Мир, где золушки становятся принцессами!

Помните эту чудную киносказку? Когда ситуация, казалось бы, зашла в тупик, и заветная туфелька красовалась на ноге Анны, и король уже в отчаянии воскликнул: «Что же делать?!», мудрый министр бальных танцев вскричал: «Танцевать, ко-

Давайте вместе заглянем сегодня в этот чудесный танцующий мир и познакомимся с его счастливыми жителями.

Светлана ВАХРАМЕЕВА

(директор Детской хореографической школы): – Танцую, сколько себя помню: в детском саду - снежинки, снегурочки, белочки. В младших классах танцевала в кружке родной 74 школы. С 4-го класса стала серьезно заниматься в коллективе Дворца пионеров. Моей первой и горячо любимой танцевальной наставницей стала Нина Степановна Родионова которая до сих пор помогает мне и в работе, и в жизни. Затем занималась в ансамбле бальных танцев «Звездопад» ДК «Современник». Руководитель Маргарита Еремеевна Баева явилась родоначальником и пропагандистом этого красивейшего вида хореографии в нашем городе.

В выпускном классе приняла твердое решение: стану учителем танцев. И сегодня уверена: выбор сделала правильный! Я люблю свою работу, коллег: хореографов, концертмейстеров, преподавателей – всех, кто учит детей прекрасному, гармоничному искусству. Это самые красивые, самые трудолюбивые, самые талантливые, а главное - неутомимые люди. Дорогие!

Вперед идите непрестанно, творите много-много лет.

Пусть будет мир – как легкий танец, а жизнь – как сказочный балет!

Дарья ПЛЮХИНА

(преподаватель ДХШ): – Для меня танец – это удивительное искусство, отражающее жизнь. Жить и любить свое дело - вот счастье! Так прекрасно передавать свои мысли, чувства, переживания средствами движения, мимики. Я не умею жить без танца! А первый случился на сцене ДК «Строитель» и назывался «Модница». Костюм для номера – специально связанное платье - создавала моя бабушка, и оно очень долго хранилось в моем гардеробе костюмов сцены. Такое не забывается!

Танец вежливо, красиво поздравляет

Мы с любовью поздравляем всех танцоров, балерин!

Светлана САДКОВА (преподаватель ДХШ): — Когда в мою

жизнь вошел танец, не думала, что буду заниматься им профессионально. Несколько лет он был для меня прежде всего удовольствием. А потом стал любимой работой, приносящей радость и добро. Любой танцор, выходящий на сцену, каждый раз испытывает смешанные чувства: волнующий трепет от яркого света софитов, дрожь от сотен глаз зрителей, раздирающую душу гордость и ответственность за доверие педагога. И у меня так было. Но никогда не могла подумать, что, стоя за кулисами, буду волноваться за своих учеников гораздо сильнее. Работа хореографа трудна и многогранна, но тем она и хороша, что в ней видна отдача, заметен результат. Искренность и успех детей, благодарность родителей – вот наивысшая награда за наш нелегкий труд. Жизнь в кризисе сложна,

и точим мы батманы.

Пускай судьба не бьет нас, как фраппе Здоровья крепкого

и творчества желаю, Летите все по жизни в гранд жетэ!

Вечер



Наталья СИВКОВСКАЯ:

(преподаватель ДХШ): – Танец, как река, бегущая вдоль берегов и вбираю-щая в себя все увиденное. В жизни случается всякое, и именно танец помогает пережить неприятности. Мой первый учитель - Владимир Николаевич Трунов сумел влюбить нас, своих учеников, в мир танца. Сейчас он — Заслуженный работник культуры РФ, главный балетмейстер УПВО. С танцем у меня связано множество интересных историй. Студентами на практике мы ездили по области с концертами. В одном из сельских клубов были приятно удивлены необычно ровной сценой. Но, приглядевшись, поняли, что она вся обита крышками от посылочных ящиков. Станцевали первый танец второй... На третьем номере, а это была плясовая – с дробями, вращениями, крышки стали отлетать от пола и попадать в зрителей. К концу номера пол был словно дуршлаг, весь в дырах. Правда, конец у этой истории не очень веселый: нога моя попала в дырку и – гипс.

Марина и Радик ИСЛАМОВЫ

(TCK «L'ador» и ансамбль бального танца «Визави», у них вся семья танцующая): – Танец – это единственный вид искусства, материалом для которого служит ваше тело. Наш первый учитель танца - Елена Федоровна Сеченина. Ученикам, педагогам, родителям желаем:

Побеждай же себя, сам себя не жалея. Каждый час, каждый день,

продвигаясь вперед. Сам себя теребя, то пылая, то тлея, Поднимись над собой,

твой приходит черед! Гений – в каждом из нас!

Ольга ИГОШЕВА

(ансамбль «Непоседы»): – Танец – это движение, а движение – это жизнь, и этим все сказано! Первым танцем у меня был китайский. Бабушка сшила к нему зеленые атласные брючки, кофточку. Я его танцевала в детском саду, а потом – на местном телевидении. Это был дебют, а мой первый педагог – Алевтина Николаевна Шабалина. Поздравляю всех с Днем танца. Коллегам: самое важное - танцевать плохо можно, учить плохо нельзя. Ученикам: не останавливайтесь, двигайтесь и стремитесь к лучшему. Родителям: будьте всегда рядом!

Павел ЛАПТЕВ

(студия Е-dance Лесной): – Танец для меня - познание неизведанного, открытие новых возможностей, знакомство, общение и повышение своего профессионального уровня. Дебют состоялся в детском саду. Это было незабываемое про-изведение – «Танец с саблями»! Первый преподаватель-хореограф – прекрасная женщина, чудесный педагог, открывший во мне стремление к самопознанию. – Татьяна Юрьевна Комарова. С танцами связа-

но множество историй. Например, в Сочи в 2000 году, когда уже объявили наш номер, одна из наших девочек, делая последний разминочный батман, случайно попадает ногой в голову партнера, и он теряет сознакак смешное воспоминание.

Татьяна КОМАРОВА.

Ее мы не стали мучить вопросами о танце. Мы просто поздравляем ее с профессиональным праздником, а в первую очередь - с рождением дочери, которая родилась в самый танцевальный месяц - в апреле и самого веселого числа – первого!

Наталья ОЗОРНИНА

(танцевальная группа «ЭХО»): Танец – это Труд ежедневный. Танец – это Атмосфера

детского веселья.

Танец – это Новые идеи каждый день. Танец – это Единство души, ума и тела. Танец – это Целый мир.

Желаю всем в наш праздник танца ни перед кем в «plie» не приседать И в «port de bras» не прогибаться, а лишь творить, любить и восхищать!

Светлана КУСОВА

(ансамбль «Виктория»): – Танец – это моя жизнь, мое дыхание! Моим первым преподавателем-хореографом быпа Алевтина Николаевна Шабалина а дебют случился на сцене Дома культуры, это был белорусский танец «Янка»

В Международный праздник танца танцуют все, ликуют все!

Шлем поздравленья в реверансе и кружимся с конферансье. Мы всех с Днем танца поздравляем

и от души желаем вам Жить с фуэте без разногласий и делать нежно гранд батман!

Андрей РЯБОВ

(ТСК «Визит»): — В современном мире модно быть красивым, спортивным, вести здоровый образ жизни. И для этого есть множество способов. Я предпочитаю танцы! Когда ты танцуешь, все остальное перестает существовать, музыка, ритм захватывают тебя целиком и уносят далеко от житейских проблем. Сама жизнь и есть тот самый танец, стиль которого выбираете только вы. Мой первый педагог -Маргарита Еремеевна Баева, эта удивительная женщина до сих пор поражает меня огромным количеством постановочных идей. В Международный день танца хочу пожелать всем: вставать с правой ноги, собираться в темпе вальса, готовить завтрак на «1-2-3» и бежать на работу впри-прыжку. Хотите быть неотразимыми? Тан-

> Воспоминания и поздравления хореографов записала Татьяна САИТОВА, редактор отдела культуры г. Лесного.

ЧП «Столярный цех»

- КУХНИ НА ЗАКАЗ с фасадами из массива сосны, лиственницы.
- ШКАФЫ-КУПЕ по индивидуальным размерам.
- Дверные блоки, оконные блоки из массива сосны, лиственницы.
- Остекление лоджий, балконов. 🔻 Услуги по раскройке ДДСП.

Изготовление любых столярных изделий быстро, качественно, красиво.

Рассрочка, кредит до 2 лет. Выезд на замеры и консультация - бесплатно!

Подробности по телефонам: (34342) 92-4-93, 8-922-291-2659, 8-904-173-8785. Адрес: г. Нижняя Тура, ул. Строителей, 9 E-mail: stc151@rambler.ru

СКДЦ "СОВРЕМЕННИК"



ОПЕРЕТТА "БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА"

ЦЕНА БИЛЕТА 150-300 РУБЛЕЙ

GIFOUNTEATPA OTTEPETUDINDANA В 9.00 И В 10.30

> МУЗЫКАЛЬНАЯ **CKA3KA** "КРАСНАЯ

> > ЦЕНА БИЛЕТА 100 РУБЛЕИ

По вопросам приобретения билетов обращаться по телефону 3-78-96

3-98-66 ТАКСИ ЛИДЕР" 444-55 Свадебные кортежи Грузоперевозки Доставка

Сот. 8 950 635 86 88 Сот. 8 912 277 27 97 Сот. 8 906 805 32 11

Только иномарки!

Автошкола городского совета РОСТО г. Лесного

тывляет набор курсантов по подготовке водителей категорий «А», «В», «В-С», а также по переподготовке водителей транспортных средств категории «В» на категорию «С»; с категории «С» на категорию «В»; с категории «С» на категорию «Д»; с категории «С» на категорию «Е». Рассрочка платежей. Период обучения

Стоимость обучения и сроки:
Переподготовка ВТС Стоимость обучения
Категория «В» на «С»
Категория «С» на «В»
6635,00
Категория «С» на «Д»
20756,00 Категория «С» на «Е» Подготовка категории «А»

9947,00 9400,00 Подготовка категории «В» 19600,00

Максимум 2 мес. Максимум 1,5 мес. Максимум 2,5 мес. Максимум 1,5 мес. Максимум 2,5 мес. Максимум 3 мес. Максимум 4 мес.

Подготовка категории «В-С» Дополнительный набор на курсы по подготовке водителей категории «В» – май-июнь.

35200.00

Обращаться по адресу: г. Лесной, Коммунистический проспект, 3. Тел. 3-70-60; 3-70-61; 3-73-95

Водоснабжение Канализация Отопление

Радиаторы Трубы Фитинги

от ведущих мировых производителей.

Столярная продукция Двери (массив сосны)

2500-3100 руб./шт. Евровагонка 60-210 руб./м кв. Стол для бани 1250 руб./шт. Скамья для бани 700 руб./шт.

Принимаем заказы на:

Доску половую, блок-хаус,доску обрезную (4400 р./м.кв.), доску необрезную (3200 р./м.кв.), брус брусок, двери, оконные блоки мебельные изделия из дерева и пр. тел. по заказам:8-908-903-0009



МЫ ПЕРЕЕХАЛИ! г. Нижняя Тура, Усошина, 2. тел. (34342)21098, 8-908-920-66-56

Информация о товарах и услугах публикуется на правах рекламі

Первая встреча не станет последнеи: Юрий Николаевич Краснокутский, ко-

«Называть вас ветеранами язык не поворачивается, - так начал эту встречу ведущий Анатолий Пилигримов. Все вы творческие, а значит очень молодые люди, отдавшие Дому культуры многие десятилетия!»

Вечер-встреча ветеранов сцены прошла 26 апреля в СКДЦ «Современник». Приветствуя гостей, директор учреждения А. Климов пожелал, чтобы встреча получилась теплой. «И не последней!» - тут же отозвались из зала.

Конечно, не последней! Видно было, как соскучились эти люди друг по другу, как рады они вновь увидеться в родных стенах родного ДК.

Для многих сцена - почти вся жизнь! Виктор Сергеевич Баранов (осветитель), например, отработал в учреждении более полувека! Как пошутил ведущий: «Он нас всех прекрасно знает, особенно снизу!», вспомнив те времена, когда рабочее место осветителя находилось под сценой.

рифей городской сцены, до сих пор помнит свою самую первую песню: «Быть может, до счастья осталось немного, быть может, один поворот!», хотя сколько их спето за многие десятилетия! Еще один старожил Дома культуры – **Таисия Михайловна Ананьева**, много лет проработавшая костюмером, на этом воспоминании расчувствовалась и поднесла «дорогому Юрочке» домашних пирогов! Многие в этот день тряхнули стариной,

сбросили груз забот и от души повеселились! Помогли вернуться в прошлое чудесные фотографии прежних лет, которые были развешены на стенах нового фойе, где проходила встреча. Видно было, с каким восторгом разглядывают эти черно-белые снимки гости. С какой радостью узнают на них себя – молодых и красивых!

Такие встречи должны стать традиционными - однозначное мнение всех собравшихся. Значит, станут.

Татьяна САИТОВА, редактор отдела культуры города Лесного.

Строки благодарности

Помощь пришла своевременно

Уважаемая редакция, прошу напечатать наше благодарственное письмо замечательному человеку.

Такая редкость в наше время увидеть внимательное, доброе отношение к людям старшего поколения! Не зря пословицы складываются: «Не было бы счастья, да несчастье помогло» – и в нашем несчастье 1 февраля в поселке № 2 нам помог врач «Скорой помощи» Игорь Викторович Тарасов. Хотим через газету выразить ему огромную благодарность. В этом человеке присутствуют все те луч-шие качества, которых так не хватает многим. Большое спасибо Вам, Игорь Викторович, за вовремя оказанную помощь, но самое главное за то, как Вы это сделали! Здоровья Вам и неугасающего терпения!

КОБЗАРЕВЫ. пос. № 2.