

10, 11 ноября
РЕСТАВРАЦИЯ ОБУВИ!
 Подарите вашей старой обуви новую жизнь!!!
Кировская обувная фабрика принимает
обувь в ремонт.
Предоплата - 200 рублей.
НОВАЯ ОБУВЬ НА ЗАКАЗ
 Прием проводится:
 г. Н. Тура, МУ "Дворец культуры" (ДК энергетиков),
 ул. 40 лет Октября, 1д, с 10.00 до 18.00. Тел. 2-77-85.

УРАЛЬСКИЙ БАНК
 РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ

в г. Нижняя Тура и г. Лесной требуется:

РУКОВОДИТЕЛЬ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОФИСА БАНКА

Высшее экономическое образование. Знание
продуктового ряда банка, операционно-кассовой
работы. Знание законодательства и нормативных
документов, регламентирующих организацию
работы банка. Управленческий потенциал.

Резюме с указанием вакансии можно отправить по адресу:
e-mail: lobanvm@ubr.ru, тел.: (34370) 2-55-91

АВРОРА
 Пластиковые окна
 Натяжные потолки
 Корпусная мебель

**г. Лесной, ул. Ленина, 78,
 тел.: 3-95-96**

ЭКО-СТОУН
 ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ
 ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

г. Лесной,
 ул. Карла Маркса, 19-9
 тел. 3-87-25,
 +7-922-109-4942

АНТИКРИЗИСНЫЕ ЦЕНЫ!!!

окно 1300x1400 от 4000 р.
 окно 2100x1400 от 6000 р.
 балконный блок от 7000 р.

четырехкамерный
 профиль
 цены без установки

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Кедр
 кооператив
 основан в 1990 году

МЕБЕЛЬ
В НАЛИЧИИ И НА ЗАКАЗ
 ПРИХОЖИЕ, ШКАФЫ-КУПЕ
 КУХОННЫЕ ГАРНИТУРЫ

ПЛАСТИКОВЫЕ
ОКНА

4-64-90 г. Лесной, ул. Ленина, 64, 1 этаж

Информация о товарах и услугах публикуется на правах рекламы.

Гастроли

Джек Воробей и все, все, все!

Городской отдел культуры находится на третьем этаже Детской хореографической школы, но даже здесь в наших кабинетах 2 ноября были слышны восторженные крики детей – зрителей шоу-спектакля Саратовского театра ростовых кукол «Гулливвер» под управлением Светланы Кишман. Саратовцы дали в этот день три представления, все – при полных залах.

Зрители, выходявшие после окончания, говорили: «Мы такого еще не видели! Это так здорово! Это такой подарок детям!».

Действительно, такого в Лесном еще не было. Замечательное шоу с использованием самых современных технологий: огромные полумеханические ростовые куклы, световое и лазерное представление, ощущение такое, что герои спектакля сходят на сцену прямо с экрана.

Мне повезло побывать на вечернем представлении «Карибского карнавала». Вошла в зал и уже ощутила себя на шумном карнавале: ребята с воздушными шарами в руках, в сверкающих рожках, со светящимися волшебными палочками, с пиратскими флагами!



Джек Воробей назначает на своем корабле «Жемчужина» карнавал! Он пригласил всех, кроме богини моря – коварной Калипсо. Раздосадованная, она похищает «Жемчужину», и чтобы найти ее, надо собрать шесть амулетов. Герои, а вместе с ними и зрители, пускаются в увлекательные путешествия. Они встречаются с Гарри Поттером, огромным 5-метровым Троллем, семьей Симпсонов, трансформерами, DJ Шреком, героями «Мадагаскара», То-

мом и Джерри, очаровательными куклами БРАТЦ, Человеком-пауком. Всего в спектакле – более 30 героев.

Поразительно, что удивительный шоу-спектакль с одинаковым интересом смотрели и совсем еще крохи (в зале было множество 3-4-леток), и школьники, и подростки, и взрослые. А в едином порыве ахнул зал, когда со сцены, прямо в зритель, полетели огромные полуметрового диаметра шары. Они летали по всему залу, зрители с удовольствием включились в игру.

А потом, когда все амулеты были уже собраны, на сцене, прямо на глазах изумленных зрителей вырос гигантский корабль: вот она знаменитая «Жемчужина»! Джек Воробей начал свое обещанный карнавал. Артисты танцевали на сцене, в зале настоящую дискотеку устроили малыши, причем – сами, никто их не организовывал.

Но все кончается. Закончился и карнавал. Когда мы прощались с администраторами Саратовского театра «Гулливвер», они пообещали: «Года через два приедем к вам с новым шоу. Вы главное, нас запомните!».

Запомним!

Конкурсы

Планка поднята высоко

Санкт-Петербург. Его величественная красота, Смольный собор, торжественный зал Союза композиторов, Дом архитекторов. Но наши девушки, воспитанницы Детской музыкальной школы – Полина Красулина и Мария Вишнякова, а вместе – фортепианный дуэт, и их преподаватель Елена Альбертовна Коваленко вряд ли все эти красоты видели: они волновались.

Еще бы: Международный фестиваль «Северная лира»! Для того чтобы стать его участниками, пришлось сделать огромную подготовительную работу, изготовить портфолио, записи произведений. Первый тур международного конкурса был заочным. Ко второму – очному – было допущено более 200 участников. И он проходил, как вы уже поняли, в Санкт-Петербурге.

Смольный собор, залы Союза композиторов и Дома архитекторов были теми местами, где проходили конкурсные этапы: открытие, прослушивание, гала-концерт. Наши девушки в волнении запомнили лишь, что инструмент у композиторов лучше, чем у архитекторов. А залы, рассказывает Елена Альбертовна, – удивительные, красивейшие. Дом архитекторов – бывшая усадьба Половцева, депутата царской Государственной Думы. А как

красив был Питер! Лесничанки и любовались, и восхищались, и волновались вместе!

Но они смогли справиться с волнением, сумели сыграть и не подвести педагога, школу: наш фортепианный дуэт занял II место (первого места в номинации «Пианисты» присуждено не было). Это, конечно, победа, первая столь значительная (до этого времени фортепианный дуэт ДМШ под руководством Е. Коваленко был лауреатом областных конкурсов). Еще один момент: на конкурсе не было возрастных категорий: жюри обсуждали и учащихся консерваторий, музучилищ и школ вместе. В результате из 14 награжденных всего 4 – дети.

Девочки получили отличный приз – 50%-й бонус для поездки на следующий международный фестиваль... Полина и Маша вернулись в Лесной 3 ноября, осенние каникулы только начались, надеемся, они сумеют хорошо отдохнуть, ведь впереди еще множество конкурсов, а планка поднята уже высоко.



М. Вишнякова и П. Красулина.

Материалы подготовила Татьяна САИТОВА, редактор отдела культуры города Лесного. Фото автора.

Мусульмане

Мы изучаем родной язык

Татаро-башкиры – вторая по численности национальная составляющая населения Лесного. Вероятно, поэтому татарская школа обучения родному языку в нашем городе оказалась столь востребованной. Нам повезло, что в Лесном живет обаятельная, неповторимая, увлеченная своей профессией, знающая методику преподавания и национальные традиции педагога Леля Ахметовна Чурашева.

Второй год я с большим желанием посещаю уроки, которые дает нам Леля Ахметовна. Каждое воскресенье я спешу к 10 часам в читальный зал №1 библиотеки им. П. Бажова, чтобы получить возможность общаться с ней, изучать истоки национальной культуры. Те, кто занимается второй год, уже читают на нашем языке подлинники и общаются на бытовом уровне. Класс формируется стихийно, приходят семьями. Самой старшей ученице – 72 года, самой младшей – 5 лет. Но такой возрастной диапазон нас только радует – интереснее общаться, помогать друг другу, учиться друг у друга.

Приходите, присоединяйтесь!

Сания ВАЛИТОВА, ученица.

В СКДЦ «Современник», слава Аллаху, начались занятия по изучению основ исламской культуры и обучению чтению священного Корана.

По моему мнению, научиться читать по-арабски Коран не самоцель, а цель – через изучение Корана понять суть исламской веры и приобрести возможность прийти к ней, к исламскому образу жизни – здоровому образу жизни, который в настоящее время очень актуален.

По мнению первых учеников – а нас уже 11 человек, занятия проходят легко и живо, хотя сейчас пока только идет процесс усвоения арабского алфавита, произношения букв и огласовок, правил правописания. Только после этого этапа мы перейдем к правилам чтения Корана. Как видите, мы на начальной стадии изучения, поэтому приглашаем всех желающих освоить арабскую письменность. Для этого следует прийти к нам, то есть в СКДЦ «Современник», в комнату 102 (на первом этаже), в субботу к 10 часам утра.

С уважением
 АГАРЕЗИ ХАДЖИ РЗАЕВ.

Новости Детской библиотеки

Спасение для детей и родителей

Не живется спокойно Центральной городской детской библиотеке Лесного: сейчас она принимает участие во Всероссийской виртуальной конференции «Библиотека для молодого поколения в начале 21 века. На сайте «Образование Урала» библиотека разместила материалы своего проекта «Добрые дети Лесного» и уже получила отзывы коллег.

Заместитель директора областной библиотеки Ольга АФАНАСЬЕВА написала:

«Библиотека – спасение! Неутомимые! Не перестаете удивлять. Восхищает проработанность, многоступенчатость и масштаб каждого вашего проекта. Такая библиотека – спасение для детей и родителей от кризиса и уныния, развивающая

«нравственный иммунитет», потребность в чтении и библиотеке».

Марина ИВАШИНА, заместитель СОБДИЮ по научной работе: «Ваш опыт уникален! Равных вам найдется немного. Личный талант + профессионализм + энтузиазм горы могут свернуть».

Надежда СУЛИМОВА, главный методист библиотеки имени Белинского, пишет:

«Как приятно встретить в виртуальном пространстве хороших знакомых! Рада, что библиотекари Лесного по-прежнему в прекрасной форме! Красивая идея лежит в основе Вашего проекта, милая Лариса Ивановна! Бог в помощь Вам и Вашим коллегам!»

Листала виртуальные страницы Татьяна САИТОВА.

Коротко: Лесной

И вновь – «Сон в руку»

Народный музыкально-драматический театр СКДЦ «Современник» открывает свой 52-й творческий сезон.

22 и 23 ноября на большой сцене будет дан спектакль «Сон в руку» по мотивам пьесы А.П. Чехова «Медведь». В спектакле заняты ведущие актеры театра Татьяна Алтухова, Сергей Сыров, Валентина Белоусова. Начало спектакля: 22 ноября – в 17.00, 23 ноября – в 19.00.

Обследуются на вирус свиного гриппа

В Лесном продолжается вспышка заболеваемости школьников ОРВИ. Как сообщили в ЦМСЧ №91, только за один понедельник было зарегистрировано 470 вызовов врачей к детям, за два дня – это порядка 800 юных лесничан. Большинству из них поставлен диагноз ОРВИ. Наибольшее количество заболевших – учащиеся школы 75 и школы-интерната № 63. На сегодняшний день госпитализировано более 20 человек.

Как нам стало известно, медико-санитарной частью заключен договор с вирусологической лабораторией Екатеринбургского университета на проведение обследования на наличие высокопатогенного гриппа А/Н1N1. В четверг будут обследованы 10 детей, чья болезнь протекает наиболее остро. И уже в пятницу медики будут знать результат – чем болеют школьники Лесного.

Соб. инф.