

А вы в списке?

Бывают писатели, выхода новой книги которых ждешь с нетерпением. Для меня таким писателем является Дмитрий Быков. На мой взгляд, это один из интереснейших литераторов на современном отечественном книжном рынке. Кроме того, он часто появляется на экранах телевидения, в эфире радиопрограмм, пишет статьи в хорошие журналы. Одним словом, трудолюбив и жизнелюб, внешне похожий на Александра Дюма-отца.

Последний роман этого неординарного человека называется «Списанные». По замыслу автора, это первый роман из трилогии «Нулевые». Последующие произведения еще в работе, а общее название трилогии – это наше с вами время: нулевые годы 21 века.

Суть романа «Списанные» укладывается в русскую поговорку: без меня меня женили. Главный герой в числе 180 человек попадает в некий загадочный список, смысл которого так до конца и непонятен никому из «списанных» (словообразование Быкова). Среди них – люди от 16 до 60 лет. Список рассылают по разным организациям без указания того, что с ним делать, для ознакомления. Организации реагируют по-разному. Так, на тамбоне людей из списка больше проверяют, в ОВИРе кого-то не выпускают, медики приглашают всех списочников на диспансеризацию, очень дотошно обследуют, потом читают лекцию о работе Минздрава. ФСБ вызвало их по очереди на

допрос-беседу, где всех спрашивали о том, как они думают, почему их внесли в список. На работе у одних были неприятности, у других – нет. Половину уволили, кого-то повысили, остальных не трогали.

Попавшие в список создали свое общество, найдя друг друга через Интернет, и стали активно общаться. Они встречались на дачах, ходили в походы и без конца обсуждали, почему их включили в список.

Главный герой, сценарист Свиридов, тоже в списке и очень этим озабочен. Он просил разных своих влиятельных знакомых удалить его из списка или хотя бы узнать, за что он там. Каждый из знакомых выдвигал свои версии, обещал помочь, но – никто не смог.

Что же это за список такой? Поневоле примеряешь ситуацию на себя: а что бы делал я, окажись в подобном реестре. Среди «списанных» есть мнение, что это начало массовых репрессий. Позитивно же настроенные граждане считают, что список составлен для самоорганизации общества. Вот, например, люди из списка уже подружались, помогают друг другу. Многие завели там романы. Отдельные граждане даже говорят, что никогда не жили такой полной жизнью. Сделать мно-

го-много таких списков – вот и желанное гражданское общество.

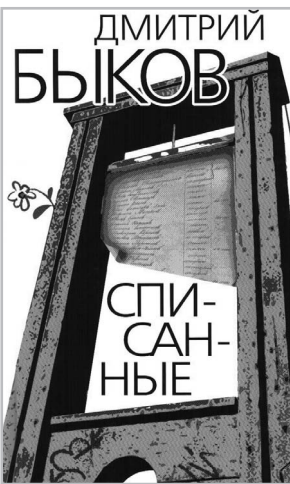
Некоторые считают, что список создали для социологических целей, чтобы исследовать их реакции. Некоторые думают, что это ФСБ само придумывает для себя работу: создает маленькую оппозицию, чтобы за ней присматривать и выбивать под это новые ставки и оклады, оправдывая свои действия тем, что искусственная оппозиция не даст развиться настоящей.

Мнений много. Свиридова все они не устраивают, и он приходит к следующему решению: жить так, будто ничего не случилось. Он перестает ходить на общие собрания и ускокаивается. Он решает, что в каком-то смысле мы все с рождения состоим в каких-то списках. Списки составляет сам Бог. С ним-то и сталкивается в финале романа главный герой, правда, облик у Бога достаточно странный, да и Свиридову все-таки удаётся чудом удалиться из списка. Он вопрошает: «Господи!

Оставь, пожалуйста, лирику и скажи прямо: можно ли жить в твоём мире и не состоять в каком-либо списке, который бы с начала до конца определял мое поведение?»

А к списку-то сценарист Свиридов, оказывается, так привык, что, уже находясь вне его, испытывает некую пустоту... Вот так всегда у русских людей. Что ж, будем с нетерпением ожидать следующей части трилогии.

Марина ПЕРЕВОЩИКОВА.



Бинго Всероссийская лотерея **436**
 25 января 2009 г. **“БИНГО Миллионер”** тираж
 В тираже участвовали 82 085 билетов

Приз	Ход	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов	Сумма выигрыша, руб.
Линия	16	56 40 17 78 82 10 88 61 72 49 79 01 18 28 74 67	70	Моб. телефон 4.500 руб.
Джек Пот	32	81 24 06 87 54 86 03 36 50 19 89 32 30 20 33 21	-	не разыгран
Бинго один	39	04 57 34 22 76 44 64	1	Ноутбук 20.700 руб.
Бинго два	62	47 15 77 09 46 62 52 83 53 43 23 65 16 29 71 37 84 26 35 14 08 39 55	1	Ноутбук 20.700 руб.
Бинго три	76	31 42 48 38 12 25 69 60 13 07 80 85 11 90	1	ВАЗ-2107 162.000 руб.
ПРЕМИАЛЬНЫЕ	78	75 66	4	1.583
	79	45	14	713
	80	51	21	552
	81	68	55	300
	82	41	129	200
	83	02	258	153
	84	63	529	109
	85	58	1282	90
	86	73	2903	80
	87	27	5099	71
88	59	10318	63	
ВСЕГО			20685	2.045.424

В лототроне осталось два шара. Их номера: 05, 70.

В фонд «Джек Пот» следующего тиража перечислено 17.535 рублей

ВНИМАНИЕ! Билеты серии 436 с № 0120501 по № 0120505, исключены из розыгрыша и не принимаются к оплате по причине кражи. Выигрышные билеты 436-го тиража принимаются к оплате до 25.07.2009 г.

Служба русского языка

Как адаптировать домино к скифам?

Продолжаем рубрику ЗА чистоту русской речи и сохранение русского языка – нашего национального достояния. Ведущая рубрики сегодня – Екатерина Холявская, ученица 9 класса школы №64.

Вопрос задает Аня Опарина (10 лет): - Уважаемые девятиклассники! Чем сталагмит отличается от сталактита в лингвистическом смысле?

Екатерина: - Аня, сталагмит отличается от сталактита лексическим значением. Оказывается, есть такие созвучные слова, которые обозначают различные значения. Сталагмит – это натечное минеральное образование (чаще известковое) на дне пещер в виде сосульки, столба, возникшее вследствие падения с потолка и сводов капель воды, насыщенной кальцием и углекислым газом. Например, можно сказать: огромный сталагмит. Сталактит – тоже минеральное образование, но только свешивающееся в виде сосульки, бахромы с потолка и верхней части стен пещер, возникшее вследствие испарения и испарения капель воды,

насыщенной кальцием и углекислым газом. Например: свисающие сталактиты.

На уроке русского языка учащиеся 5 «а» класса **Артемий Перевощик** и **Алеша Орел** спорили о значении слова «адаптация»: что оно обозначает?

Екатерина: - Ребята, слово «адаптация» значит «приспосабливать к изменяющимся условиям». В последнее время все чаще слово «адаптация» употребляют в значении «упрощать текст», приспособляя его для начинающих изучать иностранные языки. Например: адаптировать материал для учащихся начальной школы.

Татьяна Лимонченко (11 класс) задает вопрос: - Можно ли увидеть человека в домино?

Екатерина: - Когда к нам в рубрику поступил этот вопрос от Татьяны, нам он показался странным, потому что все мы традиционно считали, что домино – это

настоящая игра из 28 костей – пластинок с очками. Обратившись же к толковому словарю Ожегова, я обнаружила, что действительно можно увидеть человека в домино, но только – под Новый год. Оказывается, есть еще одно значение: маскарадный костюм в виде широкого плаща с рукавами и капюшоном. Человек, одетый в маскарадный костюм такого плана, – это домино.

Никита Зырянов (10 лет): - Можно ли находиться в скифе?

Екатерина: - Никита, в скифе находиться можно и даже нужно попробовать это сделать. Может быть, когда ты подрастешь, это станет твоим хобби. Что же такое скиф? Скиф – это длинная узкая гоночная лодка с подвижным сиденьем и с гладкой обшивкой. Скиф – предмет пользования человека, а значит, находиться в нем можно.



Фоторепортаж



Бажовских сказов вдохновляющая сила

Так называется новая выставка, открывшаяся на днях в зале искусств Центральной городской библиотеки.

Это выставка творчества наших горожан, и, конечно, она посвящена

130-летию со дня рождения уральского сказителя Павла Петровича Бажова.

Вышивки, изделия из бисера, живописные работы и, естественно, поделки из уральского камня (их организаторам выставки предоставил городской клуб «Агат») – здесь есть на что посмотреть, чем восхититься!

Приходите в зал искусств, захватите с собой своих ребятшек, и, кто знает, может, вечером ваш ребенок скажет очень важную фразу: «Мама (папа), почитай мне Бажова!» И это будет главный итог похода на выставку – ваше чадо прикоснется к удивительному, творческому, живописному источнику чудесных бажовских сказов, которые современны вот уже почти сотню лет!



Татьяна САИТОВА, редактор отдела культуры г. Лесного. Фото автора.

Успех

Школа искусств умеет удивлять!

Вновь порадовала и сделала очень серьезную заявку на «Успех года-2009» Детская школа искусств города Лесного.

Буквально на днях стали известны результаты Международного фестиваля-конкурса детского изобразительного искусства «Все краски мира», проходящего в Москве под эгидой Международного центра развития ребенка.

Для профессионалов – преподавателей Детской школы искусств – очень важен следующий момент: председатель жюри конкурса – **Борис Неменский** (специалистам это имя говорит о многом) – народный художник России, автор множества громких произведений. В жюри также работали народные художники **Д. Жилинский**, **А. Шмаринов** (действительный член Российской академии художеств), **А. Мелик-Пашаев** (главный редактор журнала «Искусство в школе»).

Девиз фестиваля-конкурса – «Дружба детей – залог мира на планете!».

Педагоги ДШИ отправили на конкурс 10 детских работ. И (наши поздравления!) дипломом лауреата отмечена **Катя Попова** (преподаватель **Елена Макарина**). Кроме того, школа получила грамоту «За высокий художественный уровень работ» и приглашение принять участие в следующем фестивале-конкурсе.

Следует отметить, это вторая попытка участия школы в Международном фестивале-конкурсе «Все краски мира», первая была нерезультативной, вторая – успешной. И будет и третья, и четвертая... Желаем вдохновения!

И еще об одном конкурсе, на сей раз областном, но очень престижном. Свердловский областной методический центр подвел итоги конкурса эссе к иллюстрациям по произведениям Н. Гоголя. Из Лесного от Детской школы искусств на него были отправлены две работы. Итог впечатляющий. Первая работа – **Евгения Токарского** отмечена Гран-при конкурса. Вторая – **Яны Русиновой** – дипломом I степени! Ребята – воспитанники преподавателя **Т. Ветровой**. Она получила диплом «За подготовку лауреатов областного конкурса».

Умеете вы удивлять, Детская школа искусств!

ТИРАЖ № 746 25.01.2009 г.
ДЖЕК ПОТ 1.100.000 руб.
 В тираже участвовали **400.385** билетов
 Призовой фонд – **10.009.625** руб.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	73 59 37 9 2 40 41	1	60.000
2	82 6 70 14 51 52 61 75 88 16 62 15 76 42 4 83 28 11 18 49 3 17 79 34 78 31 30 64 65 48 66 69 89 10	1	120.055
3	80 43 54 35 56 8 25 26 87 63 86 85 53 90 33 77 38 24 21 12 58 57 1	2	Суперприз 250.000 руб.
4	45 55	1	10.000
5	44 19	4	5.000
6	7	13	2.000
7	46	12	1.000
8	84	17	700
9	27	47	500
10	29	99	300
11	22	121	250
12	71	243	200
13	36	378	150
14	50	522	131
15	13	801	110
16	47	1218	93
17	23	2114	83
18	68	3625	76
19	60	5292	71
20	5	8337	69
21	72	13329	66
22	74	18718	64
23	39	31594	63
24	20	43808	61
Невыпавшие числа			32 67 81
Розыгрыш «Кубышки»			3659 109
В призовой фонд Джек Пота			250.000

Выдача выигрышей 746-го тиража начнется с 27.01.09 и продлится до 27.07.09.

ТИРАЖ № 547 24.01.2009 г.
 в тираже участвовали **383.695** билетов
Джек Пот 548 тиража: 1.553.620 руб.

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	66 88 74 17 19 86 1	1	100.000
2	48 69 51 16 87 33 72 89 14 44 12 10 85 68 65 13 38 3 84 45 23 26 29 8 83 32 27 62 42 2 34 55 61 31	2	100.000
3	77 78 37 60 15 36 50 11 39 54 41 24 43 79 73 82 30 75 58 4	1	300.000,25
4	81	1	1.000
5	59	1	820
6	70 57 40	1	671
7	90	3	555
8	67	3	463
9	71 46	12	386
10	64	13	324
11	20	40	274
12	53	73	234
13	25	147	201
14	76	139	176
15	52	265	155
16	9	593	137
17	56	645	124
18	49	1062	114
19	7	2111	104
20	5	3141	95
21	80	4192	91
22	35	6420	88
23	21	12670	81
24	6	16334	79
25	18	24115	74
26	28	41433	61
Всего:		113418	9.112.756,25
В Джек Пот отчислено:			479.618,75
Невыпавшие шары:			22, 47, 63.

Выплата выигрышей 547-го тиража - с 24.02.09 по 31.07.09 г. До 1000 руб. выплачивается с 27.01.09 г.