

Литературная страница

Уважаемые читатели!
Пришла весна, и в произведениях наших авторов весенняя тематика, конечно же, есть.

А в жизни Клуба любителей изящной словесности – ЛИС – только что отгремели торжества по случаю двадцатилетнего юбилея. Мы благодарны всем зрителям, которые пришли на наш праздник. Надеемся, что они остались довольны.

Но отдохнуть некогда: 27 марта делегации Лесного и Нижней Туры ждут на областном фестивале «Хрустальная капель» в г. Реже, а 17 апреля «ЛИСовцев» приглашают посетить Ирбит. Тем не менее, поэты не забывают о своем основном занятии. Сегодняшняя подборка наших стихов – лишнее свидетельство того, насколько местные стихотворцы прибавили в мастерстве.

СЕРГЕЙ ОСТРОВСКИХ

Уж тиха и стыдлива зима:
Понимает – прошло ее время.
Разбудивши весну ото сна,
Ей пора передать власти бремя!

Скоро солнышко скушает снег,
Побегут ручейки по дорогам.
И проклянется первый побег –
Расцветет первоцвет-недотрога.

Прилетят к нам грачи и скворцы,
Закурльчат журавушки в небе.
Поплывут ледяные дворцы
Ледоходом, и день станет светел!

Возродится лесная краса
Цветом яблонь, рябин и сирени.
По утрам засверкает роса,
Растревожив травы полутени.

Распахнув свою душу полям,
Белый аист присядет на крышу.
И волшебную трель соловья,
Как впервые, я в роще услышу!



Марина ПЕРЕВОЩИКОВА

Время

Это происки жадных, уродливых гномов,
Что усердствуют рядом без тени сомненья:
Все часы, все минуты и даже мгновенья
Убирают под крышки дубовых затворов.

Этот мерзкий, коварный и злобный народик
В диких плясках выводит лихие коленца,
Ненароком вскрывает дубовые дверцы,
И мгновенья оттуда сумбурно выходят.

Растревшись, смутившись, друг друга толкают –
Лезут к выходу бедные узники-миги...
И ногами слышны нам их жалкие крики,
Они, путаясь в памяти, сны прерывают.

Мы бы дали свободу тем бедным мгновеньям,
Но окончены пляски лихого народца.
Он над загнанным временем нагло смеется,
Отправляет обратно – в глухое забвенье.

Не вернуть этих милых ушедших знакомых,
Не помочь тем минутам, часам или мигам.
Мы останемся в сумраке тихом, безликом...
Прятать прошлое – замысел пакостных гномов.



Ирина МАТВЕЕВА

Ты не мой

Ты не мой. Нет, не мой – отпускаю.
Не тебя я ждала столько лет.
Не тебя я ночами ласкала,
Не тебя ждала на обед.

Не тебя я встречала улыбкой,
Не к твоим прикасалась вещам.
Полубила тебя по ошибке.
Ты не мой. Им не станешь. Прощай.



Марина ДЕНИСОВА

Как весело звенит весна!
Все пробудилось ото сна...
И хруст, и стук, и треск,
И писк, и визг, и плеск.

Поет хрустальная капель...
Как много солнечного света!
Спешит, торопится апрель,
И вмиг моя душа согрета.

Бормочет тихо ночью дождик –
Очнись, безудержно влюбись,
Дождись его и улыbnись,
Не прячься от любви
под зонтик...

Валерий ТЕЛЬНОВ



Розово-сиреневое утро
И индиго темного шоссе...
Мчит автобус в иней перламутров,
Рвет туман на встречной полосе.
Мы уже согрелись понемногу,

Приняли «по маленькой» в пути.
Подремав, воздали Славу Богу.
Гаснут фары – солнышко, свети!
Не спеша, беседуя с друзьями,
Впереди нас встреча ждет и пир.
Едем в гости с новыми стихами,
Новый день нам открывает мир.
Гул мотора не мешает думать –
Складываю строчки про запас.
День проснулся, исчезает сумрак.
Мчусь вперед и обнимаю вас.

Михаил КОСТИН

Автопортрет



Человек за день очень много терял.
Заходил в Инет, дабы восстановить потери.
Он много думал, но мало читал,
Оттого почти никому не верил.
Человек часто плакал по вечерам,
Или только делал вид, что плачет.
Человек притворялся, что не любит ислам,
Хотя даже не знал, что это значит.
Он мог иногда очень глупо смеяться,
А потом, неожиданно, сделать грустный взгляд.
И никак человек не мог догадаться,
Чего от него другие хотят.
По ночам выводил на прогулку мысли,
Где сам с собой под руку гулял.
Все было бы проще, если б он спился,
Но он был не пьющий и что-то писал.
В любви человек нуждался хронически,
Даже любил одну девушку с севера.
Пытался познать этот мир эмпирически,
Всюду таскал с собой томик Есенина.
Девушкам редко дарил цветы,
О чувствах говорил как-то вяло.
В жизни боялся лишь пустоты,
Все остальное его не пугало.
Он многое мог, только делал мало
И даже при самом ярком свете,
Его лицо себя не узнавало
На беспристрастном автопортрете.



Анатолий КУЗНЕЦОВ

Короткая жизнь

Как воробьишки серые и чижики,
охальники порой и соловьи,
уже послевоенные,
мы выжили в избушках,
что как храмы – на крови.

И, лакомясь по яголке и гроздьями
земных красот, дарованных в удел,
жизнь ощущали – накануне, вроде бы,
значительных, наиважнейших дел.

И вдруг сейчас уже, сдирая пемзой
мозоли, что по семьдесят карат,
друзья все чаще говорят о пенсии
и о душе серьезно говорят.

Ирина НОРИЦЫНА

Как быть:
Смеяться или плакать?
Как жить:
Смириться или в драку
На нож,
На пулю мне нарваться?
А, может,
Просто ввысь сорваться?



Галина ЛОПАЕВА

Верные солдатики Весны

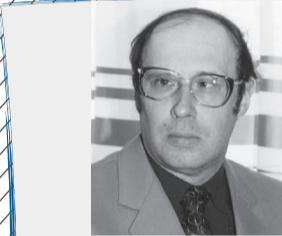
Верные солдатики Весны
Первыми ей двери открывают.
Шапки цвета солнца им даны,
Пурпуром погоны отливают.

И, пока морозно по ночам,
Спрячут глубже головы во плечи,
А весенним утренним лучам
Снова поднимаются навстречу.

Стойко испытания терпя
Вешними капризами природы,
В караул выходят, торопя
Пробужденье полное природы.

Людам столько радости дают
Жизнеутверждающим цветением!
Они – словно праздничный салют
В честь Весны достойного служенья.

«Это кто?» – возможно, спросишь ты.
Это мать-и-мачехи цветы.



Олег МЕЛКОЗЕРОВ

Зачем дают стихи поэтов
В сопровождении портретов?
Чтоб не болтали без конца,
Что у поэтов нет лица.

Поэту памятник – его стихов
страницы.
Но если это так, то занят он
Всю жизнь свою, как фараон,
Строительством своей
гробницы.

Галина ПЕТРОВА

Я не буду ничьей половиной

Растворяясь в безмолвии ночи,
В царстве снов и бредовых идей,
Я оставлю тебя, как и прочих,
Опостылевших, нудных мужей.

И по жизни плывя бригантиной,
Нос – по ветру, душа – на излет,
Я не буду ничьей половиной,
Зарекаюсь о том наперед.

Затерявшись в безмолвии ночи,
Я уйду из навязчивых снов.
Ну а ты, вспоминай, если хочешь,
Ту, что с детства не любит оков.



Владимир УСОВ

А мне любовь досталась горькая,
Как гроздь рябины. Нет, горчей.
А ты прошла другою тропкою.
И кровь в висках: ни-чей, ни-чей...

Уходишь ты, и расстояние
Меж нами все растет, растет...

Встреч не было, а расставания
Мне душу сковывают в лед...

Но уголок надежды тешился,
Что ты оглянешься вот-вот,
И повернешь, и все изменится,
И, наконец, мне повезет...

И грянет чудо: глаз сияние,
Губ пряность, слитность душ
и тел...
Горька рябина осознания
Под смех судьбы:
«Что захотел!»

Да, я хочу, желаю, алчу!
Хочу с тобою рядом быть!
Но ты уходишь: дальше,
дальше...
Все тоньше призрачная нить...