

Люди замерзают.
Кто ответит?

с. 2

Утверждены
льготные
категории граждан

с. 2

Как увеличатся
детские
пособия

с. 2

Рынок лекарств –
под контроль!

с. 2

еженедельная региональная
газета

распространяется бесплатно в комплекте с газетой "Радар" издается с марта 1992 года

14 января
2010

РЕЗОНАНС

№ 3 / 927

Рожественский бал



**«Вальс кружил и нёс меня,
словно в сказку свою маня...»**



Светские игры.



И. Самигуллин
и Е. Игумнова.

Вот и закончились рождественские праздники, а с ними до следующего года улетели звуки новогодних фейерверков, новогодние комедии по вечерам и запах мандаринов под новогодней елкой. Но своеобразным продолжением сказки в Лесном стал ежегодный бал старшекласников, который прошел 11 января в СКДЦ «Современник».

Тихий шорох платьев, стук каблучков, легкий румянец, музыка, рука в руке и... – парами старшекласники в полонезе проходят в зал. А там уже и на первом, и на втором этаже расположились гости. Красивыми огнями освещается елка. Анна Подьеферова, ведущая бала, представляет слово главе города Сергею Щекалеву, который, подчеркивая красоту и ум старшекласников, говорит, что бал поможет продлить сказочное настроение Нового года. Звучит живая музыка в исполнении оркестра «Глория». Церемония началась.

Анна Подьеферова уточняет несколько важных правил светского бала: кавалеры всегда провожают дам до своего места, кавалер не имеет права приглашать одну и ту же даму на два танца подряд, дабы не скомпрометировать девушку, иначе кто-нибудь может подумать, что он хочет сделать ей предложение...

Объявлен первый танец: вальс – знакомство. Юноши подходят к девушкам. Изящный наклон головы, приглашающий даму на танец. Плавной протянутой рукой партнеру. И вот уже пары кружатся в такт музыки. Моментально всплывают слова моей любимой песни из фильма «Анастасия»: «Вальс кружил и нес меня, словно в сказку свою маня. Первый бал и первый вальс звучат во мне сейчас». Стихают последние аккорды, юноши провожают девушек на прежние места, бал продолжается. Гости внимательно наблюдают за парами – ведь им предстоит выбрать короля и королеву вечера.

Далее по программе импровизационный танец с платочками. А затем – быстрая гусарская баллада, блюзгин, белый танец, динамичная полька и еще несколько бальных игр. Кстати, все танцы участники выучили всего за две репетиции. Завершился бал свободной композицией. Вот здесь не было ни прикусываний губ, ни нервных одергиваний платьев, все раскрепостились и показали себя: кто-то делает поддержку, кто-то вальсирует по залу, а кто-то просто наслаждается красивой живой музыкой.

Но вот приближается ответственный момент, гости совещаются – претендентов на звание короля и королевы бала несколько. Нужно заметить, что уровень подготовки старшекласников – разный, видно, что с некоторыми продолжительное время занимался хореограф, потому что научиться за

две репетиции правильно подать или положить руку, красиво встать сможет далеко не каждый. Поэтому, наверное, те, кого не выбрало жюри, и кто тоже был достоин звания короля или королевы, могут по праву тоже считать себя победителями. Ну а королем и королевой стали учащиеся школы №76 – Ильдар Самигуллин и Екатерина Игумнова. Почетные красные ленты победителей и сладкие призы вручили глава Сергей Щекалев и Ольга Пищева, заместитель начальника Управления образования.

По старинной бальной традиции в завершении бала – танец короля и королевы. А затем, как и в самом начале, в полонезе все пары за королем и королевой покидают зал. На выходе всех ждали сладкие призы, предоставленные участникам Управлением образования г. Лесного.

Короля и королеву поздравляют друзья и знакомые. Да, такое случается не каждый день. Мне удалось поговорить с победителями.

Екатерина: – Это мой самый первый бал, поэтому эмоции переполняют. Мы оба старались. Победа стала для нас неожиданностью, но мы это сделали и очень этому рады!

Ильдар: – Мы учимся в одной школе, в параллельных классах, это усиливает нашу радость от победы. Хотелось бы еще побывать на таком балу.

Екатерина: – И станцевать вальс. Многие отмечали, что бал запомнился непринужденной обстановкой, сказочным великолепием, а это значит, что благородные времена, красивые отношения, учтивые беседы в нашей жизни – это не далекое прошлое, а еще нераскрытое настоящее. Как сказал один из участников бала – **Влад Мазурин:** «На мой взгляд, бал – это своеобразный ответ дискотеке, он доказывает, что молодежь может танцевать красиво, культурно. Поэтому важно, чтобы такие мероприятия продолжались, потому что если мы хотим культурно воспитывать молодежь, то рождественский бал – это одно из верных направлений к этой цели. Нужно отметить, что с каждым годом бал становится все лучше и лучше: появляются новые танцы, радует музыкальное оформление – живая музыка. Рождественский бал – это достойная награда для лучших старшекласников города».

А еще, как мне кажется, очень важно, чтобы красивые манеры украшали не только такие мероприятия, как бал, но и сопровождали нас в жизни. Ведь и бал, как отметила Анна Подьеферова в начале вечера, – это часть нашей жизни.

Ольга СТЕНИНА, студентка факультета журналистики УрГУ. Фото Дарьи КУЗНЕЦОВОЙ.



Ведущая бала
А. Подьеферова.

