

# Литературная страница



Прошедшие месяцы показали, что творческая работа не знает отпусков. Сегодняшняя «Литературная страница» – лучшее тому доказательство. Побывали наши поэты и на двух фестивалях. Если в Артемовском (сентябрь) нас представлял лишь Сергей Островских, то на фестивале «Струны осени» в Тавде Лесной и Нижняя Тура были представлены мощным десантом из 10 человек, и выступили отлично. Сначала стихийно, затем все более организованно стали собираться материалы об истории и работе клуба любителей изящной словесности. Всех, кто располагает какими-либо материалами об этом, просим прийти в ЦГБ им. Бажова. За помощь мы будем благодарны. Путем различных вычислений, сопоставлений и собранных данных установлен год основания клуба – 1990-й. Таким образом, предстоящий 2010 год станет для нас юбилейным. Соответственно, к юбилею мы уже начали подготовку...

**Олег МЕЛКОЗЁРОВ.**

## СЕРГЕЙ ОСТРОВСКИХ

\*\*\*

Кого, Когда, Зачем и Почему  
Встречаем мы на жизненном пути?  
Есть, может, объяснение всему,  
Что было и должно произойти?..

Какой-то Высший Смысл? Решаем мы,  
С кем по пути идти одной дорогой.  
Путь выбираем мирный, без войны,  
Или в засаде прятаться с остройгой?

Охота, битва ли – конец един:  
Жить остается только победитель!  
Не потому ль при жизни мы «едем»  
Других, слабее кто – кто беззащитен?..

## ЮРИЙ КРАСНОКУТСКИЙ

Тихая улочка юности нашей  
Посвящается юности моих  
одноклассников, моим друзьям



Тихая улочка юности нашей,  
Липы цветущие, пух тополей,  
Окна в герани, открытые настёж,  
Блеск милых глаз, свет улыбки твоей.

Как далеко то короткое лето,  
Запах сиреневых белых ночей,  
Грезы любви, ожидание ответа,  
Жажда свиданий и пламень свечей.

Где ты, судьбою моею не ставшая,  
Где ты, заложница воли чужой?  
Вновь, через годы, по улице нашей  
Иду я, волнуясь, на встречу с тобой.



## ЕВГЕНИЯ ЛОПЕС

\*\*\*

Горько плакал ангел пьяный  
В придорожном кабаке,  
Над замызганным стаканом  
В грязной маленькой руке.

Сумасшедший, ясноглазый,  
Непослушным языком  
Говорил со всеми сразу  
О небесном и земном.

Но прикрикнул вдруг хозяин:  
«Ах ты, маленькая дрянь!  
Что ты рот тут свой раззявил?  
Замолчи и не буянь!»

## Где-то далеко

В горле ком от шведского стола.  
Слышен гул и разговоры птички.  
Рядом люди.

Около прошла  
Девушка с прическою античной.

Знойные порхают мотыльки  
В запахах магнолий и миндаля.  
Яви этой буйной вопреки  
Сам себе кажусь я нереальным.

Вспомнил лес и хлеб из тусеска,  
Как в болоте комарином вязко...  
Море ни при чем,

при чем – тоска.  
Может, просто затянулась сказка.

Сверив с солнцем компас и часы,  
Я подамся близ Кемера где-то  
С узкой желтой пляжной полосы  
В горные пространства континента.

## АНАТОЛИЙ КУЗНЕЦОВ



## ГАЛИНА ПЕТРОВА

Ноябрь

Осень поздняя, серость и слякоть,  
Неприглядно и холодно утром,  
С ночи дождь в сотый раз начал капать.  
И заполз в дом сквозняк. Неуютно.  
Я забыла марное лето  
И давно жду варварских морозов.  
Только стонет юродивый ветер,  
Вспоминая июльские грозы.

\*Марное лето – знойное, которое морит,  
томит; сухое удушливое, мгlistое.  
\*Варварские морозы – морозы, наступающие к Варварину дню.

## ВЛАДИМИР УСОВ

\*\*\*

На закате малиново-розовом,  
Жаром летним насквозь прогрета,  
Ты пришла и присела около,  
Принесла пьяный дух букета.

И споткнулись – такие резвые –  
Мысли, в трезвой всегда голове.  
И слова позабылись нежные,  
Что давно приготовил тебе.

И робая от собственной смелости,  
Как молитву – чуть слышно – творя,

Я сказал слова своей верности,  
Запинаясь – Люблю тебя!

Что там было и что там не было –  
Это только наше с тобой.  
Я же лишь с петухами первыми  
Летним утром прибрел домой...

Мама что-то мне говорила,  
Я не слышал – я вспоминал –  
Рук плетенье, волос пучина,  
Ярких губ приоткрытый овал...

## ГАЛИНА ЛОПАЕВА

\*\*\*

Прикоснись ко мне нежно,  
Обними не спеша,  
И любовью безбрежной  
Напоится душа.  
Будет плавиться вечность  
От слипания сердец.  
Миг умчит в бесконечность  
И поднимет венец,  
Драгоценный, венчальный,  
И небес перезвон

Оживит мой печальный,  
Одинокий притон.  
Вдаль умчит колесница,  
Унесет нас вдвоем.  
Годы прошлые, лица  
Пролетят за окном.  
Позади все оставлю,  
Где была не твоя.  
Новой жизни начало  
У ворот забытья.

## МАРК ВОЛЫНСКИЙ

\*\*\*

Я не хочу, чтоб кто-нибудь болел,  
Я не хочу, чтоб где-то рвались бомбы,  
Я не хочу остаться не у дел,  
Я в людях не люблю излишние апломбы.  
Но так как это атрибуты бытия,  
И не дано мне это изменить,  
То с сожаленьем понимаю я,  
Что это надо стойко пережить.

## АЛЕФТИНА БУТЫГИНА

\*\*\*

В летний зной на вершине гор  
Белой шапкой лежат снега.  
Привлекают своей красотой  
Арагат, Арагац меня.  
Снова радуют глаз, гляди,  
Величавы и хороши.  
Ереван зажигает огни.  
Будет завтра новый рассвет,  
Он подарит нам солнечный свет.  
Будут горы и их хребты  
Ты любуйся на все, смотри.

## МАРИНА ПЕРЕВОЩИКОВА

Несуществующие сны

А я сегодня тебе приснилась!  
Долго думал: со мной или пиво на вынос  
с Вовой и Мишкой,  
А тут я с такой огромной книжкой:  
Белинский, том третий.  
Говорю, что практиicum светит...  
А у тебя лекции – три пары  
И препод – унылый, усталый...

Вечером, в холодной электричке –  
одни во всем мире,  
А здесь с твоими в одной квартире...  
Общага была нашим домом.  
Помнишь, каким огромным  
нам казался наш 405-й:  
Там был ковер полосатый,  
старый

Стол, стульев пара.  
Шкаф и поперек занавеска –  
Для счастья хватало места...

А за «общажным» окном  
от снега белым-бело,  
Пруд и церквушка вдалеке  
да белая шапка на Лисьей горе...  
И сны прозрачными улицами  
летели над городом юности.

А сегодня я вдруг тебе приснилась...  
И такой ослепительно яркий свет!  
Что же случилось?  
И как это я для тебя приснилась,  
КОГДА ТЕБЯ В ЭТОМ МИРЕ НЕТ...

## ОЛЕГ МЕЛКОЗЁРОВ

Кладовщик

«Я отвечаю за твои страдания,  
Как отвечает кладовщик за склад».  
Лев Озеров.

Я, милая, в тебе души не чаю  
И вот уже который год подряд  
Укладываю в душу, точно в склад,  
Все то, что у тебя я примечаю.  
Когда ж возникнет у тебя охота  
Расстаться неожиданно со мной,  
Я все верну тебе по накладной,  
Ты только подожди переучета.



## ВАЛЕРИЙ ТЕЛНОВ

\*\*\*

Луч солнца прятался в траве.  
Усталый мяч упал с орбиты,  
Оранжевый, сто раз избитый.  
Гроза катилась по Москве.

Спасали от дождя не стены,  
А павильоны и навесы.  
И ржали юные повесы,  
Как кони с цирковой арены.

Дрожал асфальт, звенели стекла.  
Мяч теннисный не ждал меня,  
Не прыгал, сам себя храня.  
В тот день столица вся промокла.

Внимал той музыке Арбат.  
Нескучный Сад дышал озоном.  
Плясали струи по газонам.  
Дождь пригласил нас в Зоосад,

Пустынный, с лужами у клеток.  
Мяч был замечен, всем был рад,  
И я не звал его назад.  
Играл он с группой малолеток.

Взглянуло солнышко на город,  
Блеснуло ярко по реке.  
Тепло мяча, храня в руке,  
Шел по Неглинной. Был я молод.



## ИРИНА МАТВЕЕВА

Женщина без любви

Женщина без любви тает,  
Птичьей во след глядит стае.  
Сутки бессонницей мерит,  
В руны и гороскоп верит.

Женщина без любви – осень,  
Яркие платья не носит.  
Серое пончо и тени,  
Дождь по ресницам осенний.

Женщина без любви – стужа,  
Стонет метелица, кружит,  
След навсегда замает.  
Женщина без любви – тает...