

Документы утверждены

Уважаемые работодатели!

ГУ «Лесной центр занятости» извещает, что все нормативные документы, регламентирующие проведение опережающего обучения работников, находящихся под угрозой сокращения, организацию рабочих мест и финансовую помощь предприятиям и начинающим предпринимателям в рамках областной Программы поддержки занятости, утверждены. Приглашаем к сотрудничеству.

В. МЕЛЬНИК, директор
ГУ «Лесной центр занятости».

Молодёжь приглашают на приём

В ближайшую пятницу, 27 марта, в Лесном проведет приём по личным вопросам директор Департамента по делам молодежи Свердловской области **Олег Гуцин**. Встреча с молодежью Лесного пройдет с 17 до 18 часов в кабинете 67 городской администрации. Записаться на приём можно по телефону 3-74-18.

Против клещевого энцефалита

Как сообщают специалисты, в 2009 году ожидается очередное циклическое увеличение численности клещей по сравнению с прошлым годом.

В связи с этим ЦМЧС № 91 напоминает, что в Лесном продолжается вакцинация против клещевого энцефалита. Правда, в этом году из-за недостатка финансирования перечень категорий горожан, имеющих право на бесплатную иммунизацию, сокращен. В него, в частности, вошли: дети, пенсионеры и инвалиды.

Который час?

На фасаде Центральной городской библиотеки имени П. Бажова появилось электронное табло. На днях его монтаж завершили специа-

листы муниципального предприятия «Энергосети». Теперь, посмотрев на электронный экран, горожане смогут узнать точное время, температуру воздуха, атмосферное давление и уровень радиации. Новые часы благодаря большому размеру хорошо видны издалека и с прилегающих к «Бажовке» улиц.

Праздник частушки

«Играй, гармонь, звени, частушка!» – так называется праздник, который состоится 27 марта в 14 часов в Детской хореографической школе. К нему уже готовятся самостоятельные артисты клубов по месту жительства. Хотите получить заряд бодрости, хорошего настроения? Приходите на праздник, тем более что вход бесплатный.

Соб. инф.

Из Тольятти с победой!

23 марта в Тольятти завершился международный фестиваль детских и молодежных коллективов «Волшебная рампа». В нем принимали участие творческие коллективы из Тольятти, Пензы, Клайпеды, Самары, других городов России и ближнего зарубежья.

Успешным стал фестиваль для театра «Премьера» Дома творчества молодежи «Юность», режиссер **Лариса Семенова**. Спектакль «Венский стул» по пьесе Николая Коляды стал лауреатом фестиваля, а **Юлия Метелкина** и **Евгений Торопов** отмечены дипломами «За лучший актерский дуэт».

Татьяна САИТОВА, редактор
отдела культуры Лесного.

Состоится акция протеста

4 апреля состоится Всероссийская акция протеста.

Мы требуем: отмены несправедливой монетизации льгот по проезду на автотранспорте, снижения тарифов на услуги ЖКХ, установления достойного уровня зарплат и пенсий.

Митинг в Лесном состоится на площади около СКДЦ «Современник», у памятника В.И. Ленину, в 12.00.

Городской комитет КПРФ.

Альтернатива была предоставлена всем

В прошлом номере «Радара» было опубликовано открытое письмо предпринимателей Лесного – владельцев городских киосков, в котором они обращались с просьбой к главе отменить постановление № 173 «Об организации размещения объектов стационарной мелкорозничной торговой сети на территории городского округа «Город Лесной».

Сегодня публикуем ответ администрации. «Уважаемые господа предприниматели!

То, что вопрос по объектам стационарной мелкорозничной торговли не нов – думаю, не нам вам рассказывать. Он тянется, как шлейф, еще с 2003 года. Именно тогда были высказаны первые, вполне закономерные, претензии со стороны руководства города о том, что ржавые киоски портят внешний облик города и их давно пора заменить на более современные павильоны или снести. Уже тогда ряд предпринимателей с этим согласился, но попросили небольшую отсрочку, которая, увы, затянулась не на один год.

Второй раз попытка улучшить вид города была предпринята администрацией перед 60-летием Лесного, то есть в 2007 году. И снова обещания, и снова власть идет навстречу малому бизнесу.

Сегодня принято постановление главы, в котором речь идет о киосках, расположенных на центральных улицах нашего города: Ленина и Коммунистическом проспекте. Согласитесь, показывать гостям детский сад «Жемчужина», провозя их мимо, мягко говоря, не благоустроенных замусоренных киосков, которые «красуются» на перекрестке Мира-Ленина, по меньшей мере некрасиво.

Теперь давайте разберемся с количеством этих самых стационарных объектов. На уровне главы принято решение о судьбе ряда киосков и остановочных комплексов. У детской поликлиники (перекресток Мира-Ленина) двум предпринимателям предоставляется земельный участок на останковке общественного транспорта «Детская поликлиника» для обустройства остановочного павильона взамен их трех киосков. Киоск, торгующий периодическими изданиями, переедет в район магазина «Кировский» по ул. Ленина, 82, на место старого газетного киоска. Договоренность с предпринимателем уже достигнута. Один индивидуальный предприниматель, чей киоск расположен в этом месте, прекращает свою деятельность по данному направлению. И не удается найти компромисс лишь с предпринимателем Дмитрием Михайловичем Колпаковым, у которого на этой территории два киоска. Причем, ранее ему неоднократно предлагались различные варианты по реконструкции киосков в павильон. Но, к сожалению, он категорически не идет на переговоры.

Движемся дальше по улице Ленина. Киоск перед магазином «Екатеринбургский», Ленина, 29. Предприниматель Дмитрий Александрович Новожилов. Свой киоск он обещал убрать еще к 60-летию города, но обещание не сдержал. Сегодня бизнесмен заканчивает строительство нового павильона у центральной вахты,

у него есть магазин по ул. Кирова, 50 (кстати, помещение арендуется у МУ «КУИ»), так что его бизнес развивается, и хочется верить, что здесь удастся договориться. Администрация готова рассмотреть его предложения по дальнейшей работе.

Дальше по списку – улица Сиротина, останковочный комплекс у магазина «Хлеб». Практически, въезд в наш город, мимо которого каждый день проезжают гости Лесного. Здесь вопрос не может решиться уже несколько лет. А всего-то и нужно – заменить старый останковочный комплекс павильоном промышленного изготовления. Землю у владельца никто не отбирает. Пока! Но если никаких действий предпринято не будет, то решение по земле тоже может быть не в его пользу.

Еще один киоск, о котором шла речь на совещании у главы, расположен у магазина «Юбилейный». Киоск установлен на бывшей автостоянке. Сегодня, в связи с острой нехваткой парковочных мест, принято решение киоск убрать, а на его месте оборудовать стоянку для машин.

Следующий киоск, по которому было принято решение, принадлежит Василию Александровичу Вискунову и находится по адресу Коммунистический проспект, 34. Здесь возникла острая ситуация из-за недовольства жителей близлежащих домов. Жалобы от них неоднократно поступали в администрацию, люди недовольны круглосуточной продажей пива в киоске, постоянным шумом и компаниями, собирающимися в этом месте. Жильцами даже были убраны скамейки, находящиеся рядом с их домом. К предпринимателю неоднократно обращались с просьбой навести порядок, готовы были рассмотреть его любые предложения, будь то по строительству павильона или благоустройству киоска. Сказать, что Василий Александровича лишаю «последнего куса хлеба» в сложное кризисное время – нельзя: предприниматель владеет киоском по улице Белинского, Мира (бывшее общежитие «Планета»), Чапаева. Есть у предпринимателя и другой большой бизнес, в который он вполне может трудоустроить высвободившихся киоскеры.

Итак, несложно посчитать, сколько киосков и сколько предпринимателей заинтересованы в этом вопросе. Цифра 17 – не совсем достоверна. Если кто-то из предпринимателей и не попал в постановление главы, о котором говорится в открытом письме, то это вовсе не значит, что администрация не предоставила ему альтернативный вариант.

А если рассматривать ситуацию в целом, то вряд ли корректно сегодня говорить о кризисе в Лесном. Безработица – одна из самых низких в области, задержки выплаты заработной платы на предприятиях и в учреждениях города нет, экономика города на сегодняшний день стабильна.

Так что, лукавите вы, господа предприниматели, пытаетесь спрятаться за кризис.

И. ТОЩЕВА, пресс-секретарь
администрации ГО «Город Лесной».

Заселение начнется на днях

В редакцию поступил вопрос от жителя Лесного: «Почему новый дом по улице Васильева, 1, который сдали в декабре 2008 года, до сих пор не может принять новых жильцов?»

На вопрос отвечает исполняющий обязанности председателя комитета ЖКХ **Василий Анатольевич РУМЯНЦЕВ**:

– В конце года был подписан акт о приеме нового дома по улице Васильева, 1. Но этот акт был подписан с условием устранения замечаний от комиссии по приему дома. В течение января-февраля все замечания были устранены. Основной причиной, по которой в дом не могли заселить жильцов, являлось отсутствие постоянного напряжения в электросети дома. Но подстанция уже сдана, и поэтому на этой неделе напряжение появится. Все узлы проверены,

есть холодная и горячая вода. После того как в дом начнут заселять жильцов, будут заключать договоры на телефонизацию, телевидение и т.д. Комитет ЖКХ уже получил ключи от квартир и подготовило договоры социального найма, а администрация прислала документы на жильцов. Поэтому заселение начнется уже на этой неделе. После того как полностью пройдет заселение, дом, скорее всего, передадут управляющей компании МУП «Технодом», чтобы уже она решала все проблемы жильцов.

Вообще, конечно, очень приятно, что наш город имеет возможность предоставить людям социальное жилье, тогда как в городах Свердловской области, в частности в Качканаре, это уже давно не практикуется.

Владимир ЗУЕВ, г. Лесной.

«АРЛЕКИН»...

Окончание. Начало на стр. 1

Немалое значение я как руководитель студии и педагог придаю умению выразить в словах свои мысли, чувства, настроение. А потому – пишем, когда есть возможность, размышления на заданную тему, рецензии на собственные спектакли. Так, во время «Творческой недели» в осенние каникулы в лагере «Солнышко» в 2007 и 2008 годах арлекинцы вели дневник, много читали и пытались понять смысл танка и хокку, сами пробовали выразить желаемое в трех строках. Судите сами:

«Живу сегодня и сейчас,
Не думая о том,
что будет завтра,
Ведь хочется все выжать
из альпесина-дня!» (Глеб)

«Люди Синюю Птицу ищут,
Но счастье не в ней,
Оно – в трудном поиске!» (Аня)

Пожалуй, можно говорить и о воспитании у арлекинцев музыкального вкуса. Музыка – классическая, современная, этническая, авторская, джаз – почти всегда одно из главных действующих лиц наших спектаклей.

Помимо освоения образовательной программы «Мир театра», в основе которой лежит психофизический тренинг по развитию воображения, памяти, наблюдательности, образного и ассоциативного мышления, эмоциональной восприимчивости, главным событием творческого сезона является выпуск спектакля, – подчеркивает Ирина Альбертовна. – Всякий раз постановочная работа базируется, по сути, моделированием жизненных

ситуаций, и поскольку речь всегда идет о главных человеческих ценностях, все это имеет воспитывающий смысл. Вместе с тем повышается культурный уровень детей, ведь основой сценария служат произведения русской и зарубежной литературы: на наших афишах – имена А. Чехова, Саши Черного, А. Аверченко, Н. Тэффи, М. Метерлинка, Дж. Барри, Э. Ростана, С. Алексиевич. А с писательницей Мариной Москвиной, лауреатом Международной премии имени Андерсена, нам вообще повезло познакомиться, встретиться в Москве, получить в подарок чудесные книги. И по ее произведениям мы поставили два спектакля – «Сейчас он придет, и будет весело» и «Научить тебя летать?».

- Как и у каждого творческого коллектива, наверняка у «Арлекина» есть свои традиции...

– «Капустник» – любимая в «Арлекине» традиция, родившаяся однажды во время фестиваля как раз 27 марта, в День театра. Тогда в гостинице на взрывной хохот прибежали артисты из соседнего по этажу коллектива – успех был ошеломительный! С тех пор пародии на самих себя готовятся по разным поводам. Настоящий восторг вызвали «капустники» во время чешского путешествия летом 2008 года, по итогам осенней «Творческой недели» в «Солнышке», на тему «Новогодние представления: как это было «с изнанки» – тот «капустник» студийцы каким-то невероятным образом умудрились сыграть уже 8 января 2009 года!

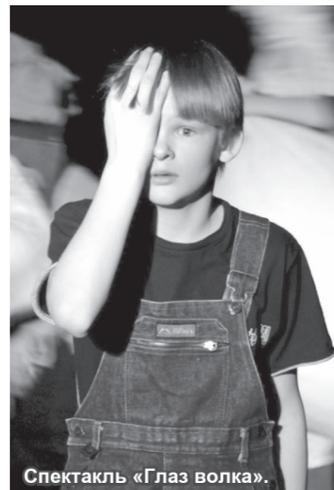
Меня поражают оригинальные идеи ребят, неординарные образ-

ные решения, умение любую ситуацию представить с артистизмом и юмором. Я вообще каждый праздник жду с любопытством: в какой форме на этот раз будет поздравление? И не разочаровываюсь: оно всегда творческое, неповторимое, с восхитительной фантазией. Всякий раз – сюрприз. Например, придя на репетицию в канун Дня учителя, обнаружила в актовом зале закрытую дверь и просьбу пройти через гримерку, то есть напрямик на сцену. Режиссура арлекинцев во всех смыслах оказалась на высоте: у «подножия» сцены простиралось огромное, на весь зал, выстроенное из стульев сердце, которое к тому же «било» – конечно, благодаря детям!..

Но не только в «капустниках» и праздничных поздравлениях проявляется творчество студийцев: самое лучшее из того, что рождается в их этюдах на тему будущего спектакля, я включаю потом в постановку. Так случилось и в этом году, в работе над спектаклем «Глаз волка».

На первой же встрече после премьеры я прошу написать мини-сочинение на тему «Премьера!.. Как это было», – продолжает моя собеседница. – В каждой работе – просто водопад эмоций и чувств: и воспоминания о сомнениях и страхах, что «не получится», о невероятном волнении за кулисами, и восторги от пережитого единения друг с другом и со зрителями, и бесконечная радость оттого, что «мы смогли!», и огромное желание «играть и играть еще!».

Я хочу отметить: даже если эти дети не станут профессиональными актерами, они всегда будут



Спектакль «Глаз волка».

самыми чуткими, самыми думающими и благодарными зрителями. Они всегда будут любить прекраснейшее из искусств – Театр. И, надеюсь, в них всегда будет жить потребность в совершенствовании и творчестве.

Пользуясь случаем, благодарю администрацию центра «Современник» за предоставленную возможность играть на их базе спектакли во время капитального ремонта Центра детского творчества. И с удовольствием поздравляю с Днем театра коллективы городского Народного музыкально-драматического театра (режиссер **Сергей Рудой**), молодежного театра «Персона» (режиссер **Наталья Уткина**), молодежный театр «Премьера» (режиссер **Лариса Семенова**), театр «Тутти-Фрутти» (режиссер **Лариса Старцева**) и всех поклонников театрального искусства.

Наталья ФРОЛОВА, г. Лесной.
Фото **Олега КАРАЗАНОВА**
и из архива редакции.

Радость общения с миром красоты

Уважаемые работники культуры!

Сегодня мы от всей души поздравляем вас с двумя замечательными праздниками, которые совсем рядышком стоят в нашем календаре – Днем работника культуры и Международным днем театра!

Культура Лесного сегодня держится на людях – творцах, энтузиастах, влюбленных в свое дело, каждый из которых незаменим на своем месте. Ваш повседневный вклад в сохранение культурного наследия, развитие народного творчества, дарит лесничанам радость общения с миром красоты.

В день вашего профессионального праздника примите искренние поздравления и теплые слова благодарности за большой вклад в подготовку городских праздников и мероприятий, за кропотливую и квалифицированную работу с юными талантами, за активное участие в общественной жизни города. Прекрасные коллективы СКДЦ «Современник», детской музыкальной школы, школы искусств, школы хореографии, другие творческие группы и объединения неизменно радуют горожан своими выступлениями и премьерами, вносят огромную лепту в культурную жизнь нашего города.

Культура делает человека личностью. Академик Дмитрий Лихачев считал, что вне культуры бытие народов и государств лишается всякого смысла. Право на культуру он ставил в один ряд с правом на жизнь. И хочется пожелать всем, чья жизнь неразрывно связана с искусством, силой своего таланта будить в людях их лучшие качества, воспитывать и учить зрителей вечным истинам добра и красоты. Пусть каждый из тех, кто выходит на сцену, будет счастлив и не познает разочарований в своей профессии. С праздником!

С. ЩЕКАЛЁВ, глава
городского округа «Город Лесной»,
Е. ГУЦИН, председатель
городской Думы.