

(8-3)

**ДИЗЕЛЬТЕХНИКА**

**ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ:**  
самосвалы – 10–35 т.  
V кузова от 6 до 25 кубов

**СКАЛЬНЫЙ ГРУНТ**  
**ЩЕБЕНЬ**  
**ШЛАМ, ОТСЕВ**  
**ЖЁЛТЫЙ ПЕСОК**  
**КЕРАМЗИТ**  
**ЖЖЁНКА**  
**ЦЕМЕНТ**  
**АСФАЛЬТ**

**ДОСТАВКА**

Тел.: (34341) 6-48-86, 8-961-774-4816, 8-9222-137-612

**САХАР**  
Мука  
10,  
25,  
50  
3-43-22  
8-9068050650

**САХАР**  
Мука  
10,  
25,  
50  
2-05-44

**САХАР**  
Мука  
10,  
25,  
50  
4-51-36

**САХАР**  
Мука  
10,  
25,  
50  
4-02-54

**САХАР**  
Мука  
Тел. 35-0-35

**САХАР**  
Мука  
КРУПЫ  
ОКОРОЧКА  
3-08-13

Кiosk на центральном рынке  
**Сахар, мука, крупы, окорочка**  
3-95-95  
3-95-41

бесплатная доставка  
**САХАР, МУКА, КРУПЫ, ОКОРОЧКА**  
4-28-01

ООО "АльфаСтрой", г. Лесной

**УСЛУГИ ТЕХНИКИ:**

**ЭКСКАВАТОРЫ**  
колёсные 0,76 м<sup>3</sup> и 0,80 м<sup>3</sup>  
гусеничные 1,44 м<sup>3</sup> и 2,15 м<sup>3</sup>

**САМОСВАЛЫ**  
г/п 25 т (18 м<sup>3</sup>)

**ПОГРУЗЧИК**  
г/п 1 т

**КОМПРЕССОР**  
5 м<sup>3</sup>/мин, 7 атм

**ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ**  
25 кВт, 220/380 В

**ПРОДАЖА, ДОСТАВКА**

**СКАЛЬНЫЙ ГРУНТ**  
**ЩЕБЕНЬ**  
**ЦЕМЕНТ**  
**ОТСЕВЫ**  
**ПЕСОК**  
**КЕРАМЗИТ**

(34342) 3-86-86, 3-87-93, 8-922-616-9254

О хороших людях

# Лёгких путей не искал никогда

Построить свою жизнь достойно, в гармонии с собой и окружающим миром – трудное, но увлекательное искусство. Далеко не каждому это подвластно. А вот герою моего сегодняшнего рассказа удалось удачно сформировать свою жизнь, по которой он шагает 76 лет: уверенно, увлеченно, с оптимизмом!

Иван Антонович ПАНФЕРОВ только в этом году вошел в отряд так называемых «вольных» пенсионеров. Но кто даст ему его года? По-военному подтянутый, бравый, хотя и увлеченный седой, улыбающийся, энергичный оптимист, можно смело сказать – мужчина средних лет. Его поколение хлебнуло сполна трудностей военного и послевоенного лихолетья, рано повзрослело и строило свою судьбу, ни от кого не ожидая милости...

Родился Иван Антонович за 8 лет до начала Великой Отечественной войны в большой, крепкой сельской семье в Оренбургской области, в селе с красивым названием Софиевка. Отец рано умер, и в пятнадцатилетнем возрасте сразу возмужавший Иван решил начать самостоятельную жизнь. Его друг, тезка, уговорил поехать в г. Самару, где молодые люди поступили в ремесленное училище.

Потребность к самообразованию и способности к учебе изначально были присущи Ивану, и гранит наук «грыз» он прилежно. Поскольку ремесленное училище не давало среднего образования, Иван со второго курса параллельно поступил в восьмой класс школы рабочей молодежи. Окончил училище по специальности токаря, причем сразу же пятого разряда. (К слову, нынешняя моло-

дежь, за редким исключением, едва дотягивает до третьего...).

В течение года работал токарем на военном заводе Самары. До сих пор помнит Иван Антонович наставления своего старшего товарища – наставника дяди Васи: «Сынок, не гонись за деньгами, учишься, набирайся опыта, мастерства!» Вообще, жизнь часто сводила героя моего рассказа с хорошими людьми. В общешкольные студенты-соседи учили молодого рабочего не водку пить, а повышать профессионализм и расширять кругозор.

Во время учебы в десятом классе ШРМ пришла ему повестка в армию. Но в военкомате, ознакомившись с характеристиками призванного, предложили ему поступить в Казанское военноподполитическое училище, что располагалось в г. Елабуге. Пришлось на время приостановить обучение в ШРМ и пополнить ряды курсантов. А в 1953 г. училище было расформировано, и курсанта Панферова перевели во Владикавказ, в училище МВД имени С.М. Кирова. Как везде, он отличался прилежностью по всем дисциплинам, был избран секретарем комсомольской организации роты.

По окончании училища, в 1954 г., в звании лейтенанта И.А. Панферов прибыл в наш город. Его трудовая биография интересна и насыщена. Легких путей никогда не искал, как истинный военный самоотверженно выполнял приказы командиров. Вместе с тем это человек большой души, совести и веры. Для Ивана Антоновича также оставалось неизменным стремление к самосовершенствованию. Мечта об учебе не канула в Лету, и спустя годы он все-таки получил среднее образование и по рекомендации парторгана в/ч 01059 майора Малышева поступил в юридический институт и успешно окончил его в 1963 году.

Иван Антонович бережно хранит в архиве не только фотографии, но и многие документы, например: пропуск на собрание комсомольского актива по обсуждению материалов нашумевшего в те годы XX съезда КПСС, мандат № 131 делегата первой городской комсомольской конференции 1956 года...

Лучшими годами своей военной карьеры считает 15-летний период работы начальником службы вооружения в/ч 3275. В течение трех лет ему довелось работать заместителем начальника отдела 077 комбината «Электрхимприбор» по политико-воспитательной работе. С этой должности его пригласили на освобожденную работу в партком комбината – председателем комиссии партийного контроля. Последние 18 лет он



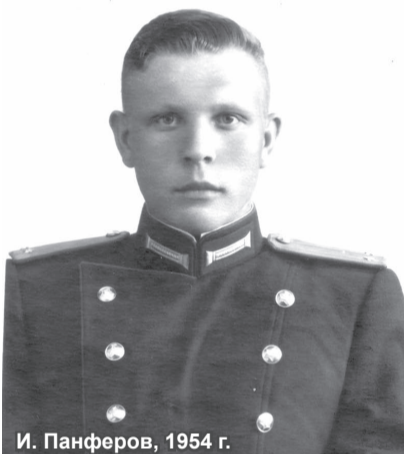
И.А. Панферов в День Победы, 9 мая 2009 г.

работал инструктором по организации службы отряда ведомственной охраны градообразующего предприятия.

Где бы ни трудился Иван Антонович, его характеризуют очень ответственным, исполнительным человеком с активной жизненной позицией. Много наград и званий у ветерана труда не только за успешное исполнение трудовых обязанностей, но и за большой вклад в общественную работу. Ему доверяли исполнять обязанности общественного помощника прокурора, шефа над ветеранами Великой Отечественной войны, отвечал он и за информационную работу с городскими СМИ, а последние 18 лет активно возглавлял совет профилактики отдела 077.

Личная жизнь Ивана Антоновича тоже сложилась удачно. Вместе с женой Евдокией Семеновной, которая, к сожалению, недавно ушла из жизни, достойно воспитали двоих детей, дали им высшее образование, и сегодня уже счастливый дед гордится тремя внуками и радуется общению с ними. Круг его увлечений по-прежнему широк и разнообразен: живо интересуется художественной литературой и периодическими изданиями, 40 лет увлеченно работает в саду, в полном порядке содержит квартиру, гараж, машину. Он – кладезь книжных истин и житейских премудростей, человек живого ума, активный и разносторонний, уважаемый горожанами. Молодежи есть с кого брать пример, а детям и внукам Ивана Антоновича можно смело гордиться отцом и дедом, достойным сыном России!

Наталья МУХИНА, г. Лесной. Фото из архива И.А. Панферова.



И. Панферов, 1954 г.

К 60-летию культуры Лесного

## Самый народный конкурс!

Даже в самых смелых своих предположениях и надеждах организаторы конкурса «Я почти знаменит!» такого ажиотажа не предполагали! Думали: ну 20, ну 30 заявок на участие, и это будет уже здорово. Но чтобы 56?! И возрастной показатель очень порадовал: младшему конкурсному – 5 лет, старшему – далеко за 70!

Видимо, конкурс типа «Минута славы» назрел, идея его уже витала в воздухе и обрела почти зримые очертания, а начальник отдела культуры Вера Кучур идею услышала и предложила: «Давайте проведем народный конкурс. И посвятим его 60-летию культуры Лесного!» (Отсчет своей истории мы ведем от 1949 года, когда в строящемся молодом городе было открыто первое учреждение культуры – Клуб молодежи).

В СКДЦ «Современник» взяли идею воплотить в реальность. Сейчас я скажу удивительную вещь: на все организационные вопросы (это тысяча тысяч маленьких мелочей!), их разрешение, на украшение конкурса, его зрелищность было всего две недели: хотелось воплотить идею в жизнь обязательно до Дня города, с тем, чтобы победитель принял участие в большом концерте, посвященном Дню рождения Лесного, что пройдет 12 июня на площади СКДЦ «Современник».

И работа закипела! Сколько было идей! Их напор сдерживал один фактор – время! Но ведь конкурс обязательно станет традиционным, и все нереализованные (пока!) идеи мы обязательно воплотим! За три дня до окончания срока подачи заявок их было 20. И мы радовались. И знали, будет больше – штук 30, потому что люди звонили. В пятницу уже призадумались – 56...

Вы читаете сейчас эти строки, и еще неизвестно, кто же станет победителем. Его имя прозвучит 12 июня на площади СКДЦ «Современник», и даже посоветовать принять участие в голосовании, я уже не могу: оно закончилось в воскресенье, 7 июня, в 23.00. Поэтому, совершенно не страшась повлиять на результаты голосования, и, тем самым, навлекая на себя гнев поклонников непобедивших артистов, поделюсь личными наблюдениями.



Сколько было очаровательных номеров! Братья **Бронские**, ансамбль «Мажорчики», Вячеслав Лошагин, Анна Гудинова. А «Стрекоза и Муравей» в исполнении **Ольга Мелкозерова!** А композиция «Крылья» в исполнении группы «Акцент!» А совершенно потрясающая коллекция вязаных вещей **Ольги Ивановой!** Я не назвала еще очень, очень многих, сорвавших аплодисменты жюри!

Конкурс был необычен еще и тем, что жюри голосовало не потом, за закрытыми дверями, а в режиме «Online»: здесь и сейчас! Если номер не нравился, его «на полуслове» обрывали (наверное, артистам это было не просто – выдержать и уйти со сцены со словами благодарности и с улыбающимся лицом). А по окончании каждого номера члены жюри поднимали «флажки» со «смайликами»: улыбающейся (или наоборот) рожицей.

Но все же это был поистине народный конкурс. В жюри рядом с профессионалами работали зрители из зала. Безусловного победителя, конечно же, определило жюри, ему и будет вручен главный приз. Но и горожанам была предоставлена возможность определить, кто же получит приз зрительских симпатий (цифровой телефон). На суд зрителей было представлено 27 номеров. Итоги? Узнаем завтра, 12 июня! Приходите к 16 часам на площадь СКДЦ «Современник»!

Татьяна САИТОВА, редактор отдела культуры. Фото автора.

Новости культуры

## Абонемент на новый филармонический сезон

В Лесном городском филиале Свердловской государственной академической филармонии началась продажа абонементов на новый, уже четвертый, филармонический сезон 2009-2010 год.

Абонемент – это выгодно и удобно, ведь это билет на серию концертов, и это дешевле, чем покупать билет на каждый концерт. Это престижно, наконец, ведь абонемент – это постоянное место в зале и личный план сезона, это принадлежность к элитному сообществу.

В следующем творческом сезоне будут работать такие концертные циклы: симфоническая палитра, супер-джаз, русский романс, гитар волнующие звуки и музыка для души.

Абонементы продаются в магазине «Мелтица» (в отделе музыки), Центральной городской библиотеке, СКДЦ «Современник». Справки по телефону 4-53-96.

## Каникулы! Педагоги учатся

Два дня, 4 и 5 июня, на базе Детской школы искусств города Лесного продолжался областной совет директоров художественных школ городов области. В Лесной приехали руководители художественных школ Кушвы, Новоуральска, Сухого Лога, Качканара, Нижнего Тагила, Баранчи, Ирбита, Верхней Салды.

Совет директоров – традиционное совещание коллег, которое проходит под патронажем Свердловского областного методического центра, в работе нынешнего принимала участие старший методист СОМЦ **Маргарита Геннадьевна Бубнова**, а также руководитель Нижнетагильского методического объединения Людмила Ивановна Коршунова.

Педагогический коллектив подготовил для участников совета презентацию школы, ведь многие из гостей были в Лесном впервые. Кроме того, были проведены мастер-классы: «Традиционная текстильная кукла» и «Керамика». А второй день совещания был посвящен Верхотурью: экскурсию в духовную столицу области организовали работники музейно-выставочного комплекса города Лесного.