

# Жизнь в антиабсурдах

«Рекомендовано министрам обороны, культуры и СМИ, МЧС и т.п., а также примкнувшим к ним гражданам и критикам, считающим, что нет ни одного современного российского писателя, которого стоило бы читать».

Таков реестр потенциальных читателей, предложенных Алексеем Слаповским к своей книге «Мы».

Возможно, кого-то из просвещенных читателей смутит название, которое уже имело место в нашей классической литературе. «Параллели с известной антиутопией Замятина – осознанные, – говорит автор. – В XX-м веке самым опасным было местоимение «мы» (мы лучше их), сейчас же акцент на «они» (они хуже нас). На самом деле просто другой ракурс, а проблема та же: вражда, отчуждение. Плюс экспансия. Моя книга «Мы» – не антиутопия, это роман о нас нынешних».

«Мы» – это сборник, состоящий из двух частей: первая – коротенькие рассказы, вторая – повесть-хроника «Война балбесов». Дополнительный заголовок книги: «Антиабсурд, или Книга для тех, кто не любит читать». Она снабжена двумя авторскими предисловиями: первое теоретическое, второе практическое. Первое о термине «антиабсурд»: «Кошкин убил ни за что Мошкина – абсурд. Кошкин ни за что подарил Мошкину сто рублей – антиабсурд», или «18 старух падает из окна – абсурд. Одна старуха, но румяная, здоровая, веселая, высовывается из окна и машет рукой внуку, провожая его в школу – антиабсурд».

Второе предисловие о том, что даже те, кто не любит читать, иногда все-таки могут и почитать: «И те, кто, как и я, не любят читать, они тоже не так уж не любят чи-

тать, чтобы вообще ничего не читать, они бы тоже рады почитать, но возьмут книгу – скучно, длинно, не вникнешь, в чем дело, и после двух страниц бросают. И вот я решил им помочь. Возьмут они эту книгу, начнут читать первый попавшийся рассказ – и им уже скучно станет, уже готовы бросить, а рассказ-то уже кончился!»

Что касается антиабсурда, то у Слаповского есть свое объяснение этого термина. Писатель вспоминает абсурдистские рассказы Даниила Хармса и говорит, что Хармс писал о том, чего не было ни в жизни, ни в литературе. Но прошло время, и жизнь стала абсурдом. «Изображать абсурд с помощью абсурда – абсурд», – пишет Слаповский. Отсюда и взялся «антиабсурд».

Герои антиабсурдных рассказов – саратовские обыватели, простые люди тихой размеренной жизни. Почему саратовцы? Ответ – в биографии писателя: родился в одном из сел Саратовской области, с 10 лет жил в Саратове, окончил филологический факультет Саратовского университета, работал учителем в школе, грузчиком, корреспондентом местного телевидения и радио, редактором журнала «Волга», пробовал попать на службу в милицию, после чего никем не работал. В последующем – автор сценария

таких известных сериалов, как «Остановка по требованию», «Заколдованный участок», «Синдром Феникса». Видимо, многие интересные моменты ранней биографии нашли отражение в рассказах, поэтому эту книгу можно рассматривать и как дневник, и как летопись. Первый из рассказов датирован 1993 годом, последний – 2005-м.

Есть рассказы лирические и бытовые, есть рассказы, явно основанные на реальных случаях из жизни, а есть рассказы-притчи, рассказы-басни. «Шел Ситров, ковырялся в ухе. С балкона увидел его подслеповатый Бодров, и ему показалось, что Ситров говорит по мобильному телефону. Ишь, сволочь, подумал он. Сам взаимно вечно берет у всех, а сам по дорожному мобильному телефону разговаривает средь бела дня с деловым и важным видом! И всем рассказал об этом. И все перестали давать взаимно Ситрову. И он обнищал и умер с голода. А мыл бы уши, был бы жив». Все, рассказ окончен.

Прочитайте книгу «Мы» – не пожалеете.

**Марина ПЕРЕВОЩИКОВА,**  
библиотекарь читального зала № 3  
ЦГБ им. П. Бажова.



## Карманный USB-пистолет

Некоторые люди питают слабость к оружию. Если вы относитесь к их числу, порадуйте себя флешкой, выполненной в виде пистолета. USB-«пистолет» снабжен глушителем, сняв который можно вставить устройство в USB-порт. Внешняя часть устройства сделана из резины, благодаря чему USB-«пистолет» не боится падений с высоты и является водонепроницаемым. Кроме этого, флешка экранирована от магнитных полей, а также морозо- и теплоустойчива. Приобрести необычную флешку можно за 19 долл. Объем накопителя – 2 Гб.



**Корпус Thermaltake Element V**

Пресс-служба компании Thermaltake Technology объявила о намерении продемонстрировать на открывающейся 7 января в Лас-Вегасе международной выставке CES 2010 модифицированный вариант высококлассного компьютерного корпуса Element V в форм-факторе Full Tower, получивший название NVIDIA Edition. Как сообщается, данная версия была разработана в тесном сотрудничестве с инженерами известного калифорнийского электронного гиганта и успешно прошла сертификацию на готовность к установке графических адаптеров NVIDIA, построенных на архитектуре нового поколения под кодовым названием Fermi (допускается создание конфигураций 3-Way SLI и Quad SLI). Также отмечается, что, в отличие от стандартной мо-



7 января 2010 г.

дели, модернизированная модификация, помимо полного набора вентиляторов, снабжена еще и специальным воздуховодом, обеспечивающим дополнительное охлаждение области расположения видеокарт. Примечательно и то, что вместо красных акцентов в оформлении изделия использованы зеленые, которые больше соответствуют духу NVIDIA. О предполагаемой цене и вероятных сроках поступления описанного выше продукта в продажу пока ничего не известно.

## Плеер-кубик из Кореи

Корейская компания Dodona представила необычный плеер, имеющий форму куба. Заплатив 170 долларов, можно стать владельцем маленького кубика размером примерно 5x5x5 см и оснащенного 4 Гб памяти, FM-приемником и цифровым OLED-дисплеем. Плеер поддерживает форматы MP3, Ogg Vorbis, WMA и FLAC. В устройстве также есть микрофон для записи голоса, а сзади в корпусе находится динамик. Стоит ли говорить, что основная особенность плеера, за которую разработчики требуют такие деньги, – это уникальный дизайн. За ту же сумму без труда можно приобрести аппарат с большей емкостью и гораздо более функциональный, например, с возможностью проигрывания видео! Впрочем, любители оригинальных устройств, возможно, захотят пополнить свою коллекцию таким интересным экземпляром.



## Новый НTPС компьютер

На корейском рынке пополнение – компания Moneual выпустила НTPС компьютер под названием Moneual 101. Новинка оснащается процессорами Intel Pentium Dual-Core E5300 или Intel Core 2 Duo E7500, а также может быть укомплектована четырехъядерным Intel Core 2 Quad Q8400. Объем оперативной памяти этого компьютера может достигать 4 гигабайт, а емкость винчестера варьируется в пределах от 320 до 500 гигабайт. Из других технических особенностей компьютера Moneual 101 можно отметить наличие DVD привода Super Multi либо оптического привода Blu-ray, видеокарту NVIDIA GeForce 9300, а также видеовыходы HDMI, DVI и VGA. Работает устройство под управлением операционной си-

стемы Windows 7 Home Premium. Стоимость компьютера пока не называется.

## 3D-телевидение будет запущено в марте 2010 года

Первое в мире телевизионное вещание в формате 3D будет запущено в марте следующего года, а первым каналом станет американский DirecTV, который уже вывел на орбиту спутник. По словам работников канала, принимать сигналы трехмерного изображения смогут современные HD-телевизоры, которые уже имеются в продаже. Однако для того, чтобы смотреть телепередачи в формате 3D, необходимо будет провести обновление программного обеспечения телевизора. Подробно о 3D-телевидении представители канала DirecTV намерены рассказать на выставке CES 2010. Помимо этого, в рамках выставки планируется продемонстрировать 3D-телевизоры, которые уже находятся в разработке у компаний LG, Samsung, Panasonic и Sony. Если дебют DirecTV окажется удачным, то и другие каналы не станут долго ждать и предложат свои аналогичные решения.



## Transcend SDHC Ultimate Class 10: карты памяти для быстрой серийной съемки

Компания Transcend представила карты памяти Ultimate Class 10 SDHC. Линейка Transcend Ultimate включает мощные высокоскоростные карты памяти. Входящие в эту линейку новые SDHC карты Class 10 емкостью до 16 Гб с легкостью превосходят по скорости действия сегодняшние карты Class 6, позволяя передавать данные со скоростью до 20 Мб/с. Hi-tech гаджеты с каждым днем становятся все более сложнее и совершеннее, поддерживая все более высокое качество видео и аудио. По этой причине скорость записи карты памяти играет наиважнейшую роль в процессе съемки, ведь именно на карту памяти сохраняются изображения высокого разрешения и видео в формате HD. Новые карты компании Transcend поддерживают максимально возможную на сегодняшний день спецификацию Class 10, представленную в этом году Ассоциацией карт SD как часть спецификаций SD 3.0. Таким образом, новые карты Transcend, обладающие поразительно высоким быстродействием, созданы специально для высокоскоростной серийной съемки и плавной записи HD-видео.

Подготовил И. МЫШКИН.

Бинго		Всероссийская лотерея «БИНГО ТВ»		485	
3 января 2010 г.		В тираже участвовали 129 986 билетов		тираж	
Приз	Ход	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов	Сумма выигрыша, руб.	
Линия	15	40 43 19 44 18 71 16 14 41 88 59 15 50 28 52	27	1.000	
Джек Пот	32	46 81 33 10 01 03 07 38 76 56 75 63 80 36 79 23 22	-	не разыгран	
Бинго один	46	87 29 24 70 08 20 21 73 58 64 26 13 42 57	1	100.000	
Бинго два	65	09 67 90 32 66 53 27 60 89 61 68 65 69 72 86 25 51 17 77	1	Mercedes C 1.200.000 руб.	
Бинго три	75	83 35 30 45 74 54 02 31 37 48	3	500.000	
Джек Пот 1 822.190 рублей распределен по призу «Бинго три» и «Премияльные»					
ПРЕМИАЛЬНЫЕ	76	06	1	3.000	
	77	85	8	1.140	
	78	78	13	1.040	
	79	55	14	940	
	80	05	37	840	
	81	47	102	800	
	82	34	202	500	
	83	82	522	300	
	84	84	919	200	
	85	11	2 312	150	
86	49	4 027	123		
87	12	8 040	100		
ВСЕГО			16229	5.066.001	
В лототроне осталось три шара. Их номера: 04, 39, 62.					
В фонд Джек Пот следующего тиража перечислено 815.839 руб.					
Выигрышные билеты 485-го тиража принимаются к оплате до 03.07.2010 г.					

ТИРАЖ № 795		03.01.2010 г.	
ДЖЕК ПОТ 400.000 руб.		В тираже участвовали 1.613.362 билета	
Призовой фонд, с учетом накопленного в 784-794 тиражах Джек Пота, составил 44.794.050 руб.			
Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	46 54 40 67 10 34	3	50.040
2	52 37 7 9 5 22 82 79 29 86 24 70 23 68 56 6 80 41 73 88 15 66 14 57 8 53 25 38 16 19 58 2 50	1	Шевроле Ланос 310.000 руб.
3	60 35 78 87 89 59 31 11 21 85 49 43 32 75 51 3 84 45 27 42 69	1	Рено Logan 350.000 руб.
4	90	1	Дэу Матиз 230.000 руб.
5	72 26 55	1	30.000
6	30	2	11.000
7	62	6	9.000
8	74	9	7.000
9	63	29	5.000
10	76	31	3.000
11	12	68	1.000
12	61	122	700
13	4	174	500
14	28	274	300
15	1	380	235
16	17	915	190
17	47	1582	167
18	48	2255	145
19	81	3301	130
20	13	5654	120
21	77	8440	118
22	64	14349	115
23	33	25340	114
24	18	32410	112
25	39	52395	111
26	71	73713	110
27	83	106103	109
Розыгрыш квартир		2	2.500.000
Невыпавшие числа		20 36 44 65	
Розыгрыш «Кубышки»		2447	412
В призовой фонд Джек Пота		400.000	
Выдача выигрышей 795-го тиража начнется с 05.01.10 и продлится до 05.07.10.			

ТИРАЖ № 596		02.01.2010 г.	
В тираже участвовали 778.847 билетов		Джек Пот 597 тиража: 1.606.135 руб.	
Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	72 11 16 25 5 48 30	5	400.000
2	84 2 55 60 34 83 43 29 53 26 79 80 78 54 13 42 1 20 28 64 23 44 69 36 19 3 46 21 15 59 63	1	Квартира 2.000.000,25 руб.
3	50 24 67 18 12 49 4 75 10 40 68 22 85 77 86 70 65 62 58 51 39 81 87 17 37 27 52	3	666.500
4	89	3	50.000
5	6	7	20.001
6	7	6	10.001
7	82	10	3.000
8	32	36	1.001
9	41	39	731
10	47	74	544
11	56	109	415
12	73	252	321
13	35	471	254
14	33	667	205
15	74	1190	168
16	8	1816	141
17	9	2478	121
18	66	4077	105
19	14	5778	94
20	31	9918	85
21	71	15896	78
22	61	21672	77
23	76	32607	75
24	90	56060	64
25	57	77293	71
Всего:		230468	23.866.671,25
В Джек Пот отчислено:		973.558,75	
Невыпавшие шары:		38, 45, 88.	
Выплата выигрышей 596-го тиража - со 02.02.10 по 09.07.10 г. До 1000 руб. выплачиваются с 12.01.10 г.			