поиск сходства времен. О времени следует сказать отдельно. Скорее всего, оно и является главным героем романа: время основное и параллельное, и обязательно третье, в котором пребывает читатель. В основном времени – в 1764 году – два француза, Мишель и Николая, которые на самом деле являются русскими дворянами с Рязанщины Михаилом Земсковым и Николаем Лесковым, выполняют секретное поручение: встретить и сопроводить светило философии 18 века Франсуа Аруэтто де Вольтера на остров Оттец в замок «Доттерник-Моттерник» («Дочки-Матери») на встречу с посланником Екатерины II бароном Фон-Фигиним. В общем-то, этот барон, вероят-

но, и есть сама Екатерина. Помимо вышеозначенных персон на острове присутствует покровитель «уношей» генерал-аншефер Афсиомский, еще курфюстины из династии Грудерингов – Клаудия и Фиокла, их наставницы – дамы со сложно-смешными фамилиями, оканчивающимися на «Попово» и «Горковато», затем появляются и сам курфюст Магнус с женой, а также капитан корабля «Не трогай меня!», на котором приехал Фон-Фигин. Все они попадают на настоящий «маскерад», где развлекательные и альково-амурные дела чередуются с серьезными философскими рассуждениями о веротеримости во Франции, крепостничестве в России; о толерантности; о Боге и Разуме. В конечном итоге сей «островной жизни» «все перепуталось в замке и в парке; и сладко повторять: Россия, Запад, Бесконечность; ночные откровения и утренние изменения пейзажа». В те же самые моменты в параллельном времени в замке является привидение – магистр черной магии Сорокапуст. Видят и могут общаться с ним далеко не все, но ощущают его присутствие каждый. Он принимает то один, то другой облик, и возникает впечатление, что по его сценарию движется сама история. В том же параллельном времени происходят кровавые «вольтерские войны», в которых участвуют Мишель и Николая, а уже в основном времени душераздирающая сцена расправы над семейством Грудерингов. А в загробном мире (еще одно – «бездременное время») Вольтер становится Древом Познания, которое «превратится, превращается, превратилось, и еще раз превратилось, и превратится, и превращается – в Древо Воображения»...

Марина ПЕРЕВОЩИКОВА, библиотекарь читального зала № 3 ЦГБ им. П. Бажова.



Новые ноутбуки от Toshiba

Ассортимент выпускаемых компанией Toshiba Corporation портативных компьютеров семейства Satellite Pro на днях пополнился сразу пятью новинками, а именно 13,3-дюймовой под индексом L630, 15,6-дюймовыми под индексами C650, C650D, L650 и 17,3-дюймовыми под индексами L670, L670D. Машины комплектуются 32-нм процессо-



рами Intel Core i3/i5 или 45-нм чипами AMD Athlon II, а в качестве операционной системы используют платформу Windows 7 Professional. Их оснащение также включает наличие снабженного светодиодной подсветкой ЖК-дисплея с разрешением 1366 x 768 либо 1600 x 900 пикселей, до 8 Гб оперативной памяти, до 640 Гб дискового пространства, оптического привода DVD или Blu-ray, интегрированной графики Intel либо дискретной видеокарты ATI Mobility Radeon HD 5145, сетевой карты Gigabit Ethernet, адаптера беспроводных сетей Wi-Fi 802.11b/g/n, опционального модуля Bluetooth 2.1, встроенной веб-камеры и порта HDMI.

LG KF301: простые удовольствия

Компания LG представляет на российский рынок новый телефон LG KF301. Телефон LG KF301 – это новая вариация модели LG KF300. Как и у предшествен-



ника, у новинки внутренний экран с диагональю 2 дюйма и крупные кнопки. LG KF301 отличаются компактными размерами (95x49x16,6 мм), а его корпус выполнен из высококачественных, приятных на ощупь материалов. Телефон оснащен 1,3-мегапиксельной камерой с возможностью записи видео, аудиоплеером с возможностью воспроизведения форматов MP3, AAC, AAC+, AAC++, WMA, FM-радио, Bluetooth 2.0, диктофоном и USB. Телефон с внутренней памятью 30 Мб поддерживает сменные карты памяти формата microSD до 4 Гб. Кроме того, в телефоне доступны сервисы Яндекса: Поиск, Погода, Новости, Словари, Телепрограмма, а также приложения: Я.Онлайн, Яндекс.Карты и Яндекс.Метро, которые позволяют оперативно получать нужную информацию.

Подготовил И. МЫШКИН.

Бинго **Всероссийская лотерея "БИНГО ТВ"** **504** тираж

16 мая 2010 г.

В тираже участвовало **54 276** билетов

Приз	Ход	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов	Сумма выигрыша, руб.
Линия	15	74 15 79 89 18 24 13 71 17 32 14 39 67 37 62	10	500
Джек-пот	32	56 25 55 86 20 78 26 50 05 69 31 12 43 07 49 04 63	-	не разыгран
Бинго один	45	36 80 19 45 44 53 10 90 64 28 34 59 88	1	22 000 ноутбук
Бинго два	65	29 21 01 06 03 76 16 48 82 77 09 75 83 08 73 87 02 35 23 38	1	22 000 ноутбук
Бинго три	78	65 47 84 42 30 41 51 33 60 22 58 54 70	1	ВАЗ-2107 172 000
ПРЕМИАЛЬНЫЕ	79	52	8	814
	80	72	12	633
	81	57	30	289
	82	85	80	140
	83	61	230	108
	84	81	333	88
	85	66	826	78
	86	46	1 850	70
87	27	3 426	62	
88	40	6 762	59	
ВСЕГО			18 091	1 354 033

В фонд Джек-пот следующего тиража перечислено 1.089.347 руб.

В лототроне осталось два шара. Их номера: 11, 68.

Дополнительный розыгрыш: выиграли билеты, в которых в одном из полей присутствуют все невыпавшие шары. Выигрыш составил 53 руб.

Выигрышные билеты 504-го тиража принимаются к оплате до 16.11.2011 г.

ТИРАЖ № 814 16.05.2010 г.

ДЖЕК-ПОТ 590.000 руб.

В тираже участвовал **435.521** билет

Призовой фонд **10.888.025 руб.**

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета, руб.
1	84 35 12 53 76 82 44	1	60.000
2	72 71 6 60 77 26 65 28 56 62 17 90 2 74 80 42 85 69 87 55 79 9 51 75 37 33 31 40 39 20 52 4 3	1	90.000
3	32 19 10 49 18 86 83 22 89 47 45 30 23 15 38 27 13 59 66 16	1	330.000
4	63 1 68 21	3	50.000
5	43	2	25.001
6	25	3	5.000
7	57	6	1.000
8	50	9	500
9	81	10	300
10	78	15	203
11	14	24	150
12	11	33	120
13	88	57	110
14	46	114	106
15	64	204	100
16	8	415	95
17	48	531	92
18	70	894	88
19	54	1265	85
20	61	2183	83
21	36	3448	81
22	34	4827	80
23	67	7449	79
24	5	13915	78
25	24	20236	77
26	41	28390	76
27	29	43192	75
Невыпавшие числа			7 58 73
В призовой фонд Джек-пота			380.000

Выдача выигрышей 814-го тиража начнется с 18.05.10 и продлится до 18.11.10.

ТИРАЖ № 615 15.05.2010 г.

В тираже участвовало **374.700** билетов

Джек-пот 616 тиража: 1.902.622 руб.

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	34 82 5 53 33 60 75 23	7	14.300 руб.
2	16 55 9 54 80 28 12 51 27 42 31 90 63 38 21 29 68 47 18 72 10 46 3 79 88 41 70 62 30 45 87	1	500.000 руб.
3	67 24 20 56 6 37 73 48 89 76 65 86 8 26 15 49 11 43 7 25 36 39 14	1	500.000 руб.
4	59 50	1	3.000
5	32 85	1	1.000
6	52 74	5	773
7	81	13	605
8	71	15	487
9	1	29	386
10	4	49	314
11	83	72	259
12	35	80	217
13	2	113	183
14	57	219	158
15	61	513	136
16	64	798	120
17	44	1.178	106
18	19	2.250	96
19	78	3.243	87
20	69	4.965	80
21	40	6.947	79
22	58	10.494	78
23	66	15.599	70
24	17	26.830	64
25	77	37.057	62
Всего:			110.477 8.899.125
В Джек-пот отчислено:			468.375
Невыпавшие шары:			13, 22 84.

Выплата выигрышей 615-го тиража - с 15.06.10 по 19.11.10 г. До 1000 руб. выплачиваются с 18.05.10 г.